

新装第1版

茅ヶ崎方式 国際英語教本 Book 0

# 0からスタート 再学習の英語

茅ヶ崎方式英語会

前編



## ＜ 序 文 ＞

茅ヶ崎方式英語会は1981年の創設から一貫して**LISTENINGを基盤**とした独自の教本類を使用して来ました。これまで何回か改訂を重ね、30年を経て、このたびようやく、全教材を網羅する**4,000語**を確定するとともに、次の**8冊の教本類と月刊英語教本**をひとつの学習システムとして完成することが出来ました。

	教本類名	内 容	用語数
1	茅ヶ崎方式国際英語 基本 4,000 語	茅ヶ崎方式で使用する用語集	4,000
2	0 からスタート再学習の英語 前編	もう一度英語をやり直したい人向け	250
3	0 からスタート再学習の英語 後編	前編修了者向け	500
4	茅ヶ崎方式英語教本 BOOK-1	LISTENING と統語法の基礎	1,000
5	茅ヶ崎方式英語教本 BOOK-2	ニュース理解の基本用語と知識	2,000
6	茅ヶ崎方式英語教本 BOOK-3	LISTENING の仕上げ	3,000
7	茅ヶ崎方式英語教本 BOOK-4	LISTENING 語彙、語法の仕上げ	4,000
8	茅ヶ崎方式英語教本 BOOK-5	WRITING & SPEAKING	4,000
9	茅ヶ崎方式月刊英語教本	最新のニュースを教材とした中・上級者用	4,000

\* ＜茅ヶ崎方式学習システムの使い方＞ p.156 参照

これらの教本類で学んだ人達は数十万人に上り、今も全国150の協力校\*で毎年数千人の会員がこのシステムのもとで学習しています。自分の現在の力に合ったところから始めて、確実に国際社会の中で役立つ英語力を身につけてください。

2012年2月 初代代表 元NHK国際局記者 松山 薫

\* 協力校の所在地は、茅ヶ崎方式英語会ホームページに掲載されています。月刊英語教本は、2015年8月に廃刊となりました。また茅ヶ崎方式英語教本は茅ヶ崎方式国際英語教本として再発行されています。

## はじめに

この教本は、中学校で一応英語を勉強しながら、よく分からなかったり、途中で挫折した人、社会に出てからもう一度英語をやりなおそうと考えている人のための学習書です。

この教本では、誰でも知っている内外の人物を教材にして、皆さんの知っている事実を英語に結びつけることによって、英語を学べるように工夫してあります。

また、この教本では、学習者の負担を軽くするため、使用する単語を、固有名詞や特殊な用語、それにほとんど日本語になっている英語を除いて、500語（前編は250語\*）に制限してあります。これらの500語を、繰り返し学んで身につけることによって、英語学習の基盤を作ることが出来ます。

初めに、巻末の「茅ヶ崎方式学習システムの使い方」と「この教本の使い方」をよく読んで理解してから、学習を始めてください。

2012年2月

著者一同

\* p. 119 WORD LIST 参照

## 茅ヶ崎方式英語教本 BOOK-O〔前編〕 目次

UNIT-1 岡本 太郎 .....	6	UNIT-11 三浦 敬三 .....	60
UNIT-2 湯川 秀樹 .....	11	UNIT-12 宮澤 賢治 .....	65
UNIT-3 本田 宗一郎 .....	15	UNIT-13 市川 房枝 .....	70
UNIT-4 手塚 治虫 .....	21	UNIT-14 樋口 一葉 .....	75
UNIT-5 美空 ひばり .....	27	UNIT-15 マザー・テレサ .....	81
UNIT-6 ダイアナ妃 .....	32	UNIT-16 中内 功 .....	87
UNIT-7 双葉山 .....	37	UNIT-17 開高 健 .....	93
UNIT-8 野口 英世 .....	43	UNIT-18 アルフレッド・ノーベル	99
UNIT-9 黒澤 明 .....	48	UNIT-19 マーガレット・サッチャー	108
UNIT-10 ジョン・レノン .....	54	UNIT-20 吉田 茂 .....	114

各 UNIT の組み立て（次ページ→）

### 英語ひとくちばなし

① 日本語と英語 .....	10	④ 英文法の学習 .....	59
② 英語という言葉 .....	25	⑤ 文型 .....	80
③ 英語と国際英語 .....	42	⑥ チャンキング .....	105

### 英語の音声

PHONICS（フォニックス）とは .....	106	PHONICS ルール一覧表 .....	123
-------------------------	-----	----------------------	-----

WORD LIST .....	119
-----------------	-----

不規則動詞一覧表 .....	124
----------------	-----

日本語訳と解答 .....	127
---------------	-----

茅ヶ崎方式英語学習システムの使い方 .....	156
-------------------------	-----

この教本の構成と使い方 .....	158
-------------------	-----

著者、監修者、英文校閲者、CD 吹き込み者略歴 .....	161
-------------------------------	-----

## 各 UNIT の組み立て

- ① LISTENING （英文の聴き取り）
- ② QUESTIONS （LISTENING の内容についての簡単な質問）
- ③ WORD TEST （LISTENING に使用されている用語のテスト）
- ④ 説明 （用語の説明）
- ⑤ EXERCISE 1 （LISTENING の英文のチャンクの組み立て）
- ⑥ EXERCISE 2 （既習の用語を用いた簡単な英文の作成）
- ⑦ 英語の仕組み （文法事項などの説明）（下表）
- ⑧ EXERCISE （⑦ の練習問題）
- ⑨ PHONICS （英語の文字と発音の関係についての説明）
- ⑩ EXERCISE （⑨ の練習問題）
- ⑪ 発話練習 （LISTENING で採り上げた人物についての簡単な対話）

## ⑦ 英語の仕組み

前 編				後 編			
内 容	頁	内 容	頁	内 容	頁	内 容	頁
品詞	8	接続詞	63	品詞	9	特殊疑問文	66
不規則動詞	13	完了形	68	主語と述語	16	比較	72
時制	18	命令文	73	補語と目的語	21	時制	78
疑問文 (1)	23	補語 (2)	78	受動態	26	関係代名詞	84
補語 (1)	30	関係代名詞	84	5 文型	31	複合関係代名詞	89
受動態	35	綴りと発音①	91	前置詞	37	関係副詞	95
疑問文 (2)	40	綴りと発音②	97	接続詞	44	関係代名詞省略	102
目的語	46	名詞チャンク	102	chunking 1	50	不定詞	108
現在・進行	51	動詞チャンク	112	chunking 2	56	動名詞	114
疑問文 (3)	57	副詞チャンク	117	普通疑問文	61	分詞	120

\* 学習法については巻末の「この教本の構成と使い方」参照

## OKAMOTO TARO



## LISTENING (英文の聴き取り)

訳 p127

Okamoto Taro is a **master** of abstract **art**. He **studied art** in Paris for nine years and **was interested in** Picasso's **paintings**. Okamoto's **works** are **full of bright** colors. His **best-known work** is the Tower of the Sun, the symbol of the Osaka Expo in 1970. The 70-meter-**tall** white tower **has** three **faces**: golden, white and black. He **often said**, "Be **free** from **traditional rules**," and "Express yourself **freely**."

1. 岡本太郎は、どこで、何を学びましたか？
2. 彼は、そこで、何に興味を持ちましたか？
3. 一番有名な作品はなんですか？
4. その作品はどんなものですか？
5. 彼はよく、なんと言っていましたか？

CD 3

WORD TEST

- |                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| 1. master           | 11. have        |
| 2. art              | 12. face        |
| 3. study            | 13. often       |
| 4. be interested in | 14. say         |
| 5. painting         | 15. free        |
| 6. work             | 16. traditional |
| 7. full             | 17. rule        |
| 8. bright           | 18. express     |
| 9. best-known       | * abstract art  |
| 10. tall            | * EXPO          |

WORD の説明

1. **master** : 巨匠、大家 a **master** of music (the piano, the **film world**)
2. **art** : 芸術、美術 → **artist** 芸術家
3. **study** : 勉強する、研究する → student 学生
4. **be interested in** ~ : ~に興味を持つ  
I am **interested in** English. (**movies**, swimming)
5. **painting** : 絵画 ← paint 絵を書く  
← paint ペンキ、絵の具
6. **work** : 作品 a **work of art** 美術品、芸術作品
7. **full** : いっぱいの The basket is **full of** apples.
8. **bright** : 明るい **bright sun** 明るい太陽
9. **best-known** : 一番よく知られた the **best-known** Japanese Major Leaguer 一番よく知られた日本人大リーガー  
Hibari is the **best-known singer** in Japan.  
美空ひばりは、日本で一番よく知られた歌手です。
10. **tall** : (背丈が) 高い 333-meter-**tall** Tokyo Tower, 202-centimeter-**tall** sumo wrestler
11. **have** : 持つ 不規則動詞 have(has) had had
12. **face** : 顔 **bright face** 晴れ晴れした顔、long **face** 憂鬱な顔 **face to face** 面と向かって

## UNIT 1 OKAMOTO TARO

1

13. **often** : (発音注意) しばしば He **often goes** to the swimming pool.
14. **say** : 言う 不規則動詞 say said said, 三人称単数現在 says (発音注意)
15. **free** : 自由な → freely free+ly \* **abstract art** 抽象美術。現実の事物の再現ではなく、色彩と形態の表現力のみで構成された美術。
16. **traditional** : 伝統的な ← tradition 伝統, **traditional art** 伝統芸術 \* **EXPO** 万国博覧会 ← exposition 展覧会、EXPO 2005 AICHI 愛知万博
17. **rule** : 規則 school **rules** 校則
18. **express** : 表現する **express** yourself あなた自身を表現する **Express** your opinion! 自分の意見を言いなさい。→ expression 表現 freedom of expression 表現の自由

### EXERCISE 1

答 p127

意味が通ずるように語順を並べ替えてください。

1. **art**, for nine years, in Paris, **studied**, Okamoto
2. Picasso's, **was interested in**, **paintings**, he
3. **work**, the Tower of, his, the Sun, **best-known**, is
4. 70-meter-**tall**, **has**, three, tower, **faces**, the
5. **said**, yourself, **often**, **express**, he, **freely**

### EXERCISE 2

答 p127

英語にしてください。

1. 山下泰裕さんは、日本の**伝統的な**スポーツである柔道の**大家**である。
2. 彼は、London で、3年間英語を**学んだ**。
3. アメリカで**一番よく知られた**日本人大リーガーは、イチロー選手である。
4. **多くの**大リーグ選手が、イチローのバッティングに**興味を持っている**。
5. **高さ**296メートルの横浜ランドマークタワーには高速エレベーター**がある**。

### 英語の仕組み ① 8 品詞

1. 名詞：事柄や物、人などの名前
2. 代名詞：名詞の代わりになる語
3. 形容詞：名詞を修飾、説明する語
4. 動詞：動作や状態を示す語
5. 副詞：動詞や形容詞、他の副詞を修飾する語
6. 前置詞：句（主語・



述語を持たない語のひとかたまり)を先導する語 7. 接続詞:語や句、節  
(主語・述語を有する文)を結びつける語 8. 間投詞:叫び声など。

**EXERCISE 3** 答 p127

次の日本語の文章から、名詞、代名詞、形容詞、動詞、副詞を抜き出して、分類してください。  
岡本太郎は、彼の職業を問われると、私は、画家でも彫刻家でも写真家でもなく「人間である」と答えた。彼は、芸術を枠にはめることを好まず、「自由に表現せよ」「芸術は爆発だ」という有名な言葉を残している。

**EXERCISE 4** 答 p127

LISTENING の英文から、名詞と動詞各3つ、代名詞、形容詞、副詞を各2つ抜き出してください。

名詞	(	)	(	)	(	)
動詞	(	)	(	)	(	)
代名詞	(	)	(	)		
形容詞	(	)	(	)		
副詞	(	)	(	)		

**CD 4** **PHONICS**

CDを聞いて発音練習をしましょう。

**[b]** b は、唇を強く結んで一気に声を出して [b] (ブ) という。  
best bank begin be bright

**[p]** p は、声を出さずに、bと同じ要領で [p] (プ) という。  
pen pack peace Paris Picasso

**CD 5** **EXERCISE 5** 答 p128

CDを聞いて、空所を埋めてください。(b と p の音を聞き分けましょう。)

1. ☐ irth    2. ☐ oth    3. ☐ ass    4. ☐ ank note    5. ☐ aint

**EXERCISE 6** 答 p128

発話練習

- Do you know any other things about Okamoto Taro?  
Yes, I do. No, I don't.
- What do you know?

## 英語ひとくちばなし ① 日本語と英語

＜英語ひとくちばなし＞は、英語を学ぶ人達が知っておいて欲しい常識的な事柄を、やさしく解説したものです。

世界には3千とも6千ともいわれる言語があります。それらの言語は、元になった祖語によって、いくつかの語族に分けられます。たとえば、インド・ヨーロッパ語族(印欧語族)とかウラル・アルタイ語族、日本・朝鮮語族などです。また、言語的な類型から、単語に助詞、助動詞などを付けて文の中での関係を示す膠着語、語形変化によって関係を示す屈折語、語順によって文法的関係を示す孤立語などに分類されます。日本語は膠着語、ドイツ語は屈折語、英語は孤立語的な特徴が強い屈折語に分類されています。こういう分類に基づいてみると、日本語と英語は祖語も言語的な類型も全く異なり、数ある言語の中でも、最も距離の遠い言語だといえます。

アメリカ国務省では、外交官が学ぶ外国語の中で、日本語とアラビア語は最も習得に時間がかかる言語に分類しており、習得には、英語とおなじ印欧語族のフランス語やドイツ語の2倍の時間が必要だとしているということです。それは、日本人が英語を学ぶ際にも言えることでしょう。

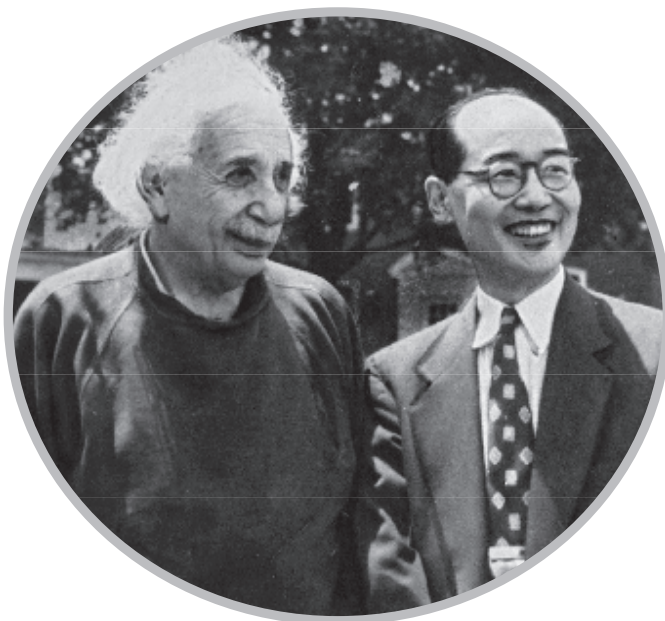
国際放送のアナウンサーが、下読みをしていないいわゆる“突っ込み原稿”を読むとき、日本語と韓国・朝鮮語のバイリンガルであれば、その場で読むことが出来ます。日本語と韓国・朝鮮語は語順が同じだからです。日本語と英語の場合は無理ですね。

音韻も、英語と日本語では大きく異なりますが、英語と中国語はかなり似ているようです。短波の国際放送が地球を一回りしてきたものを聞くと、英語と中国語は、なんとなく同じように聞こえます。

日本人の英語学習は200年前に始まったといわれますが、明治時代に学校制度が整備されてからでも100年余り、この縁遠い言葉と格闘してきたわけです。

日本語と最も遠い言葉で異文化を学ぶことは、複眼的な思考力を付けるのに役立つと先ごろ亡くなったロシア語同時通訳者の米原万里さんは言っています。その通りだと思いますが、文化的な違いばかり強調するのは考えものです。日本人同士だって理解できない相手はいる。先ずはおなじ人間同士であるという共通の基盤に立って、違うところも大いにあるという理解へ進むのがよいのではないのでしょうか。それには何とかして、言葉の壁を突き破ることが先決だと思います。(M)

## YUKAWA HIDEKI



2

## LISTENING (英文の聴き取り)

訳 p128

Dr. Yukawa Hideki is the first Japanese to win the Nobel Prize. He was given the world-famous prize for his studies of atomic science. The news of his receiving the Nobel Prize gave courage to Japanese people soon after the war. Later, Dr. Yukawa joined the anti-nuclear bomb movement. He appealed to the world for peace with other leading scientists, including Dr. Albert Einstein.

## QUESTIONS

答 p128

1. 湯川博士が受賞したのはどんな賞ですか？
2. その賞は何に対して与えられたのですか？
3. 受賞のニュースでどんな影響がありましたか？
4. その後、湯川博士は何に加わりましたか？
5. 他にどんな人が加わりましたか？

## CD 7

## WORD TEST

- |            |                   |
|------------|-------------------|
| 1. win     | 12. later         |
| 2. prize   | 13. join          |
| 3. give    | 14. nuclear       |
| 4. famous  | 15. movement      |
| 5. study   | 16. appeal        |
| 6. science | 17. other         |
| 7. receive | 18. leading       |
| 8. courage | 19. include       |
| 9. people  | * nuclear bomb    |
| 10. soon   | * Albert Einstein |
| 11. war    |                   |

## WORD の説明

- |   |  |
|---|--|
| 1. <b>win</b> : 勝ち取る <b>winner</b> = win(n) + er, -er は人 → 勝ち取った人、勝利者、受賞者 the first ~ to ~ ~した初めての~、初めて~した~   | 学、 <b>life science</b> 生命科学, <b>natural science</b> 自然科学 <b>scientist</b> 科学者<br>-ist = 人 <b>artist</b> , pianist, opportunist |
| 2. <b>prize</b> : 賞 the Academy <b>Prize</b> , the Pulitzer <b>Prize</b>  | 7. <b>receive</b> : 受け取る <b>receiving</b> 受け取ること、受け取ったこと   |
| 3. <b>give</b> : 与える <b>be given</b> (受動態) 与えられる (See p. 35.) 不規則動詞 give gave given (See p. 13.)  | 8. <b>courage</b> : 勇気 a man of <b>courage</b> 勇気のある男  |
| 4. <b>famous</b> : 有名な <b>world-famous</b> 世界的に有名な <b>world-famous painter</b>  | 9. <b>people</b> : 人々 <b>poor</b> and <b>weak people</b> , the <b>people</b> (the + people) 国民                                 |
| 5. <b>study</b> → 複数形 <b>studies</b> , <b>country</b> → <b>countries</b> , body → <b>bodies</b> <b>studies</b> of ~ ~についての研究 <b>studies</b> of Japanese art 日本美術の研究 | 10. <b>soon</b> : まもなく He will <b>come soon</b> . 彼は間もなくやってくる。   |
| 6. <b>science</b> : 科学 atomic <b>science</b> 原子科  | 11. <b>war</b> : 戦争 the Iraq <b>War</b> , the Vietnam <b>War</b> , the Korean <b>War</b>                                       |
|   | 12. <b>later</b> : その後 <b>Later</b> , she <b>died</b> of cancer. その後、彼女はガンで死んだ。  |

13. **join** : 参加する **join** conversation 会話に参加する。
14. **nuclear** : 核の **nuclear** bomb 核爆弾 (原子爆弾と水素爆弾) **atomic** bomb 原子爆弾 **anti-** 反 **anti-nuclear** 反核 **anti-war** 反戦
15. **movement** : 運動 ← **move** 動く **peace movement** 平和運動 **anti-whaling movement** 反捕鯨運動
16. **appeal** : [ 名詞 ] 訴え [ 動詞 ] 訴える **appeal** to A for B, A に B を訴える **appeal** to A to ~, A に ~ するよう訴える
17. **other** : 他の **other people** 他の人達 **any other things** 何か他のこと
18. **leading** : 指導的な **leading singer** 一流歌手 **the leading** hitter (ある時点で) 打率首位の選手 ← **lead** 率いる、リードする **leader** 指導者
19. **include** ~ : ~ を含む **including** ~ を含む (前置詞) **leading artists including** Picasso ピカソを含む一流の芸術家、**his works including** the Tower of the Sun 太陽の塔を含む彼の作品
- \* 核爆弾には、核分裂を利用した原子爆弾と、核融合を利用した水素爆弾 (熱核爆弾) がある。水素爆弾のほうが威力が大きい。
- \* **Albert Einstein** : (1879~1955) ドイツ生まれのアメリカの理論物理学者、相対性理論により物理学の常識を覆した。ノーベル物理学賞受賞。

## EXERCISE 1

答 p128

意味が通するように語順を並べ替えてください。

1. to **win**, the first Japanese, he, the Nobel **Prize**, is
2. of atomic **science**, **was given**, he, the **prize**, for his **studies**
3. **courage**, Japanese **people**, **gave**, the news, to
4. for peace, the **scientist**, to the **world**, **appealed**
5. with **other leading scientists**, the peace **movement**, **joined**, Dr. Einstein

## EXERCISE 2

答 p128

英語にしてください。

1. 三船敏郎は、その世界的に有名な賞を受けた最初の日本人である。
2. その科学者は、生命科学の研究でその賞を与えられた。
3. 一流の歌手達が、そのチャリティーコンサートに参加した。
4. イチローを含む日本人大リーガーは、日本のプロ野球選手に勇気を与えている。
5. 小田実は、日本人にベトナム反戦を訴えた。

## 英語の仕組み ② 不規則動詞 irregular verbs

英語の動詞には、原形に ed を付して過去形、過去分詞形を作る規則動詞と、過去形、過去分詞形が不規則に変化する不規則動詞があります。不規則動詞の変化は、5つのグループに分類できます。

- |                     |                                    |
|---------------------|------------------------------------|
| 1. 原形、過去形、過去分詞形が同じ。 | put, put, put, hit, hit, hit       |
| 2. 原形と過去分詞形が同じ。     | come, came, come, run, ran, run    |
| 3. 過去形と過去分詞形が同じ。    | win won, won, have (has), had, had |
| 4. 全部異なる。           | give, gave, given go, went, gone   |
| 5. 過去分詞のみ異なる。       | beat, beat, beaten                 |

\* 不規則動詞には、頻繁に使うものが多いので、掛け算の九九のように、調子で憶える。

## EXERCISE 3

答 p128

(1) 次の動詞の過去形、過去分詞形を書き入れてください。

- be (     ) (     )
- have (has) (     ) (     )
- cut (     ) (     )
- drink (     ) (     )
- teach (     ) (     )

(2) 次の文章の動詞を正しい形にして書き入れてください。

- The boy (     ) this window yesterday. ( break )
- I (     ) well last night. ( sleep )
- The figure skater (     ) the gold medal in the Olympics. ( win )
- Ichiro is best (     ) among Japanese MLB players. ( know )
- The scientist was (     ) the Nobel Peace Prize. ( give )

## CD 8

## PHONICS

CDを聞いて発音練習をしましょう。(c, k, q と g の音を聞き分けましょう。)

c, k, q

c, k, q は、息だけで [k] (ク) と言う。

cut come kind king question

g

g は、口の奥から [g] (グ) と言う。[k] と異なり、はっきりに声に出す。

gold give group bag great

## CD 9

## EXERCISE 4

答 p129

CDを聞いて、空所を埋めてください。

1.  ompany    2. wor     3.  oo     4.  ood    5.  raduate

## EXERCISE 5

答 p129

発話練習

- Do you know any other things about Dr. Yukawa?  
Yes, I do. No, I don't.
- What do you know?

## HONDA SOICHIRO



3

## LISTENING (英文の聴き取り)

訳 p129

Here is a **story** about the **founder** of Honda Motor **Company**, Honda Soichiro. Honda is now Japan's second **largest** auto **maker** and the **world's** No. 1 motorcycle **producer**. Honda's motorcycle **was invented** after he **had** a **unique** idea. One day, he hit upon the idea of **mounting** an **engine** on a bicycle. He **failed many times**. But his motto was, "Don't be **afraid** of **failures**," and "Be **afraid** of doing **nothing**." He **said**, "There are 99-percent **failures** behind one-percent **success**."



## QUESTIONS

答 p129

1. どういう人の話ですか？
2. この会社の現在は何？
3. どういうアイデアがひらめいたのですか？
4. すぐうまくいきましたか？
5. この人のモットーは何？

3

## CD 11

## WORD TEST

- |             |               |
|-------------|---------------|
| 1. story    | 11. engine    |
| 2. founder  | 12. fail      |
| 3. company  | 13. many      |
| 4. large    | 14. time      |
| 5. maker    | 15. afraid    |
| 6. world    | 16. nothing   |
| 7. producer | 17. success   |
| 8. invent   | * there are ~ |
| 9. unique   | * auto        |
| 10. mount   |               |

## WORD の説明

1. **story**: 話 Here is ~. これは～です。  
Here is Honda's motorcycle. これはホンダのオートバイです。about について、についての (See 後編前置詞)  
Here are **stories** about Japanese Olympic swimmers. これは日本のオリンピック水泳選手達の話です。
2. **founder**: found 創設する +er the **founder** of Sony Corporation ソニーの創業者 National **Founding** Day 建国記念の日
3. **company**: 会社 Tokyo Electric **Company** 東京電力、Co. と略す。a **company** (-first) man 会社人間、アメリカでは、company ではなく、corporation とする会社が多い。Microsoft Corporation 日本でも同様。Toyota Motor Corporation, Corp. と略す。
4. **large**: 大きい **large company** 大会社 比較級 larger, 最上級 largest, second **largest** 2番目に大きい third **largest** 3番目に大きい
5. **maker**: ← make 作る +er 製造業者 car **maker**, drug **maker**, chocolate **maker**
6. **world**: 世界 the **world's greatest country** 世界最強国 the **world's largest apple producer** 世界最大のリンゴ生産者 (国)
7. **producer**: 製作者、生産者 ← produce



- 製作する +er steel **producer** 鉄鋼(製鉄)会社
8. **invent** : 発明する **was invented** 受動態 発明された。The telephone **was invented** by Alexander Graham Bell. [名詞] invention Thomas Edison is the **master** of invention.
  9. **unique** : 独特の、他に類のない **unique** character, **unique** smile of "Mona Lisa"
  10. **mount** : 登る、取り付ける **mount** a tire on (to) the car 車にタイヤを取り付ける。
  11. **engine** : エンジン → +er **engineer** 技術者〔アクセントに注意〕 Japanese **engineers working** overseas
  12. **fail** : 失敗する → **failure** 失敗 反意語 **success**
  13. **many** : (数が) 多い cf. **much** (量が) 多い **many** people, **many** bombs, **many** students **much** money, **much** courage, **much** water
  14. **time** : 時間、回数 one **time** (once), two **times** (twice), three **times**, several **times** 数回
  15. **afraid** : 恐れて be **afraid** of ~ ~を恐れている Be **afraid**. 恐れよ。命令形 (See p.73. ), Be **afraid** of God ! 神を恐れよ Don't be **afraid** of ~ ~を恐れるな。命令形の否定 Don't be **afraid** of your **enemies**! 敵を恐れるな。
  16. **nothing** : 何もない ← no + thing I **have nothing** to eat. 食べるものが何もない。do **nothing** 何もしない。do-nothing [名詞] 何もしない人(怠け者)
  17. **success** : [アクセントに注意] 成功 **success** story 成功物語 反意語 **failure** [形容詞] successful、behind **success** 成功の裏に behind ~ ~の後ろに 前置詞 (See 後編)
- \* There are ~ . ~がある There は主語と述語 (See 後編) を逆さまにした「倒置」のしるしで、意味はない。A book is there. あそこに本がある。倒置すると → There is a book there. となる。文頭の there には意味はない。文尾の there には "あそこに" という意味がある。
- \* auto = automobile 自動車 = car、オートバイ (autobicycle) は日本語。motorcycle とか (motor)bike (小型) と言う。

## EXERCISE 1

答 p129

意味が通ずるように語順を並べ替えてください。

1. a **story**, Honda Soichiro, is, about the **founder** of Honda, this
2. auto **maker**, is, now, the **company**, Japan's No. 2
3. **was invented**, Honda's motorcycle, after he **had** a **unique** idea
4. to a bicycle, to **mount**, he, an **engine**, hit upon an idea
5. behind one-percent **success**, 99-percent **failures**, there are

## EXERCISE 2

答 p129

英語にしてください。

1. これはトヨタの**創業者**、豊田佐吉の**話**だ。
2. トヨタは、今や、日本最大の自動車**会社**だ。
3. 飛行機 (airplane) は、その兄弟によって**発明された**。
4. 先生は、「その川で泳ぐな」と生徒たちに**言った**。
5. その**勝利**の陰には、**多くの勇気ある**男たちがいた。

3

## 英語の仕組み ③ 時の表し方：時制

時は、過去から現在を経て未来へ流れていきます。現在、つまり今、を基点に考えると、それより前が過去、それより後が未来です。今、私はA市に住んでいます。前はB市に住んでいました。将来はC市に住むつもりです。住む (live) という状態は同じですが、それが、過去なのか、今なのか、これからなのか、を同じ語を使って示すために、昔の人は工夫しました。一寸形を変えたのです。そのほうが、まったく異なる語を使うより経済的だからです。

1. I live in A city. 2. I lived in B city. 3. I will live in C city. 主語を彼にすると  
1. He lives in A city. 2. He lived in B city. 3. He will live in C city. となります。  
つまり、live という語形を元に、一寸形を変えて、現在、過去、未来を表現しました。この、元になる語形 live を原形と言います。英語では原形を変えて、1 2 の時制を表わすことができますが、当面必要なのは、下の、6つの時制です。

①未来 ← ②現在 ← ④現在完了 ← ⑤過去 ← ⑥過去完了  
③現在進行

- |          |   |                   |
|----------|---|-------------------|
| ① 未来時制   | これから起きること   | will + 原形         |
| ② 現在時制   | 現在の状態、習慣、真理など   | 原形 (但し、三人称には s)   |
| ③ 現在進行時制 | 現在その動作が続いていること  | be + 原形 ing       |
| ④ 現在完了時制 | 過去から現在まで続いていること<br>過去から現在までに経験したこと<br>過去からの状態が今終わったこと | have (has) + 過去分詞 |
| ⑤ 過去時制   | 過去の動作、状態  | 過去形               |
| ⑥ 過去完了時制 | 過去の時点から見て、さらに過去のこと                                    | had + 過去分詞        |

- \* 英語の動詞には、動作の動詞と状態の動詞があります。go, read, write, sing などは動作を表しますが、live, have, belong などは状態を表します。状態の動詞は、もともと、一定の時間続くことを示しますから、原則的に進行形にはしません。逆に言うと、動作の動詞は、進行形にしないと、一定の時間続いているという状態を示せないことになりますので、進行形が必要になるわけです。また、進行形は、これからも続くことを暗示しますので、未来形の代用になることもあります。

## EXERCISE 3

答 p130

(1) 次の文を英語にするとしたら、どの時制を使いますか。上の説明の番号①～⑥で答えてください。

1. 今やっと宿題を終わったところだ。
2. この教本は、よく売れている。
3. 昨晚、貴女は何を食べましたか。
4. 母は、海外旅行をしたことがない。
5. 彼は、アメリカに行ったことがあると言った。
6. 首相は、なるべく早く、中国へ行くと言っている。
7. 父は、兄に手紙を書いている。
8. 地球は、太陽の周りを廻っている。
9. 調査団は、昨夕、北京へ向かった。
10. 駅に着く前に、電車は出発してしまった。

(2) ( ) 内の動詞を、文の内容に合うような時制にしてください。

1. 父は、毎日 10 時間以上働いている。  
My father ( ) more than ten hours every day. ( work )
2. 彼は、1948 年にホンダを創立した。  
He ( ) Honda Motor Company in 1948. ( found )
3. 彼女は、来年アメリカに留学する。( go )  
She ( ) to the United States to study next year.
4. 飛行機が、空高く飛んでいる。  
An airplane ( ) high in the sky. ( fly )
5. 彼は、うそを言ったことはない、と述べた。  
He ( ) he ( ) never ( ) a lie. ( say, tell )

## CD 12

## PHONICS

CDを聞いて発音練習をしましょう。

**d** d は、舌の先を上の歯茎に付け、それを離すときに、一気に声を出して〔d〕（ドゥ）と言う。

dog day doctor dollar hand sand

**t** t は、舌の先を上歯の歯茎に付け、それを離すときに、勢いよく息を出して〔t〕（トゥ）と言う。

tiger time top train sit foot

## CD 13

## EXERCISE 4

答 p130

CDを聞いて、空所を埋めてください。(d と t の音を聞き分けましょう。)

1. ☐ eath 2. ☐ alk 3. ☐ rue 4. dea ☐ 5. ar ☐

## EXERCISE 5

答 p130

発話練習

- Do you know any other things about Honda Soichiro?  
Yes, I do. No, I don't.
- What do you know?

## TEZUKA OSAMU



4

## LISTENING (英文の聴き取り)

訳 p130

Tezuka Osamu is the **pioneer** of Japan's animated **cartoons**. He **said** he **was deeply impressed** by Walt Disney's **cartoons** when he was a boy. After the **war**, he **made his debut** as a **cartoonist**. Tezuka **made** the first animated **film** in Japan. The **title** of the **film** was "Tetsuwan Atom". "Atom" **soon became** very **popular** among **children** around the **world**. Is "Astro Boy" the English **name** of "Atom"? Yes, it is.

## QUESTIONS

答 p130

1. 手塚治虫は、日本における、なんの先駆者でしたか？
2. 少年時代、彼は、何に感動しましたか？
3. 彼は、いつ漫画家になりましたか？
4. 彼が日本で初めて作ったアニメ映画の題名は？
5. 英語ではなんと言いますか？

## 4

## CD 15

## WORD TEST

- |                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| 1. pioneer          | 9. soon            |
| 2. cartoon          | 10. become         |
| 3. deeply           | 11. popular        |
| 4. impress          | 12. children       |
| 5. war              | 13. world          |
| 6. make one's debut | * animated cartoon |
| 7. film             | * Astro Boy        |
| 8. title            |                    |

## WORD の説明

1. **pioneer**: パイオニア、先駆者 Honda is the **pioneer** of motorcycle **producers** in Japan. [アクセントに注意] **engineer**, mountaineer
2. **cartoon**: (アニメ) 漫画 cf. comics 漫画家 **cartoonist**, comic **artist**
3. **deeply**: **deep** (深い) +ly [副詞] 深く I love her **deeply**.
4. **impress**: in+press 中に押し込む→心に刻みこむ。感動させる p, b の前では n は m と綴る。His letter **deeply impressed** us. I **was deeply impressed** by the **film** "Flags of Our Fathers."
5. **war**: 戦争 **war** against terrorists, "War and Peace" by Leo Tolstoy
6. **make one's debut**: デビューする He **made his debut** as a pro golfer at the age of 15. **make** 作る 不規則動詞 make made made, **debut** デビュー [アクセントに注意]
7. **film**: フィルム、映画 = **movie**, **film** fan, Let's **go** and **see** a **film**.
8. **title**: 本の書名、映画の題名、肩書き、選手権 The **title** of the book is "War and Peace". The **title** of the **movie** is "Letters from Iwo Jima."
9. **soon**: すぐ、間もなく、やがて Father will **come** back home **soon**. お父さんはもうすぐ帰ってくる。The bus **soon** arrived.
10. **become**: ~になる 不規則動詞 become became become, I will **become** a **cartoonist**. The American **movie** **soon became** very **famous**.

11. **popular** : 人気のある **popular** sportsman (**artist, company**), She was the **most popular singer** in Japan.
12. **children** : 子供達 **child** の複数形 [単数形と複数形の発音の違いに注意] **children's** book 児童書、**children's** song 童謡 **child** neglect 子供をほったらかしにしておくこと
13. **world** : 世界 **world title** match, the Second **World War**, **World War** I
- \* **animated cartoon** アニメ映画、TV のアニメ漫画、動画 =animation ← **animate** 生き生きした← **animal** 手塚治虫は、小学生の頃 "Three Little Pigs", "Snow White" (白雪姫) などのディズニー漫画を模写していたといわれる。
- \* **astro** : 宇宙の **astronaut** 宇宙飛行士 **astronomer** 天文学者

## EXERCISE 1

答 p130

意味が通するように語順を並べ替えてください。

1. **was deeply impressed**, he, by Walt Disney's **cartoons**
2. as a **cartoonist**, **made his debut**, after the **war**, he
3. **made**, Tezuka, in Japan, the first animated **film**
4. **became**, very **popular**, around the **world**, among **children**, the **film**
5. the English **name**, Astro Boy , is, of Atom, ?

## EXERCISE 2

答 p131

英語にしてください。

1. トヨタは、日本の自動車**メーカー**の**先駆者**である。
2. 私は、**子供時代**、**動画**の "白雪姫" に**深く感動した**。
3. トルストイの本の**題名**は "**戦争**と**平和**" である。
4. ひばりの歌は、**直ぐに**、カラオケファンの間で**人気を呼んだ**。
5. "Kimba the White Lion" というのは、"**ジャングル大帝**" の**英語名**ですか？ そうです。

## 英語の仕組み ④ 疑問文

英語の文章は内容から、1. 平叙文 2. 疑問文 3. 命令文 4. 感嘆文の四つに分類されます。疑問文でも、命令文でも、感嘆文でもない文が、平叙文です。疑問文は、相手に対する質問の文で、書き言葉では？で終わります。質問されたら答えなくてはなりませんから、通常、答えの文が伴います。

疑問文には、疑問詞を含まないものと、疑問詞を含むものがあります。

#### 疑問詞を含まない疑問文の作り方

- (1) 述語動詞が be 動詞の場合は、主語と順序を入れ替えます。

He is a cartoonist. → Is he a cartoonist?

He was a cartoonist. → Was he a cartoonist?

回答文は、

Yes, he is. ( was ) か

No, he isn't. (wasn't )

- (2) be 動詞以外の動詞の場合は、文頭に、Do ( Does, Did ) を付して、動詞は原形 (See. p. 18) にします。

You know her well. → Do you know her well?

He knows her well. → Does he know her well?

You knew her well. → Did you know her well?

回答文は、

Yes, I do. (did) Yes, he does. (did) か

No, I don't. (didn't) No, he doesn't. (didn't)

\* 疑問詞を含まない疑問文は尻上がりに読みます。

\* 疑問詞を含む疑問文については、UNIT-7, 10

### EXERCISE 3

答 p131

- (1) 次の英文を疑問文にしてください。

1. He is the pioneer of Japan's animated cartoons.
2. You were deeply impressed by the cartoons.
3. He made his debut after the war.
4. "Atom" soon became very popular among children.
5. The title of the film was "Astro Boy" in English.

- (2) 次の疑問文に対する答えを英語で書いてください。

1. Is Honda the pioneer of Japan's motorcycle producers?
2. Were you deeply impressed by Okamoto's paintings?
3. Did her song become popular soon?
4. Do children around the world love his animated cartoons?
5. Does she go to see a movie very often?



**CD 16****PHONICS**

CDを聞いて発音練習をしましょう。

**[f]** f は、下唇に上の歯を軽く触れ、その隙間から、[f] (フ) と息を出す。

flag free first film fight for fan

**[v]** v は、fと同じようにして、上の歯と下唇の隙間から[v] (ヴ) と言う。

very love give movie arrive

**CD 17****EXERCISE 4**

答 p131

CDを聞いて、空所を埋めてください。(fとvの音を聞き分けましょう。)

1. ☐ ace 2. ☐ ery 3. ☐ ail 4. in ☐ ent 5. mo ☐ ement

**EXERCISE 5**

答 p131

発話練習

- Do you know any other things about Tezuka Osamu?  
Yes, I do. No, I don't.
- What do you know?

**英語ひとくちばなし② 英語という言葉**

英語は、印欧語族 (see P.10 ひとくちばなし①) のゲルマン語派に属する言語で、アメリカ、イギリス、カナダ、オーストラリア、インド、シンガポール、フィリピンなど70カ国で公用語や通用語として使われています。英語を母語としている人はおよそ4億人、第2言語としている人は6億人、そして外国語として使っている人は10億人いるといわれます。合計30億人だという説もあります。世界の総人口は65億人ですから、その三分の一から半分近くが英語でコミュニケーションをとっている、或いはとることが出来ることになります。それで、英語が世界語 (the global language) とか世界共通語 (the international lingua franca) などと呼ばれるわけです。

英語がこれほど世界に広がったのは、16世紀以降七つの海を制覇した大英帝国 (the British Empire) の植民地政策と20世紀の二つの世界大戦を通じて超大国にのし上がったアメリカの世界政策によ

るものです。一方、イギリス自身もそれ以前に、たびたび他民族の侵略を受けています。主なところでは、紀元前から5世紀にかけてのローマ帝国による支配(ギリシャ語・ラテン語)、5世紀中ごろのアングロ・サクソン人の侵入(ドイツ語に近い古英語)、1066年のノルマン人の征服(ノルマン・フランス語)があります。これらの侵略は、イギリス人の用いる言語に大きな影響を与えました。同じことを表すのに複数の語(同義語)が存在するのはそのためです。

たとえば、“始める”という意味の語に、initiate, begin, commence, の3語があり、それぞれ、ラテン語、古英語、フランス語が語源となっています。特に、フランス語をはじめとするラテン系の言葉は現在の英語の語彙の50%を占めるといわれます。(英語本来の語彙が25%、残り25%はラテン系以外の外国語からの借用語)。ただ、これらは、大きくみると、印欧語族に属しているので、語源をたどっていくとインド・ヨーロッパ祖語に行き着きます。そのため、英語の単語を記憶する際に、語源を活用することは、効果のある方法です。たとえば、印欧祖語の ling(糸)という語は、母音を変えて long や lang となり、language(長い舌でしゃべる言語)、belong(糸で縛っておく→属する)などに残っています。また、英語学習での困難のひとつである、綴り字(spelling)と発音の不一致も、こうした他民族の侵入と無関係ではありません。(See 後編 英語ひとくちばなし ⑨ スペリングと発音)(M)

## MISORA HIBARI



5

## LISTENING (英文の聴き取り)

訳 p131

Misora Hibari is the **most popular singer** in Japan. She **made her debut** at the age of nine. Her biggest hit "Yawara" **sold one-million, eight-hundred-thousand copies**. Hibari was also a big **name actress**. Just before her **death** at the age of 52, she **held** a concert at Tokyo Dome. She **sang** 39 songs for three **straight** hours. **Fifty-thousand** fans **were deeply impressed** by her last **performance**. Hibari is the first woman **winner** of the **People's Honor Award**.

## QUESTIONS

答 p131

1. 美空ひばりは、どんな歌手ですか？
2. 最大のヒット曲はどのくらい売れましたか？
3. 彼女は何歳で亡くなりましたか？
4. 最後のコンサートは何処で行われ、何人が集まりましたか？
5. 最後の文は、どんな意味ですか？

## CD 19

## WORD TEST

- |                     |                            |
|---------------------|----------------------------|
| 1. most             | 10. death                  |
| 2. popular          | 11. hold                   |
| 3. singer           | 12. sing                   |
| 4. make one's debut | 13. straight               |
| 5. sell             | 14. impress                |
| 6. million          | 15. performance            |
| 7. thousand         | 16. winner                 |
| 8. copy             | * 数字の読み方                   |
| 9. actress          | * the People's Honor Award |

5

## WORD の説明

1. **most** : **much** (量が多い) の最上級  
最も the **most famous cartoonist** 最も有名な漫画家、最上級の形容詞は定冠詞 (the) を伴う。many (数が多い)
2. **popular** : 人気のある Matsuzaka Daisuke is a **popular** Japanese Major Leaguer.
3. **singer** : sing+er 歌手 **popular singer** 人気のある歌手、流行歌手 **singer-song writer** 流行歌、歌謡曲 (**popular music** = pop music) を自作自演する歌手
4. **make one's debut** : 世に出る、デビューする Tanimura Shinji **made his debut** as a **singer-song writer** in 1971.
5. **sell** : 売る、売れる 不規則動詞  
sell sold sold The store **sells various things**. その店はいろんな物を売っている。The book **sold** like hot cakes. その本はホットケーキのように売れた (飛ぶように売れた)。  
**SOLD OUT!** 売り切れです。(掲示)
6. **million** : 百万 **million dollars** 百万ドル **million seller** 百万部売れた本や歌のアルバム、CD など **millionaire** 百万長者、大金持ち
7. **thousand** : 千 ten **thousand** 万 hundred **thousand** 10万 eight hundred **thousand** 80万
8. **copy** : コピー、複製品、本や新聞、

- CDなどの1冊、1部 Three-thousand copies of this book were sold out. この本は、3千部が全部売り切れた。copiesはcopyの複数形
9. actress : 女優 cf. actor 男優 the best actress award 最優秀女優賞
10. death : 死 ← die 死ぬ death penalty 死刑 death mask, instant death 即死
11. hold : 保持する、開催する 不規則動詞 hold held held, hold a meeting 会合を持つ The couple held a wedding ceremony at a church. 教会で結婚式をした。
12. sing : 歌う 不規則動詞 sing sang sung, sing a song 歌を歌う
13. straight : 真っ直ぐな、連続した straight ball 直球 for three straight days (weeks, months) 連続3日間 (3週間、3ヶ月間)
14. impress : 印象づける、感動させる Tezuka was deeply impressed by Disney's cartoons. The film deeply impressed me. その映画は私を深く感動させた。
15. performance : 演奏、歌いぶり Her performance was perfect. 彼女の歌いぶりは完璧だった。
16. winner : 勝利者、獲得者 win+(n)er a winner of the Nobel Prize, The winner takes all 勝った方が全部とる (アメリカ大統領選挙の代議員獲得方法)
- \* 数字の読み方：日本語では数字を4桁で区切るのに対して、英語では3桁で区切る。それぞれの単位は、大きいほうから、billion (10億)、million (百万)、thousand (千)、hundred (百) で、間の数は、thousand と hundred で表す。1,234,567,891 は、one billion, two hundred (and) thirty four million, five hundred (and) sixty seven thousand, eight hundred (and) ninety one と読む。
- \* the People's Honor Award 国民栄誉賞は、1977年に制定された内閣総理大臣表彰で、2007年現在王貞治さんら15人が受賞している。

## EXERCISE 1

答 p132

意味が通ずるように語順を並べ替えてください。

1. is, the most popular singer, in Japan, Hibari
2. 1,800,000 copies, sold, "Yawara", her biggest hit
3. at Tokyo Dome, her last concert, held, she
4. for three straight hours, 39 songs, sang, she
5. by her performance, were deeply impressed, fifty-thousand fans

## EXERCISE 2

答 p132

英語にしてください。

1. その女優は、去年18歳でデビューした。
2. その漫画家の本は、百万部売れた。
3. その流行歌手は、2時間通して25曲歌った。
4. 3万人の野球ファンは、彼のホームランに感動した。
5. 王選手は、国民栄誉賞の最初の受賞者である。

## EXERCISE 3

答 p132

5

次の数字を英語で読んでください。

1. 365
2. 1,365
3. 2,365
4. 123,365
5. 1,129,365

## 英語の仕組み ⑤ 主格補語

Hibari is a singer. Hibari was popular. という二つの文で、a singer と popular は、主語である Hibari が「何ものである」のか、「どうだったのか」を説明する語です。

このように、主語について説明する語を、主格補語と言います。このうち、Hibari is a singer. では、Hibari = singer です。主格補語が名詞である場合は、主語＝補語の関係が成り立たなければなりません。したがって、We are the same opinion. 我々は同じ意見だ。という文は成り立ちません。一方、主語について説明する主格補語には、主として形容詞が使われます。なぜなら、主語になるのは名詞（代名詞）ですから、それを説明する主格補語には、名詞を修飾するのが役目の形容詞を使うわけです。(See p.8)

\* 目的補語については、UNIT-14 で説明

## EXERCISE 4

答 p132

(1) LISTENING の英文の中で、主格補語になっているのはどの語ですか。

(2) 英語に直して、主格補語に下線を引いてください。

1. Hibari の歌の中で一番売れたのは、「柔」である。
2. 彼女のデビューは、18歳だった。
3. ひばりは、有名な女優だった。
4. 湯川博士は、日本人初のノーベル賞の受賞者である。
5. 岡本太郎の絵は、明るい色に満ちている。

**CD 20****PHONICS**

CDを聞いて発音練習をしましょう。

**h** h は、息を吹きかける感じで、[h] (ハ) と言う。

hand have hold happy hundred

**CD 21****EXERCISE 5**

答 p132

CD を聞いて、空所を埋めてください。(今まで練習した音を聞き分けましょう。)

1. ☐ ard    2. ☐ ird    3. ☐ ind    4. ☐ ealth    5. ☐ eople  
6. ☐ ive    7. ☐ ome    8. ☐ isit    9. ☐ uestion    10. ☐ ill

**EXERCISE 6**

答 p132

発話練習

1. Do you know any other things about Misora Hibari?  
Yes, I do. No, I don't.
2. What do you know?

## PRINCESS DIANA



6

## LISTENING (英文の聴き取り)

訳 p133

Princess Diana's sudden death came as a shock to people worldwide. The 36-year-old princess was killed in a car accident in Paris. The princess was always the target of photographers. The accident happened in a tunnel as she was chased by so-called paparazzi photographers. As a member of the British Royal Family and after her divorce with Prince Charles, she worked for sick and poor people. At her funeral, Prime Minister Tony Blair said, "She was the People's Princess."



1. 何が、誰にとってショックだったのですか？
2. 事故は、何処で起きましたか？
3. どんな状態のときに起きましたか？
4. 彼女は誰のために働きましたか？
5. ブレア首相は何と言いましたか？

CD 23

WORD TEST

- |                 |                            |
|-----------------|----------------------------|
| 1. sudden       | 10. call                   |
| 2. death        | 11. work                   |
| 3. come         | 12. sick                   |
| 4. worldwide    | 13. poor                   |
| 5. kill         | 14. prime minister         |
| 6. accident     | * paparazzi                |
| 7. target       | * funeral                  |
| 8. photographer | * the British Royal Family |
| 9. happen       |                            |

WORD の説明

- |   |  |
|---|--|
| 1. <b>sudden</b> : 突然の <b>sudden</b> change in the weather 天候の急変  | つまり、死ぬことになるという意味がある。ここでは、後者。killer 殺人者(犯)  |
| 2. <b>death</b> : 死 <b>sudden death</b> 急死  |  |
| 3. <b>come</b> : 来る 不規則動詞 come came come, <b>come</b> as a <b>shock</b> ショックとして来る→ショックである The news <b>came</b> as a <b>shock</b> to me. そのニュースは、私にはショックだった。 | 6. <b>accident</b> : 事故 car <b>accident</b> 自動車事故 air <b>accident</b> 航空機事故 train <b>accident</b> 列車事故                   |
| 4. <b>worldwide</b> : world + wide 広い、世界中の、世界中に cf. nationwide 国中の、国中に <b>countries worldwide</b> 世界中の国々 <b>people nationwide</b> 国中の人々                     | 7. <b>target</b> : 標的、目標 the <b>target</b> of <b>attacks</b> 攻撃目標 the <b>target</b> of <b>criticism</b> 批判の的             |
| 5. <b>kill</b> : 殺す <b>be killed</b> 受動態 殺害されるという意味と、死なされる、   | 8. <b>photographer</b> : [ 名詞 ] 写真 = photograph [ 動詞 ] 写真を撮る +er (人) <b>photographer</b> 写真をとる人 = cameraman, camerawoman |
|   | 9. <b>happen</b> : たまたま起きる <b>happening</b> 偶然の出来事、ハプニング   |

10. **call** : 呼ぶ **called** 過去分詞の形容詞  
(See 後編 UNIT 40) 呼ばれた  
**so-called** そのように呼ばれている→  
いわゆる **so-called** handkerchief  
prince, **so-called** Recruit scandal
11. **work** : 働く **work for** ~, ~のために  
働く **work for peace** ( the **country** )  
I'm **working** for IBM. IBM に勤めています。
12. **sick** : 病気の = ill
13. **poor** : 貧しい the **poor** = 貧しい人達  
the **working poor** ワーキングプア
14. **prime minister** : 首相 **prime** 最も重要な  
**minister** 大臣 Japanese **Prime Minister** ~ 日本の総理大臣~
- \* **paparazzi** : パパラッチ (複数) : 有名な人を追い回すフリーの  
**photographers** 原意「やぶ蚊」。単  
数形は、**paparazzo** フェデリコ・

フェリーニ監督の伊・仏合作映画  
「La dolce vita」( 日本名「甘い生活」  
 ) に登場するカメラマン **Signore**  
**Paparazzo** から

- \* **funeral** : 葬儀 ダイアナ妃は離婚後  
も、Princess of Wales の称号を許され  
ており、葬儀は、ウェストミンスター  
寺院で「国葬」に準ずる「国民葬」  
として行われた。
- \* **the British Royal Family** : イギリス王  
室。イギリス王室のメンバーは、公  
共団体や、慈善団体の活動を援助す  
ることを重要な仕事にしており、約  
3千の団体が、王族を総裁や後援者  
に迎えている。日本の皇族 **the**  
**Japanese Imperial Family**, **the Crown**  
**Prince** 王冠をかぶることになる王  
子つまり、皇太子。

## EXERCISE 1

答 p133

意味が通するように語順を並べ替えてください。

1. Princess Diana's, as a **shock**, **worldwide**, **came**, **sudden death**,  
to **people**
2. in a car **accident**, **was killed**, the princess, in a tunnel
3. was, the **target**, the princess, **photographers**, always, of
4. by the **so-called**, was chased, she, **paparazzi**
5. and, a member of, **sick**, **people**, **worked** for, as, **poor**, she, the  
Royal Family

## EXERCISE 2

答 p133

英語にしてください。

1. 総理大臣の突然の死は、国民にとってショックだった。
2. 二人の幼児が、高速道路上の自動車事故で亡くなった。

3. その列車事故は、長いトンネルの中で起きた。
4. 皇室の一員として、彼女は日本赤十字社のために働いている。
5. ダイアナ妃は、「人々の王妃」と呼ばれた。

## 英語の仕組み ⑥ 受動態（受身形）

「～をする」という形を能動態、「～される」という形を受動態といいます。  
LIST-A（能動態）と LIST-B（受動態）の文をくらべてください。

### A

1. The car accident killed the princess.
2. Photographers always chased the princess.
3. People call the photographers paparazzi.
4. Thousands of people attended the funeral.
5. People called her the "People's Princess".

### B

1. The princess was killed in the car accident.
2. The princess was always chased by photographers.
3. The photographers are called paparazzi.
4. The funeral was attended by thousands of people.
5. She was called the "People's Princess".

A では、アンダーラインのある語が主語、青字が目的語で、主語が、目的語に何かをするという形つまり能動態になっています。目的語からいえば、何かをされるわけです。そこで、目的語を主語にすると、何かをされる形、つまり受動態になります。その場合、受動態のしるしとして、動詞の部分、be + 過去分詞の形にし、誰によってされるのかを明らかにするために、前置詞 byなどを付します。

誰によってなされるかが漠然としている場合、たとえば、Bの3. 5. のように一般的な人々のような時は、省略します。

整理すると、受動態を作るには

1. 能動態の目的語を受動態の主語にする。
2. 動詞を「be 動詞 + 過去分詞」の形にする。
3. 能動態の主語を「by」などの前置詞を付して2. 4. のように後ろに置く。

## EXERCISE 3

答 p133

受動態にして下さい。

1. The plane crash killed more than 20 people.
2. Honda Soichiro invented the motorcycle.
3. Hibari sang more than 30 songs.
4. The artist uses bright colors.
5. People call him "Mr. Pro Baseball".

## EXERCISE 4

答 p134

能動態にして下さい。

1. More than one hundred passengers were killed in the plane crash.
2. The book was written by the cartoonist.
3. A charity concert is held by the master of the piano every year.
4. A lot of vegetables are imported to Japan from China.
5. The sumo wrestler was called the great Yokozuna of Showa.

## CD 24

## PHONICS

CDを聞いて発音練習をしましょう。

**j** j は歯茎の裏に舌先を当て [d] を言う時の位置に置き、少し口を突き出す感じで [dz] (ジュ) と発音する。

join journalist Japanese John Lennon just

## CD 25

## EXERCISE 5

答 p134

CDを聞いて、空所を埋めてください。(d と j の音を聞き分けてみましょう)

1. ☐ am    2. ☐ ump    3. ☐ ance    4. ☐ et    5. ☐ am

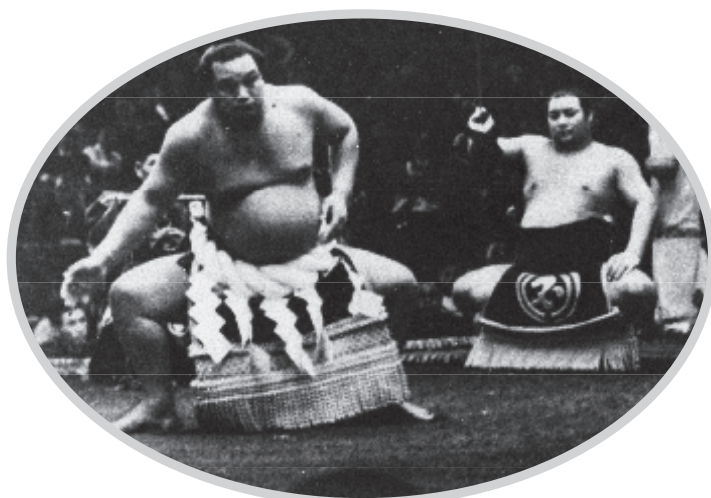
## EXERCISE 6

答 p134

発話練習

1. Do you know any other things about Princess Diana?  
Yes, I do. No, I don't.
2. What do you know?

## FUTABAYAMA



7

## LISTENING (英文の聴き取り)

訳 p134

Who do you **think** is the **greatest** sumo wrestler? **Many people say** Futabayama is. His **record** of 69 **straight wins** has not been **broken** yet. The 35th Yokozuna was not so big. He was 179 centimeters **tall** and weighed 139 kilograms. Futabayama was **almost blind** in the **right** eye because of an **injury** in his **childhood**. His **excellent performance** brought about a sumo boom in **prewar** days. After **retirement**, he **worked** for the **promotion** of the **traditional** sport as the head of the Japan Sumo Association.

## QUESTIONS

答 p134

1. 多くの人は、最も偉大な力士は誰だと考えていますか？
2. 彼は、どんな記録を持っていますか？
3. 体の大きさはどのくらいでしたか？
4. 体が大きくないという他、どんなハンデがありましたか？
5. 引退後、何をしましたか？

## CD 27

## WORD TEST

- |             |                              |
|-------------|------------------------------|
| 1. think    | 11. childhood                |
| 2. great    | 12. excellent                |
| 3. record   | 13. performance              |
| 4. straight | 14. bring                    |
| 5. win      | 15. prewar                   |
| 6. break    | 16. retirement               |
| 7. tall     | 17. work                     |
| 8. almost   | 18. promotion                |
| 9. blind    | 19. traditional              |
| 10. injury  | * the Japan Sumo Association |

## WORD の説明

1. **think** : 考える 不規則動詞 (See p.13.)  
think thought thought
2. **greatest** : 最も偉大な **great** の最上級  
great greater greatest (See 比較  
後編 UNIT-32)
3. **record** : [名詞] 記録 [動詞] 記録する  
the **world record** 世界記録
4. **straight** : 真っ直ぐな、連続した  
Hibari **sang** for three **straight** hours at her  
last concert. It snowed for three **straight**  
days.
5. **win** : [名詞] 勝利 [動詞] 勝つ cf.  
**loss** 敗北 ten **wins** and five **losses**  
10勝5敗
6. **break** : 破る 不規則動詞 (See  
p.13.) break broke broken, has not  
been **broken** yet 受身の現在完了形  
(See p. 68. 完了形、See p. 35. 受動態)
7. **tall** : 高い 通例人間や細長いもの  
(塔など) に用いる cf. high 高い  
一般的に広く使われる。She is 150  
centimeters (**tall**). 口語では、**tall** は省  
略可 The **building** is 50 meters (high).
8. **almost** : ほとんど (= nearly) He was  
**almost killed** in the air **accident**. その航  
空機事故でほとんど死ぬところだっ  
た。 **almost all** ほとんどすべての
9. **blind** : 盲目の school for the **blind** (the  
**blind=blind people**) 盲学校, Love is  
**blind**.

10. **injury** : けが ← **injure** [動詞] 傷つける **slight injury** 軽傷、**severe injury** 重傷
11. **childhood** : 子供の頃 **child + hood** **boyhood** 少年の頃、**girlhood** 少女の頃
12. **excellent** : 優秀な **excellent student** 優秀な学生 (成績でいえば、優または秀)
13. **performance** : できばえ、実績 ← **perform** [動詞] なしとげる **Nomo's pitching was an excellent performance.** 野茂の投球は、見事なできばえだった。
14. **bring** : もって来る 不規則動詞 **bring brought brought, bring about** (ある結果を引き起こす、もたらす) **Sumo wrestlers from abroad have brought about a change in the traditional sport.** 外国人力士は、相撲に変化を引き起こした。
15. **prewar** : 戦前の **pre-** ～の前、**preschool child** 学齢前の子供 **precancer** 前がん症状 cf. **post-** ～後の、**postwar** 戦後の in **postwar days** 戦後の時代 **postgraduate student** 大学院生
16. **retirement** : 引退 ← **retire** [動詞] 引退する the **retirement age** 退職年齢 **retirement from the ring** 力士やボクサーの現役引退
17. **work** : [名詞] 仕事 [動詞] 働く The princess **worked** for **sick and poor people.**
18. **promotion** : 促進、振興 **sales promotion** 販売促進 **promotion of tourism** 観光の振興
19. **traditional** : 伝統的な ← **tradition** 伝統 **Judo is Japan's traditional sport. traditional way of thinking** これまでのような考え方 **traditional ceremony** 古来の式典
- \* **the head of the Japan Sumo Association** : 日本相撲協会の理事長。双葉山は引退後、年寄 時津風を襲名し、理事長としては、部屋別総あたり制の実施、相撲茶屋制度の廃止など、大相撲の改革を実施した。

## EXERCISE 1

答 p135

意味が通ずるように語順を並べ替えてください。

1. the **greatest**, who do you **think**, sumo wrestler, is
2. yet, of 69 **straight wins**, **has not been broken**, his **record**
3. in the **right** eye, because of an **injury**, Futabayama, was **almost blind**
4. **brought** about, in **prewar** days, a sumo boom, his **excellent performance**
5. for the **promotion**, **worked**, after **retirement**, he, of sumo

## EXERCISE 2

答 p135

英語にしてください。

1. 相撲協会の理事長は誰だと思うか？
2. その世界記録は、まだ破られていない。
3. 私は、身長 170センチ、体重 70キロだ。
4. ひばりの素晴らしい実績は、戦後の歌謡曲ブームをもたらした。
5. 引退後、その選手は、コーチとしてプロ野球の発展に尽した。

## 英語の仕組み ⑦ 疑問詞を用いる疑問文 (1) 疑問代名詞

疑問代名詞には、who (誰が)、whose (誰の)、whom (誰を、誰に)、what (何が、何を)、which (どちらが、どちらを) がある。

- |                                       |                      |
|---------------------------------------|----------------------|
| 1. Who said so?                       | 誰がそう言ったのか？           |
| 2. Who is the woman?                  | あの女性は誰か？             |
| 3. Whose book is this?                | これは誰の本か？             |
| 4. Whom ( who ) do you want to see?   | 貴方は誰に会いたいのか？         |
| 5. What happened?                     | 何が起きたのか？             |
| 6. What did you want?                 | 何を欲しいのか？             |
| 7. Which broke the window, you or he? | 君か彼か、どちらが窓ガラスを壊したのか？ |
| 8. Which do you like, tea or coffee?  | 紅茶とコーヒーのどちらを好むか？     |
- (see p. 24 疑問詞を用いない疑問文)

## EXERCISE 3

答 p135

空所に疑問代名詞を入れてください。

1. ( ) is the strongest sumo wrestler?
2. ( ) is your favorite sport?
3. ( ) is cheaper, meat or fish?
4. ( ) did you meet yesterday?
5. ( ) is Japan's traditional sport?
6. ( ) is Japan's traditional sport, judo or wrestling?
7. ( ) came here first?
8. ( ) do you think is the correct answer , A or B?
9. ( ) do you think was a correct way of thinking?
10. ( ) do you want to give the People's Honor Award?



答 p135

1. このチームで誰が一番よい投手か？
2. 誰が貴方の好きな歌手か？
3. 槍ヶ岳と駒ヶ岳はどちらが高いか？
4. 誰にその本を上げたのか？
5. 何が彼の好きな料理（dish）だと貴方は思うか？

答 p135

1. Futabayama brought about a sumo boom.  
(    ? )
2. Many people think Futabayama is the greatest.  
(    ? )
3. I saw the Yokozuna the other day.  
(    ? )
4. A car accident happened in a tunnel in Paris.  
(    ? )
5. I think Futabayama is stronger than Asashoryu.  
(    )

## PHONICS

1 1 は舌を伸ばして前歯の裏につけて〔1〕（ル）と言う。

**r** r は唇をウの形にして、舌をどこにも触れずに〔r〕（ル）と言う。

答 p135

1. gir     2.  ide    3.  ecord    4.  u  e    5.  ive

答 p135

1. Do you know any other things about Futabayama?  
Yes, I do. No, I don't.
2. What do you know?

## 英語ひとくちばなし ③ 英語と国際英語

英語は世界70ヶ国で日常的に使われているといわれますが、「ところ変われば、品変わる」(So many countries, so many customs.)で、英語もひとつではなく、Englishesという言葉があるほどです。近頃は、英語と米語の違いにこだわる人は少なくなりましたが、違いがあることは確かです。私はどちらかという英語を習ったほうなので、anti-〔アンティ〕を〔アンタイ〕と発音されると違和感を覚えます。アメリカ人の記者が、「アフリカでは、ナイコンのおかげで、よい写真が撮れた。」と言うので、「ナイコンとは何だ」とたずねたら「ニコン」のことでした。オーストラリア人のプロデューサーは、todayを「トゥダイ」と発音していました。しかし、だからと言って意思が通じないわけではありません。それは、発音も語彙も構文も中核のところは共通しているからです。そうでなければ、共通語としての機能は果たせません。では、その中核のところは、どういう英語が規範になるのでしょうか。いまのところは、アメリカ或いはイギリスでキチンと教育を受けた人達の英語が標準的な英語と考えられているようですが、いわゆるnative speakerよりも、外国語として英語を学んだ人達、つまりnon-native speakerのほうが多くなっていくことを考えると、英米の英語を規範とするのではなく、国際コミュニケーションのための新しい英語を確立すべきであるという考えもあります。こういう傾向が進むと、英語も米語も地方言語のひとつになるかもしれません。ただ、現在は、国際英語とは、国際的に統一された英語の類型を指すのではなく、国際的に通用する機能をもったいろいろな英語という概念を示すものにとどまっています。

私が働いていた頃のNHK国際局は、23ヶ国語で放送していましたが、スタッフの共通語は英語で、それぞれお国振りの英語が飛び交い、各国語のニュースは、韓国・朝鮮語を除いて、英語ニュースをもとに作成されていました。国際放送の英語は、どの国の英語話者にも理解できるように工夫されていますので、我が田に水を引くようですが、構造的に国際英語としての資格を備えていると思います。茅ヶ崎方式英語学習法の基盤となる基本4000語を、あえて「国際英語基本4000語」と名づけて出版したのは、そういう自負があるからです。NHK国際放送の英語ニュースは、NHKのweb siteで、毎時間聞くことができます。この教本シリーズのBOOK-4まで勉強すれば、ほとんど100%聴き取れるようになるでしょう。

## NOGUCHI HIDEYO



## LISTENING (英文の聴き取り)

訳 p136

Why is Dr. Noguchi Hideyo so famous among Japanese people? Because we see his portrait almost everyday on the 1,000-yen bank note. What did he do as a medical doctor? He studied yellow fever in South America and Africa at the Rockefeller Foundation. Dr. Noguchi died of the disease in 1928 while he was in Ghana at the age of 51. On his gravestone in New York are the words : He lived and died for humanity. The Japanese government has set up the Hideyo Noguchi Africa Prize with an award of 100-million yen.

## QUESTIONS

答 p136

1. この人物が日本人に広く知られているのはなぜ？
2. 彼は何を研究したのですか？
3. 何歳で、何処で亡くなりましたか？
4. 墓石にはなんと刻まれていますか？
5. 日本政府は何をしましたか？

## CD 31

## WORD TEST

- |             |                                   |
|-------------|-----------------------------------|
| 1. famous   | 9. live                           |
| 2. see      | 10. humanity                      |
| 3. portrait | 11. government                    |
| 4. almost   | 12. set up                        |
| 5. medical  | 13. prize                         |
| 6. study    | * yellow fever                    |
| 7. die      | * the Rockefeller Foundation      |
| 8. disease  | * the Hideyo Noguchi Africa Prize |

## WORD の説明

- |  |   |
|--|---|
| 1. <b>famous</b> : 有名な <b>famous</b> baseball player, The doctor was <b>famous</b> for his <b>study</b> of AIDS.               | Dr. Yukawa <b>was given</b> the Nobel <b>Prize</b> for his <b>studies</b> of atomic <b>science</b> .  |
| 2. <b>see</b> : 見る 不規則動詞 see saw seen  | 7. <b>die</b> : 死ぬ 〔名詞〕 <b>death</b> 〔形容詞〕 <b>dead</b> , He <b>died</b> of cancer (heart <b>attack</b> ).<br>彼はガン(心臓発作)で死んだ。<br>What did he <b>die</b> of? 死因は？ |
| 3. <b>portrait</b> : 肖像画、肖像写真 <b>portrait</b> of the woman <b>writer</b> , <b>portrait painter</b> 肖像画家                        | 8. <b>disease</b> : 病気 〔形容詞〕 <b>ill</b> , <b>sick</b> 〔語源〕 dis+ease cf. discover, disable, disaster   |
| 4. <b>almost</b> : ほとんど The Yokozuna was <b>almost blind</b> in his <b>right</b> eye.  | 9. <b>live</b> : 生きる 〔名詞〕 <b>life</b> , <b>live</b> long 長生きする <b>Live and learn</b> . (諺) 長生きはするもの   |
| 5. <b>medical</b> : 医学の <b>medical</b> doctor 医師 <b>medical</b> examination 健康診断   | 10. <b>humanity</b> : 人類、人道 〔形容詞〕 <b>human</b> , <b>human</b> being 動物に対しての人間 <b>humanism</b> 人間(人道)主義  |
| 6. <b>study</b> : 〔動詞〕 研究する 〔名詞〕 研究 He is <b>studying</b> English. 彼は英語を研究している。cf. He is <b>learning</b> English. 彼は英語を勉強している。 | 11. <b>government</b> : 政府、政治 the US  |

government アメリカ政府 government of the people, by the people, for the people (Gettysburg Address by Abraham Lincoln)

12. set up : 設ける、(制度などを) 創立する The Academy Award was set up in 1929. The businessman set up a foundation and a university. その実業家は、財団と大学を設立した。

13. prize : 賞 the first prize 一等賞 the best actress award 最優秀女優賞 prize money 賞金

- \* yellow fever : 黄熱病。野口英世は、南米エクアドルで黄熱病とされた病気のワクチンを作る事に成功して多くの病人を救ったが、アフリカのガーナの黄熱病には野口ワク

チンは効果がなく、後に南米の黄熱病はアフリカのウイルス性黄熱病とは異なる細菌性の病原体ではなかったかと示唆されている。

- \* the Rockefeller Foundation : ロックフェラー財団。アメリカの実業家ジョン・ロックフェラーにより1913年に設立された。野口英世は1904年財団の前身である医学研究所に就職後、財団の意向を受けて黄熱病の研究に取り組んだ。

- \* the Hideyo Noguchi Africa Prize : 5年毎に開かれるアフリカ開発会議で授与される。アフリカに関する医学研究と医療活動に貢献したもの、それぞれ一人に1億円が授与される。第一回授与は2008年。

## EXERCISE 1

答 p136

意味が通ずるように語順を並べ替えてください。

1. famous, so, why, is, Dr. Noguchi, among Japanese people
2. do, as a medical doctor, did, he , what
3. died of , in 1928, he, yellow fever, in Ghana
4. words, on his gravestone, are, in New York, what
5. the Hideyo Noguchi Africa Prize, has set up, the government

## EXERCISE 2

答 p136

英語にしてください。

1. リンカーンは何故アメリカ人の間でそんなに有名なのか？
2. アメリカ人は、ほとんど毎日彼の肖像を、5ドル紙幣で見るからである。
3. 岡本太郎は、芸術家として何をしたのか？
4. 彼は、大阪万博の象徴である「太陽の塔」を作り上げた。
5. リンカーンのゲティスバーグの演説にはどんな言葉があるか？

## 英語の仕組み ⑧ 目的語

動詞の動作の対象になる語を動詞の目的語といい、名詞（またはそれに相当する語）で、原則として動詞の直ぐ後に置きます。

1. Dr. Noguchi studied **yellow fever** in Ecuador.
2. The Rockefeller Foundation gave **Dr. Noguchi a chance** to study yellow fever.
3. People called **the doctor** a hero.

1. 野口博士は、エクアドルで、**黄熱病**を研究した。
2. ロックフェラー財団は、**野口博士に**、黄熱病を研究する**チャンス**を与えた。
3. 人々は、**博士**を英雄と呼んだ。

- \* 2. の文では、目的語が2つあります。前の方を間接目的語、後の方を直接目的語と言います。

間接目的語は人など、直接目的語は物や事です。

- \* 間接目的語は、前置詞 toなどを付して、直接目的語の後につけることもあります。

The Rockefeller Foundation gave **a chance** to Dr Noguchi ~ .

この場合は、1. と同じ構成の文となり、**a chance** が目的語で、to Dr. Noguchi は、目的語とは言いません。

- \* 3. のような構成の文については、UNIT-14 目的補語で説明します。

## EXERCISE 3

答 p136

LISTENING の英文の中から、目的語を抜き出してください。

## EXERCISE 4

答 p136

次の文の動詞の目的語はどの語ですか？

1. Hibari sang 39 songs for three straight hours.
2. After the war, Tezuka made his debut as a cartoonist.
3. The news gave Japanese people courage soon after the war.
4. People sent the medical doctor a letter of thanks.
5. Akinoumi defeated Futabayama for the first time in three years.

**EXERCISE 5**

答 p136

空所に、間接目的語と直接目的語を入れてください。

1. Hideyo sent (        ) (        ). 英世は、母に、何通もの手紙を送った。
2. The government will give (        ) (        ). 政府は、その医師にその賞を贈る。
3. The prime minister handed (        ) (        ). 総理大臣は、その力士に、大きな優勝カップを手渡した ( hand )。

**EXERCISE 6**

答 p136

EXERCISE 5 の文を、間接目的語に to を付して書き直してください。

**CD 32****PHONICS**

CDを聞いて発音練習をしましょう。

**m** m は、唇を閉じて鼻にぬかして [ m ] (ンム) と発音する。

mother medal become overcome money

**n** n は、m と同じように鼻音だが、唇は閉じない。舌先を上の歯茎につけて [ n ] (ンヌ) と発音する。

nine born burn win gravestone

**8****CD 33****EXERCISE 7**

答 p137

CDを聞いて、空所を埋めてください。(m と n の音を聞き分けましょう。)

1. fil ☐ 2. cartoo ☐ 3. ☐ ost 4. ☐ illio ☐ 5. ☐ ake

**EXERCISE 8**

答 p137

発話練習

1. Do you know anything else about Noguchi Hideyo?  
Yes, I do. No, I don't.
2. What do you know?

## KUROSAWA AKIRA



## 9

## LISTENING (英文の聴き取り)

訳 p137

The director Kurosawa Akira was known as a perfectionist. He spent much time and money to make his films perfect. After making his debut in prewar days at the age of 33, he directed about 30 movies before he died at the age of 88. Kurosawa's movie "Rashomon" starring Mifune Toshiro won the Golden Lion Prize at the Venice Film Festival in 1951. This was the starting point for him to become one of the most famous movie directors of the 20th Century. The Japanese government presented him with the Cultural Medal and the People's Honor Award.



## QUESTIONS

答 p137

1. この監督はどんな人でしたか？
2. それはどんなところに示されていきましたか？
3. 彼のどんな作品が金獅子賞を得ましたか？
4. このことは彼にとってどんな意味を持ちましたか？
5. 政府が彼に贈ったのは？

## CD 35

## WORD TEST

- |              |                            |
|--------------|----------------------------|
| 1. direct    | 12. become                 |
| 2. know      | 13. most                   |
| 3. perfect   | 14. famous                 |
| 4. spend     | 15. century                |
| 5. make      | 16. government             |
| 6. prewar    | 17. present                |
| 7. movie     | 18. cultural               |
| 8. die       | 19. honor                  |
| 9. win       | * the Golden Lion Prize    |
| 10. prize    | * the Cultural Medal       |
| 11. festival | * the People's Honor Award |

9

## WORD の説明

1. **direct** : 指揮する、監督する +or (人) **director** 重役、監督 **movie director** 映画監督 映画の字幕⇒ starring ~ ~主演 **produced by** ~ ~制作 **directed by** ~ ~監督
2. **know** : 知る 不規則動詞 know knew known, **be known** 受動態 (See p. 35.)
3. **perfect** : 完全な +ist (人) **perfectionist** 完全主義者 **perfect game** 完全試合
4. **spend** : つかう 不規則動詞 spend spent spent, **spend much money** 大金をつかう
5. **make** : **make** A ~ A を~にする The news **made** me happy. その知らせは私を幸せにした。The **movie made** the actress famous. その映画は、その女優を有名にした。(See p. 78.)
6. **prewar** : 戦前の cf. **postwar** 戦後の **prewar movie** stars, **postwar** history of Japan
7. **movie** : 映画 = **film** ← **move** 動く **movie star** 映画スター **movie theater** 映画劇場 **film star** 映画スター **film music** 映画音楽 **film maker** 映画会社

8. **die** : 死ぬ [名詞] **death** [形容詞] **dead** Dr. Noguchi **died** of yellow fever in Ghana.
9. **win** : 獲得する 不規則動詞 win won won, Dr. Yukawa is the first Japanese to **win** the Nobel **Prize**. Hakuho **won** the championship in the spring tournament.
10. **prize** : 賞 the Nobel Peace **Prize**, the Hideyo Noguchi Africa **Prize**, the Golden Bear **Prize**
11. **festival** : 祭り **film festival** 映画祭 Gion **festival** 祇園祭り cf. festa フェスタ (祭り) はイタリア語
12. **become** : ~になる 不規則動詞 become became become, She **became** a **medical** doctor.
13. **most** : 最も~ **much** の最上級 the **most** beautiful **actress**
14. **famous** : 有名な **famous artist**, the **most famous artist**, **famous singer**, the **most famous singer**
15. **century** : 世紀 the 21st **Century** (**century**), the 20th **Century** [発音に注意] the **most famous film director** in this **century**, half a **century** 半世紀 **centuries-old** 何百年も経た
16. **government** : 政府 the British **government** イギリス政府 **local government** 地方自治体
17. **present** : 贈る [名詞] 贈り物 動詞と名詞ではアクセントをおくところが異なる。 **present** A with B AにBを贈る **present** Dr. Yukawa with the Nobel **Prize**
18. **cultural** : 文化の [名詞] **culture**, the **Cultural Medal** (= the Order of **Culture**) 文化勲章 Japanese **culture** 日本文化 **cultural** exchanges 文化交流 \* カルチャーセンターは日本の造語
19. **honor** : 名誉 発音に注意 It is a **great honor** for me to **be presented** with this **famous prize**. この有名な賞をいただけることは、私にとってたいへんな名誉です。
- \* the Golden Lion Prize : ベニス (ヴェネチア) 国際映画祭の最高賞。第10回から設けられ、「情婦マノン (Manon)」「禁じられた遊び (Forbidden Games)」などの歴史的名作が受賞している。「羅生門」は第12回 (1951年) の受賞。稲垣浩監督の「無法松の一生」が第19回に受賞。
- \* the Cultural Medal : 1985年に受賞。映画監督では他に新藤兼人が、2002年に受賞。
- \* 国民栄誉賞を受賞した15人のうち、映画監督は、黒澤明のみ。

## EXERCISE 1

答 p137

意味が通するように語順を並べ替えてください。

1. was known, as a perfectionist, the film director
2. perfect, spent, he, his films, much money, to make
3. in prewar days, he, making his debut, about 30 movies, after, directed
4. starring Mifune Toshiro, won, the Golden Lion Prize, "Rashomon", his movie
5. with the Cultural Medal, him, presented, the government

## EXERCISE 2

答 p137

英語にしてください。

1. 彼は77歳で亡くなる前に、約100冊の本を書いた。
2. 宮崎駿監督の映画が、ベルリン (Berlin) 国際映画祭の金熊賞を獲得した。
3. そのコンサートは、彼女にとって日本で一番有名な歌手になる出発点となった。
4. 20世紀最高の映画は、なんだと思うか？
5. 日本政府は、国民栄誉賞を、マラソン選手の高橋尚子に贈った。

## 英語の仕組み ⑨ 現在形と進行形

英語の動詞には、状態を示す動詞と、動作を表す動詞があります。

## 1. 状態を示す動詞

be, have, belong, like, love, know, want, see, hear, think など。

これらの動詞の現在形は、現在継続中の状態を示します。従って、原則的に、進行形にはしません。

- |                     |                            |
|---------------------|----------------------------|
| ○ I love you.       | × I am loving you.         |
| ○ You belong to me. | × You are belonging to me. |
| ○ I hear you well.  | × I am hearing you well.   |
| ○ I want money.     | × I am wanting money.      |

## 2. 動作を示す動詞

上記以外の大多数の動詞は、動作を表す動詞です。

これらの動詞の現在形は、

- i. 現在の習慣的な動作、反復的な出来事    I go to school every day.

ii. 真理や社会通念

The sun rises in the east.

をあらわす他、

iii. 未来形の代用として用います。 The train starts this afternoon.

従って、現在継続中の動作を表すためには、進行形にしなければなりません。

○ They are studying English this morning.

今朝は、彼らは英語を勉強中です。(継続)

They study English every day.

彼らは毎日英語を勉強します。(習慣)

\* 現在形は、be 動詞をのぞいて、原形 (See p. 18.) と同じです。

be (原形) の現在形は、主語が I の時は am、You の時は are、その他の単数形では is、複数形では are となります。

I am a teacher. You are a teacher. He is a teacher.

My friend is a teacher. They are teachers. My friends are teachers.

\* 現在進行形は、be + 動詞の原形 ing の形となります。be の変化は、上記と同じです。

I am going. You are going. He is going. My friend is going.

They are going. My friends are going.

### EXERCISE 3

答 p138

次の動詞の現在形があらわしているのは、i. 習慣的な動作、反復的な出来事 ii. 真理や社会通念 iii. 未来 のいずれですか。

1. My mother gets up early in the morning. ( )
2. Japanese people go to shrines on New Year's Day. ( )
3. He usually stays at home on Sunday. ( )
4. Galileo said the earth goes around the sun. ( )
5. Classes begin next week. ( )
6. Step by step one goes far. ( )

**EXERCISE 4**

答 p138

次の文の動詞の部分を現在進行形にして下さい。進行形に出来ない場合は×を記入してください。

1. The movie star becomes famous. ( )
2. The students read a book on prewar days. ( )
3. The director has a film production. ( )
4. The government gives the Culture Medals every autumn. ( )
5. They work hard to make a movie. ( )

**CD 36****PHONICS**

CDを聞いて発音練習をしましょう。

**[s]** s は、上と下の歯を軽く合わせ、そのかすかな隙間から〔s〕（ス）と息を出す。

**[z]** spend story seven works pass  
z は、〔s〕と同じようにして、〔z〕（ズ）と息を出すと同時に声を出す。

zoo zero zipper zigzag zone

**CD 37****EXERCISE 5**

答 p138

CDを聞いて、空所を埋めてください。（sとzの音を聞き分けましょう。）

1. ☐ oo   2. ☐ tory   3. ☐ even   4. ☐ one   5. ☐ ero

**EXERCISE 6**

答 p138

発話練習

1. Do you know anything else about Kurosawa?  
Yes, I do. No, I don't.
2. What do you know?

## JOHN LENNON



## LISTENING (英文の聴き取り)

訳 p138

10

John Lennon was a member of a **popular** British rock group, the Beatles. The group **led** the rock music **world** in the 1960's. After the **breakup** of the Beatles, John **sent** a message of love and peace to **people worldwide**. He **held various kinds** of peace **events** with his Japanese wife, Yoko Ono. In his **best-known** hit, "**Imagine**", he **wrote**, "**Imagine!** There's no **countries** and **nothing** to **kill** or **die** for." In December, 1980, he **was shot** to **death** in New York City by one of his fans. He was 40. The John Lennon **Museum** opened in Saitama City in 2000, the 60th **anniversary** of his **birth**.

## QUESTIONS

答 p138

1. ジョン・レノンは、どんなグループのメンバーでしたか？
2. そのグループは、いつ頃活躍しましたか？
3. 彼は、妻とともに何をしましたか？
4. 彼は、どんな死をとげましたか？
5. さいたま市には、何がありますか？

## CD 39

## WORD TEST

- |            |                          |
|------------|--------------------------|
| 1. popular | 11. country              |
| 2. lead    | 12. nothing              |
| 3. world   | 13. kill                 |
| 4. breakup | 14. die                  |
| 5. send    | 15. shoot                |
| 6. hold    | 16. museum               |
| 7. various | 17. anniversary          |
| 8. kind    | 18. birth                |
| 9. event   | * the Beatles            |
| 10. write  | * the John Lennon Museum |

10

## WORD の説明

1. **popular** : 人気のある ← **people**, Soccer is a **popular** sport in the **world**. **popular** rock singer, **popular** song 流行歌 **popular** music=pop music 軽音楽
2. **lead** : 導く、先頭に立つ 不規則動詞  
lead led led, **leader** lead+er (人) 先頭に立つ人、指導者 **leading** hitter ある時点で最高打率の打者 (日本での意味とは異なる)
3. **world** : 世界 **worldwide** (world + wide 広い、広く) 世界中の、世界中に **people worldwide** 世界中の人々 The **film director is known worldwide**. その映画監督は世界中に知られている。
4. **breakup** : 解散、解体、崩壊 ← **break** 破る、破れる The **popular** rock group **broke up** last year. the **breakup** of a family 一家離散 the **breakup** of the marriage 離婚
5. **send** : 送る 不規則動詞 send sent sent, My aunt **sent** me a **birthday present**.  
A **birthday present was sent** to me by my aunt. When did you **send** me the message? 君が僕にその伝言を送ったのは何時のことだ?
6. **hold** : 会合などを開く 不規則動詞 hold held held, We **held** the wedding ceremony at a church. 我々は、

- 教会で結婚式を挙げた。Her **birthday party is being held** this evening.
7. **various** : いろいろの The **director won various prizes for his movies**. その監督は、彼の映画で、いろいろな賞を獲得した。She **sang various** songs of love.
8. **kind** : 種類 **various kinds** いろいろな種類 **various kinds** of cars (diseases, foods, birds)
9. **event** : 行事、イベント today's main **event** 本日のメイン・イベント
10. **write** : 書く 不規則動詞 write wrote written [wは読まない。silent] **writer** 書く人=作家 He **wrote** in the letter, " **Send me money soon.**" The letter **was written** in the 1950's. The letter **was written** in her 20's.
11. **country** : 国 There are about 200 **countries** in the **world**. Asian **countries**
12. There's = There is ～. ～がある、存在する。There is no ～. ～はない、存在しない。There're no **countries**. 国はない。
11. **nothing** : 何もない There is **nothing**. 何もない、存在しない。
13. **kill** : 殺す There is **nothing to kill**. 殺すべきなものもない。There is **nothing to eat**. 食べる(べき)ものはなにもない。There is **nothing** to drink. 飲むものがなにもない。
14. **die** : 死ぬ **die for** ～, ～のために死ぬ。 **die for the country** 国のために死ぬ There is **nothing to die for**. 何かのために死ぬべきものはなにもない。
15. **shoot** : 撃つ 不規則動詞 shoot shot shot バスケットボールのシュート **shoot to death** 撃って殺す。受動態 **be shot to death** 撃ち殺される。A gangster **shot him to death**. 受動態 He **was shot to death** by a gangster.
16. **museum** : 博物館 **art museum** 美術館 the British **Museum** 大英博物館
17. **anniversary** : (毎年行われる) 記念日、行事 the 50th **anniversary** of their wedding, the 65th **anniversary** of the atomic-bombing of Hiroshima
18. **birth** : 誕生 the **birthday**, She **gave birth** to a baby boy. 彼女は、男の子を生んだ。
- \* the Beatles : ジョン・レノン、ポール・マッカートニー、ジョージ・ハリソン、リングスターの4人からなるイギリスのロック・グループ the Member of the British Empire (MBE) 大英勲章第5位を受ける。"Imagine" はジョン・レノンの自作。  
imagine : 想像する
- \* the John Lennon Museum さいたま市 さいたまスーパーアリーナ内

## EXERCISE 1

答 p139

意味が通るように語順を並べ替えてください。

1. a member, John Lennon, of a **popular** rock group, was, the Beatles
2. to **people worldwide**, a message of love and peace, **sent**, he
3. **held**, with his wife, **various kinds** of, he, peace **events**



4. to death, 1980, was shot, in December, he, by one of his fans
5. opened, in 2000, the John Lennon Museum, in Saitama City

## EXERCISE 2

答 p139

英語にしてください。

1. その大横綱は、1960年代の相撲界をリードした。
2. そのアメリカの大統領は、40代で、射殺された。
3. その中国の指導者は、日本の首相に、友好のメッセージを送った。
4. 食べるものも、飲むものもなかった。
5. 岡本太郎美術館が、1999年、川崎市に開館した。

## 英語の仕組み ⑩ 疑問詞を用いる疑問文 (2) 疑問副詞

疑問副詞には、where (どこに、どこへ)、when (いつ)、why (なぜ)、how (どのように) がある。疑問詞 (疑問代名詞、疑問副詞) は文頭に置き、文の終わりを下げて読む。

- |                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| 1. Where are you going?         | 貴女はどこへ行くとところか?   |
| 2. When does your school begin? | 学校はいつ始まるか?       |
| 3. Why do you go to school?     | なぜ学校へ行くのか?       |
| 4. How do you learn English?    | どのように英語を勉強してるのか? |

10

## EXERCISE 3

答 p139

( ) に疑問副詞を入れてください。

1. ( ) are you today? Fine, thank you, and you?
2. ( ) did the John Lennon Museum open in Saitama City?
3. ( ) were you absent from school yesterday?
4. ( ) did the Okamoto Taro Art Museum open in 1999?
5. ( ) did John Lennon die in New York in 1980?
6. ( ) did the Beatles lead the rock music world?
7. ( ) do you learn English so hard?

## EXERCISE 4

答 p139

英語にしてください。

1. どこで、ファンの一人が、ジョンを射殺したのか？
2. その大横綱は、いつの時代に、相撲界をリードしたのか？
3. なぜ、ビートルズは解散したのか？
4. どのように、彼は妻と、いろいろな平和のイベントを開いたのか？

## EXERCISE 5

答 p139

次の文の下線部を問う疑問文を作ってください。

1. The Beatles made their debut in 1962.
2. Yoko Ono was born in Japan.
3. John Lennon wrote "Imagine" by himself.
4. The Beatles broke up because of differences of opinion within the group.
5. The rock group sang the song with passion.

## CD 40

## PHONICS

CDを聞いて、発音練習をしましょう。アルファベットの発音の総復習をしましょう。

**w** w は、唇を突き出して強く [w] (ウ) と言う。  
water watch wish woman wash

## CD 41

## EXERCISE 6

答 p139

CD を聞いて、空所を埋めてください。(UNIT 1 ~ 9 の復習)

1. ☐ eek
2. ☐ indow
3. ☐ oon
4. ☐ ead
5. ☐ othing
6. ☐ all
7. drea ☐
8. ☐ ittle
9. ☐ oin
10. ☐ orld

## EXERCISE 7

答 p139

発話練習

1. Do you know anything else about the Beatles and John Lennon?  
Yes, I do. No, I don't.
2. What do you know?

“文法的な正確さよりコミュニケーションを図ろうとする態度を重視すべきである”という考え方があります。このような考え方にたつと、“文法的な間違いを気にせずに、どんどんしゃべればよい。”ということになります。たしかに母語はそのようにして身につけていきます。しかし、外国語として英語を学ぶ場合、これでは、正確にコミュニケーションを図れるようになるまでに、途方もない時間を費やした挙句、いつまでたっても自分の英語に自信を持てないようになってしまうでしょう。

文法の学習で、はじめから枝葉末節にこだわるのはよくありませんが、英文の骨格（syntax）に関しては、整備された先人の知恵（文法）の力を借りるほうが、時間的にはるかに経済的で、国際的に通用する英語を身につけるという目的にも合致しています。結局、急がば回れということです。（Slow but steady wins the race.）但し、学習の方法と時期については、配慮が必要だろうと思います。茅ヶ崎方式では、BOOK - 1で、syntaxの基本について10項目に分けて説明し、BOOK - 2で確認した後、BOOK - 3と4で本格的に学習する仕組みになっています。

昔、海軍士官を養成する海軍兵学校という学校がありました。ここでは、戦時中も英語教育を行っていましたが、そのときに使われた英文法の教科書が、私には理想的なもののように思えます。白表紙で、厚さ1センチほどの本でしたが、英文法の骨格が、過不足なく、よくまとめられていました。また、この本を使うのが、旧制中学校の3・4年終了程度、つまり、英語をある程度理解できるようになってからであったことも学習効果を挙げたのではないかと思います。「まずは基本をしっかり身につけ、それを自在に応用できるように練習を重ねる。その中で、学んでいることの真の意味に気付く」というどんな技術の習得にも必要な過程が、英語の学習にもあてはまるということを理解してください。（M）

## MIURA KEIZO



## LISTENING (英文の聴き取り)

訳 p140

No one can **imagine** that a man at the age of 100 skis down the Rocky Mountains. But Miura Keizo, a Japanese pro skier, **really** did it. He skied down the Rockies in the United States with his **son** and **grandson**. That was **only** seven months before he **died** peacefully at the age of 101. His **son**, Miura Yuichiro, is a **world-famous** adventurer and his **grandson**, Gota, is an Olympic mogul skier. Keizo **was** also **known** as a **pioneer** of mountain **photographers** in Japan. He **received various international prizes** for his **works**. Keizo **once said** that the secret of **good health** is **following dreams**.

1. 誰が、100歳で何をしたのですか？
2. 誰とそれをしたのですか？
3. その人達は、それぞれどんな人物ですか？
4. 彼はどんな仕事で、賞をもらいましたか？
5. 彼の健康の秘訣は？

CD 43

WORD TEST

- |                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| 1. imagine      | 11. international     |
| 2. really       | 12. prize             |
| 3. son          | 13. work              |
| 4. die          | 14. once              |
| 5. world-famous | 15. health            |
| 6. know         | 16. follow            |
| 7. pioneer      | 17. dream             |
| 8. photographer | * the Rocky Mountains |
| 9. receive      | * adventurer          |
| 10. various     |                       |

WORD の説明

1. **imagine** : 想像する [名詞] imagination 想像 "Imagine! There's **nothing to kill** and **die** for." No one can **imagine** ~. 誰も~を想像できない。
2. **really** : 本当に [形容詞] real "My **dream comes true!**" "Really?"
3. **son** : 息子 **grandson** 男の孫 granddaughter 女の孫 grandfather 祖父 grandmother 祖母 He **had** ten grandchildren. 彼には10人の孫がいた。
4. **die** : 死ぬ [名詞] **death** [形容詞] **dead** When did your grandpa **die** ?
5. **world-famous** : 世界的に有名な "The **world-famous** **photographer** **died** yesterday." "**Really?**" the **world-famous** **museum** in Cairo
6. **know** : 知る 不規則動詞 know knew known [発音に注意 k は silent]
7. **pioneer** : 先駆者 -eer (人) (アクセントは後ろ) mountaineer 登山家
8. **photographer** : 写真家 ← photo 写真 cameraman は、性差別語であるとして、この語を使う人もいる。
9. **receive** : 受ける、受け取る **serve** and **receive** (バレーボール) **receiver** 受話器、受信機
10. **various** : いろいろな ← **variety** **various kinds** of **people** , **various** parts of the **world**, **various** types of sports

11. **international** : 国際的な inter (相互間の) +nation+al 国と国の間の、という意味だから、必ずしも多国間ではなく、2 国間のこともある。
12. **prize** : 賞 the Nobel **Prize**, the Hideyo Noguchi Africa **Prize**
13. **work** : 作品 (働いて出来たもの) [動詞] 働く **art works** 芸術作品
14. **once** : いちど、かつて ← one time Honda Soichiro **once said**, " Never be **afraid** of **making** mistakes!" **Once** upon a **time**, むかしむかし (昔話の冒頭)
15. **health** : 健康 [形容詞] healthy **Health** is **better** than wealth. ( 諺 ) 健康は富にまさる。be in **good** (bad) **health** 健康状態がよい ( 悪い ) healthy food 健康食品
16. **follow** : あとを追う **follow dreams** 夢を追う **Follow** me. 私のあとについて! ( テキストを読みなさい。 Read after me. ) I will **follow** your **advice**. 貴方の忠告に従います。
17. **dream** : 夢、夢みる I **had** a bad **dream**. 悪夢を見た。( see a dream とは言わない ) **Dreams come true**. 夢は実現する。Martin Luther King Jr. is **famous** for his speech, "I **have** a **dream**." キング牧師は「私には夢がある」という演説で有名。
- \* the Rocky Mountains : ロッキー山脈 = the Rockies 山脈名は定冠詞をつけ複数形。the Himalayan Mountains = the Himalayas
- \* adventurer : 冒険家 ← adventure adventure story 冒険物語 cf. venture 冒険的企業

## EXERCISE 1

答 p140

意味が通ずるように語順を並べ替えてください。

- the Rockies, a man, can **imagine**, at the age of 100, skis down, no one, that
- did it, **really**, Miura Keizo, but, a Japanese pro skier
- was, peacefully, **only** seven months, at 101, before, that, he **died**
- as a **pioneer**, of mountain **photographers**, **was** also **known**, he, in Japan
- dreams**, **once**, the secret, is **following**, **said**, Keizo, of **good health**, that

## EXERCISE 2

答 p140

英語にしてください。

- 誰もその歌手が、30 前に死ぬとは想像できなかった。
- 彼の息子の世界的に有名な冒険家は、ヒマラヤを滑降した。
- その医師は、51 歳で死ぬまで、黄熱病を研究した。

4. 彼女は、10人の孫たちと平和に暮らしている。
5. その俳優は、映画監督としても知られており、数々の賞を受けた。

### 英語の仕組み ⑪ 接続詞

語（単語）、句（主語＋述語を含まない一群の語）、節（主語＋述語を含む一群の語）を結びつける語を接続詞と言います。and, but, that, because, if などです。接続詞の両側が対等な関係にある接続詞を対等（等位）接続詞、そうでないものを従属（従位）接続詞と呼びます。

主な対等接続詞：and, but, or, so

主な従属接続詞：that, because, if, as, before, after, while, when, since, until

- \* before, afterなどは、前置詞である場合と接続詞である場合があります。後ろに来るのが、文（主語＋述語を含む）の場合は接続詞、語または句である場合は、前置詞です。
- \* 接続詞で結ばれていない文（つまり主語＋述語が一回しかない）を単文、対等接続詞で結ばれている文を重文、従属接続詞で結ばれている文を複文と言います。この教本の LISTENING の文は、短文→重文→複文の順序で英語の文章に慣れるようにしてあります。この UNITからは、複文が多くなります。

### EXERCISE 3

答 p140

日本語にしてください。

1. Keizo was a pro skier and mountain photographer.
2. His son or granddaughter will go with him.
3. The girl followed her dream. So, her dream came true.
4. The man made various mistakes but finally succeeded in his business.
5. "Give me liberty or give me death!"

### EXERCISE 4

答 p140

英語にしてください。

1. 100歳の男が結婚するなんて誰も想像できない。
2. 朝青龍か白鵬が優勝すると思う。
3. 成功するまであきらめるな。
4. 彼女の祖母は、彼女が生まれる前に亡くなった。
5. その冒険家が、エベレストに登頂した時、71歳だった。

## EXERCISE 5

答 p141

(       ) 内に接続詞を入れてください。

1. The engineer failed many times (       ) never gave up.
2. John Lennon (       ) Paul McCartney were members of the Beatles.
3. The Prime Minister told reporters (       ) she was the People's Princess.
4. The singer held her last concert (       ) she died at the age of 52.
5. The great Yokozuna injured his right eye (       ) he was a boy.

## EXERCISE 6

答 p141

下の (       ) 内の接続詞を使って、文をつないで下さい。

1. He is absent today (       ) he is in bad health.
2. The businessman followed his advice (       ) failed in the venture.
3. You will succeed (       ) you continue to follow your dream.
4. Anything is delicious (       ) you are hungry.
5. (       ) he was making a speech, he was shot to death.  
( while, because, if, when, but )

## CD 44

## PHONICS

CD を聞いて、発音練習をしましょう。

x x は、[k] と [s] を素早くつなげて [ks] (クス) と言う。無声音。  
box fox six fax express

## CD 45

## EXERCISE 7

答 p141

CD を聞いて、空所を埋めてください。

1. ta  2. mi  3. e  ercise 4. bo  5. rela

## EXERCISE 8

答 p141

発話練習

1. Do you know any other things about Miura Keizo?  
Yes, I do. No, I don't.
2. What do you know?



## MIYAZAWA KENJI



## LISTENING (英文の聴き取り)

訳 p141

Do you **know** who **wrote** the **children's story** "Night **Train** to the Stars"? Yes, Miyazawa Kenji did. He also **wrote poems**. "Ame ni mo Makezu" **was found** after he **died** at the age of 37. It **was written** in his pocket book with a pencil. The **poem shows** that he was always on the side of **the poor** and **the weak**. In his home town of Hanamaki, Iwate, he **taught farming techniques** to **poor farmers** because he **wanted** to **improve** their **living** conditions. The Miyazawa Kenji **Museum was built** in Hanamaki in 1982 to mark the 50th **anniversary** of his **death**. Some **200-thousand people visit** there every year.

## QUESTIONS

答 p141

1. この童話の題名は？
2. この有名な詩はいつ発見されましたか？
3. この詩は何を示していますか？
4. 彼は、誰に、何を教えましたか？
5. この記念館には毎年、何人が訪れますか？

## CD 47

## WORD TEST

- |             |                              |
|-------------|------------------------------|
| 1. write    | 11. farm                     |
| 2. children | 12. technique                |
| 3. story    | 13. want                     |
| 4. train    | 14. improve                  |
| 5. poem     | 15. live                     |
| 6. find     | 16. museum                   |
| 7. show     | 17. build                    |
| 8. poor     | 18. anniversary              |
| 9. weak     | 19. visit                    |
| 10. teach   | * "Night Train to the Stars" |

## WORD の説明

- |   |  |
|---|--|
| 1. <b>write</b> : 書く 不規則動詞 write wrote written (w は silent) <b>writer</b> 作家、著述家。I <b>have</b> just <b>written</b> a letter to him. 今、彼に手紙を書いたところだ。                   | 5. <b>poem</b> : 詩 haiku <b>poem</b> 俳句 (haiku だけでも通じることが多い) <b>poet</b> 詩人  |
| 2. <b>children</b> : 子供達 単数は <b>child</b> (発音に注意) <b>children's</b> doctor 小児科医   | 6. <b>find</b> : 発見する 不規則動詞 find found found, A new star <b>has been found</b> . fish <b>finder</b> 魚群探知機 ファインダー (カメラ)   |
| 3. <b>story</b> : 物語り <b>children's story</b> 童話 Hans Christian Andersen is a <b>writer</b> of <b>stories</b> for <b>children</b> . <b>story</b> for young girls 少女小説 | 7. <b>show</b> : 示す〔名詞〕展示、ショー 不規則動詞 show showed shown <b>Show</b> me your passport. パスポートを見せてください。 <b>talk show</b> 対談番組、討論番組。ワイド・ショーは日本の造語→ day <b>time variety</b> program |
| 4. <b>train</b> : 列車 <b>night train</b> 夜行列車 <b>local train</b> 各駅停車の列車、電車 <b>express train</b> 急行列車、電車 <b>local</b>  |  |

8. **poor** : 貧しい、哀れな **the poor** 貧しい人達 **the + 形容詞** 複数普通名詞。Mother Teresa **worked** for **the poor** in Calcutta. **the rich** 富裕層
9. **weak** : 弱い **the weak** 弱い立場の人達 **weak point** 弱点〔反意語〕**strong**
10. **teach** : 教える 不規則動詞 **teach** taught taught, **teacher** 先生 **Have** you ever **taught** English in Japan? 日本で英語を教えたことがありますか?
11. **farm** : 農地、農場〔動詞〕耕作する **farmer** 農民 **farming** village 農村
12. **technique** : 技能、技術、テクニク (アクセントに注意) **farming technique** 耕作技術 **technician** 技術者、技巧家 cf. **technology** 科学技術
13. **want** : 欲する、望む ← 今はないもの、欠けているものを欲しいと思う **I want money**. Which do you **want**, tea or coffee? **wanted** 求人広告、指名手配中の
14. **improve** : 改善する、良くする **I want to improve** my English. もっと英語がうまくなりたい。He **has improved** his **health**. 健康状態がよくなった。
15. **live** : 生きる、生活する **living conditions** 生活条件、**the living standard** 生活水準、リビング・ルーム
16. **museum** : 美術館、博物館、記念館 **the Instant Ramen Museum** インスタントラーメン記念館(大阪府池田市)
17. **build** : 建てる、作る 不規則動詞 **build** built built, A new bridge **has been built** over the river. その川に新しい橋が架かった。body **building**
18. **anniversary** : (～周年の) 記念日 **the 63rd anniversary** of the atomic bombing of Hiroshima, **the wedding anniversary**
19. **visit** : 訪問する、訪問 **Have** you ever **visited** Britain? イギリスに行ったことがありますか? **visitor** 訪問者 **return a visit** 答礼の訪問をする
- \* "Night Train to the Stars" 「銀河鉄道の夜」の英訳。書名には、引用符をつけ、前置詞と冠詞以外は大文字で書く。

## EXERCISE 1

答 p141

意味が通ずるように語順を並べ替えてください。

1. you, the **children's story**, **know**, **wrote**, do, who
2. at the age of 37, after, **was found**, "Ame ni mo Makezu", he **died**
3. always, he was, **shows**, **the poor** and **the weak**, that, the **poem**, on the side of
4. **wanted**, **living** conditions, to **improve**, their, he
5. of his **death**, **was built**, the 50th **anniversary**, to mark, the **museum**

## EXERCISE 2

答 p142

英語にしてください。

1. 誰が、“羅生門”を監督したか知っているか？
2. その学生達は、「銀河鉄道の夜」について、レポートを書いた。
3. その童話は、戦前に書かれた。
4. その男は、いつも、強い人々の側にいた。
5. 2012年に、親鸞の750年の大遠忌が、京都で行われる。

## 英語の仕組み ⑫ 完了形 (See p.18. UNIT-3 時制)

時制のところでも述べましたが、英語には、完了形があり、また、完了形には、進行形と受動態 (See p. 35.) があります。一見複雑なようですが、完了形は have + p.p. (p.p. は過去分詞の略語)、進行形は be + ~ ing、受動態は be + p.p. というこれまでに学習した原則を適用すれば、規則的に理解できます。また、実際によく使用される完了形は限られています (青字)。

1. 現在完了形 have + p.p.
  2. 現在完了進行形 have been + ~ ing
  3. 現在完了形の受動態 have been + p.p.
  4. 過去完了形 had + p.p.
  5. 過去完了進行形 had been + ~ ing
  6. 過去完了形の受動態 had been + p.p.
  7. 未来完了形 will have + p.p.
  8. 未来完了進行形 will have been + ~ ing
- \* 実際には使われることはないが、上記の規則に従って、未来完了進行形の受動態はどんな形になるか、考えてみてください。
- \* 以上のうち 1. 現在完了形 4. 過去完了形 と 進行形、受動態については、それぞれ、参考の箇所に練習問題がありますので、ここでは、2. 3. 6. について練習します。

## EXERCISE 3 現在完了進行形 (過去から現在までずっと続いている) 答 p142

日本語にしてください。

1. The students have been learning English for five years.
2. I have been staying here to tell you the truth.

英語にしてください。

1. 彼女は今朝からずっと、貴方を待っている。
2. その人は、20年間ずっとその会社で働いている。

**EXERCISE 4 現在完了形の受動態**

答 p142

日本語にして下さい。

1. The letter has been sent to you.
2. The report says, "John Lennon has been shot to death."

英語にして下さい。

1. 多くの童話が、これまでに彼によって書かれている。
2. 新しい塔が、東京に建てられたところだ。

12

**EXERCISE 5 過去完了形の受動態**

答 p142

日本語にして下さい。

1. His father had been killed in a traffic accident before he was born.
2. The CDs had been sold out before they reached the shop.

英語にして下さい。

1. ドアの鍵は、その訪問者が来る前に、既に壊されていた。
2. その記念館は、彼が死ぬ前に既に建てられていた。

**CD 48****PHONICS**

CDを聞いて、発音練習をしましょう。

**y** y は舌の先で下の歯の裏を強く押して [j] (イエ) と言う。日本語の (イ) より強く発音される。日本人にとって最も発音しにくい音のひとつです。

yes year you yet New York

**CD 49****EXERCISE 6**

答 p142

CDを聞いて、空所を埋めてください。

1.  esterday
2.  ard
3.  oung
4.  ear
5.  en

**EXERCISE 7**

答 p142

発話練習

1. Do you know any other things about Miyazawa Kenji?  
Yes, I do. No, I don't.
2. What do you know?

## ICHIKAWA FUSAE



13

## LISTENING (英文の聴き取り)

訳 p143

As you **know**, "Boys, be ambitious!" was a **teaching** by Dr. William Clark. "Women, be ambitious!" was a motto of Ichikawa Fusae. She **had fought** for the **rights** of women until she **died** at the age of 87. In **prewar** days, Ichikawa **led** a **movement** to **give** women the **right** to **vote** for members of **Parliament**. Just after the **war**, the **movement bore** fruit under the new Constitution. Ichikawa **served** as an Upper House member for 25 years. The charismatic woman **leader** **won** the **largest** number of nearly three-**million votes** in the national **election** seven months before her **death**.

1. この女性指導者のモットーは？
2. 彼女は何のために戦いましたか？
3. どんな運動を指導しましたか？
4. その運動はいつ実を結びましたか？
5. 最後の選挙で、何票獲得しましたか？

CD 51

WORD TEST

- |               |                    |
|---------------|--------------------|
| 1. know       | 10. war            |
| 2. teaching   | 11. bear           |
| 3. fight      | 12. serve          |
| 4. right      | 13. win            |
| 5. lead       | 14. million        |
| 6. movement   | 15. election       |
| 7. give       | 16. death          |
| 8. vote       | * the Constitution |
| 9. Parliament | * the Upper House  |

WORD の説明

1. **know** : 知る 不規則動詞 know knew known, as you **know**, 貴方がたが知っているように。As you **know**, John Lennon **was killed** by his fan.
2. **teaching** : 教訓、教え ← **teach**, the **teachings** of Fukuzawa Yukichi, Boys, be ambitious ! 命令文。「少年よ、大志を抱け」と訳されている。札幌農学校の教師だったアメリカ人ウィリアム・クラーク博士の言と伝えられる。
3. **fight** : 〔動詞〕戦う 〔名詞〕戦い、戦闘 不規則動詞 fight fought fought, **fight** for **democracy** 民主主義のために戦う **fighter** 戦う人、戦闘機
4. **right** : 〔名詞〕権利、右 〔形容詞〕正しい **human rights** (基本的) 人権 You are **right**. 貴方は正しい。ライト (野球) → a **right fielder**
5. **lead** : 先頭に立つ、リードする 不規則動詞 lead led led, **leader** 指導者
6. **movement** : (社会的な) 運動 ← **move** 動く **ban-the-bomb movement** 原水爆禁止運動 **women's liberation movement** 女性解放運動、ウーマンリブ
7. **give** : 与える 不規則動詞 give gave given, **give** + A (人) + B (事物) A にBを与える **Give** me liberty or **give** me **death**.
8. **vote** : 〔動詞〕投票する 〔名詞〕票 the **right** to **vote** 投票するための権利

- 選挙権、the **right to live** 生きる権利、the **right to receive education** 教育を受ける権利
9. **Parliament** : 国会 (発音に注意 i は silent) member of **Parliament** 国会議員
- 10 **war** : 戦争 the Iraq **War**, **war** and peace 戦争と平和 **prewar** 戦前の、**postwar** 戦後の **postwar** Japan 戦後の日本
11. **bear** : [動詞] 生む [名詞] 熊 不規則動詞 bear bore born, **bear** fruit 実をつける、成果を生む **bear** no fruit 成果が生まれない
12. **serve** : 仕える、任務を果たす [名詞] service He **served** as **Prime Minister only** for a year. serviceman 軍人 (国に仕える人)
13. **win** : 勝つ、(名声、賞賛、権利などを) 得る 不規則動詞 win won won (won の発音に注意) Dr. Yukawa is the first Japanese who **won** a Nobel **Prize**.
14. **million** : 百万 ten **million** 1千万 one hundred **million** 1億
15. **election** : 選挙 ← elect 選ぶ the national **election** 国政選挙、local **election** 地方選挙、the general **election** (衆議院議員) 総選挙
16. **death** : 死 [動詞] **die** [形容詞] **dead** : until her **death** = until she **died**
- \* the Constitution : 憲法 constitution は 体格、骨格 → 憲法は国の骨格。Constitution Day 憲法記念日
- \* the Upper House : 上院 日本では参議院 the Lower House 下院、衆議院

## EXERCISE 1

答 p143

意味が通するように語順を並べ替えてください。

1. a **teaching**, be ambitious, by Dr. Clark, boys, was
2. **had fought**, until she **died**, of women, she, for the **rights**
3. **bore** fruit, under the new Constitution, just after the **war**, the **movement**
4. as an Upper House member, for 25 years, Ichikawa, **served**
5. three-**million votes**, the **largest** number of, won, the charismatic **leader**, nearly

## EXERCISE 2

答 p143

英語にしてください。

1. 貴方のモットーは何か? 「決して**あきらめるな**」である。
2. 彼は、**死ぬ**まで、自由と**人権**のために**戦った**。
3. 憲法の下で、我々は、**国会議員の選挙権を持つ**。
4. 彼は、アメリカの**大統領**として、8年間**つとめた**。
5. **総選挙**で、彼女は、5万3千票を**勝ち取った**。



\* 「～しなさい」という命令や「～して下さい」という依頼を表す文を、命令文といい、動詞の原形 (See p.18.) を用います。命令や依頼の相手は、当然 you ですから、通例は省略します。呼びかける相手を示したい時は、文頭に置きます。感情をこめる場合は、！（感嘆符）を付します。

1. Be careful. 気をつけなさい。
2. Give me liberty or give me death. われに自由を与えよ、しからずんば死を与えよ。
3. Do as Romans do when you are in Rome. 郷に入っては郷に従え。
4. Boys, be ambitious!
5. Please open the window. 窓を開けてください。

\* 「～するな」という禁止命令の文は、Don't ( Never ) + 動詞の原形になります。

1. Don't eat too much. 食べ過ぎるな。
2. Don't be afraid! 恐れるな。
3. Never mind! 決して心配するな。

## EXERCISE 3

答 p143

下の( )内の語の中から、適切な語を選んで、命令文にして下さい。

1. Good bye. ( ) a nice time.
2. Please ( ) quiet. I'm listening to the radio.
3. ( ) it yourself.
4. ( ) me a taxi, please.
5. Everybody, ( ) down.  
(do call be have sit)

## EXERCISE 4

答 p143

日本語の部分を英語にして下さい。

1. 心配するな。You can pass the exam.
2. 窓を開けないでください。Wind is blowing.
3. 恐れるな。Your enemies are weak.
4. 泣かないでください。I am not there. (「千の風になって」の歌詞)
5. 席を離れないでください。until the bus stops.

## CD 52

## PHONICS

CDを聞いて、発音練習をしましょう。

**a** a は口を充分開いてから、あごを下げて [ʌ] (ア) と言う。

**u** apple cat bad man map  
の音 (UNIT-17) と比べてみましょう。

cat - cut, bat - but

13

## CD 53

## EXERCISE 5

答 p143

CDを聞いて、空所を埋めてください。(a と u の音を聞き分けましょう。)

1. h  ppy    2. m  rry    3. d  mage    4. st  dy    5. h  ngry

## EXERCISE 6

答 p143

発話練習

1. Do you know anything else about Ichikawa Fusae?  
Yes, I do. No, I don't.
2. What do you know?

## HIGUCHI ICHIYO



14

## LISTENING (英文の聴き取り)

訳 p144

People call Higuchi Ichiyo the first professional woman writer in modern Japan. When she was 20, she decided to become a writer to support her family after her father died. While learning how to write stories, she secretly fell in love with her teacher. In her works, Ichiyo wrote how Japanese women lived in the Meiji Period. Her severe life and secret love made her works realistic and thoughtful. "Takekurabe", "Jyusanya" and other stories made her famous just before her death at 24. Ichiyo was chosen as the first woman for a bank note portrait from among four woman writers – Seishonagon, Murasakishikibu, Yosano Akiko and herself.

## QUESTIONS

答 p144

1. その女性は、なんと呼ばれていますか？
2. 彼女は、なんのために、作家になろうと決意したのですか？
3. 作品で、何を描きましたか？
4. 彼女の作品が、写実的で、思いやりのあるのは、何故ですか？
5. どんな人たちの中から、何に選ばれましたか？

## CD 55

## WORD TEST

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| 1. call         | 11. live       |
| 2. professional | 12. period     |
| 3. write        | 13. severe     |
| 4. decide       | 14. make       |
| 5. become       | 15. realistic  |
| 6. support      | 16. thoughtful |
| 7. learn        | 17. famous     |
| 8. story        | 18. choose     |
| 9. fall         | 19. bank note  |
| 10. work        |                |

## WORD の説明

1. **call** : 呼ぶ call + A + B, A を B と呼ぶ People **called** her the queen of enka. 人々は、彼女を演歌の女王と呼んだ。 Please **call** me Ron. I will **call** you Yasu.
2. **professional** : 職業的な、プロの pro と略す **professional** ( pro ) baseball player, Takahashi Naoko **turned pro**. 高橋尚子は、プロになった。
3. **write** : 書く 不規則動詞 write wrote written (発音に注意、w は silent) the **written** language 書き言葉
4. **decide** : 決定する [名詞] decision **decide** to + 原形 ～することを決める She **decided** to **study** abroad. 彼女は留学することを決めた.
5. **become** : ～になる 不規則動詞 become became become, Ichikawa Fusae **decided** to **become** a **teacher**. Miyazawa Kenji **became famous** after his **death**.
6. **support** : 支える、支持する She **has** a **large** family to **support**. 彼女は扶養家族が多い。サポーター → サッカーファン 骨折、捻挫などの個所につけるサポーターは、athletic **supporter** という
7. **learn** : 学ぶ **learn** how to ～ ～のやり方を学ぶ **learn** how to swim 泳ぎ方を学ぶ **learn** how to **speak**

- English, how to **learn** English 英語の学び方。ハウツーもの、何かのやり方を教える本
8. **story** : お話、物語、短編小説  
**children's story** 童話、**adventure story** 冒険物語 **love story** 恋愛小説 cf. **novel** 長編小説
9. **fall** : 落ちる〔名詞〕落下 不規則動詞 **fall** fell fallen, **fall** in love with ~, ~と恋に落ちる 一葉の **secret love** (忍ぶ恋) の相手は、小説の師であった朝日新聞記者兼新聞小説家の半井桃水
10. **work** : 作品 (働いて作り出したもの) ←〔動詞〕働く **Shakespeare's works** シェイクスピアの作品 **His best-known work** is the Tower of the Sun.
11. **live** : 生きる、生活する〔名詞〕**life**, **live** long 長生きする **long life** 長寿 **living** conditions 生活条件 **happy life**, **hard life** つらい生活
12. **period** : 終止符、区切り、一区切りの時代 (発音に注意) the Edo **Period**, Showa was a **period** of **wars**. 昭和は、戦争の時代だった。
13. **severe** : 厳しい (アクセント第2音節) **severe teacher** (father, winter, **rules**)
14. **make** : 作る、～にする 不規則動詞 **make** made made, **make** A B, AをBにする Father **made** me a **teacher**. She **made** me happy.
15. **realistic** : 現実的な、写実的な ← **real**, **realistic** person 現実的な人 **realistic** way of **thinking** 現実的な考え方 **realistic story** (novel) 写実的な短編 (長編) 小説
16. **thoughtful** : 思慮深い、思いやりのある **thought** 考え ← **think** + **ful** ← **full** Thank you for your **thoughtful** letter. 思いやりのあるお手紙有難う。
17. **famous** : 有名な **famous writer** 有名作家 "Night **Train** to the Stars" **made** the **writer famous** after his **death**. 樋口一葉も宮澤賢治も死因は、国民病と言われた肺結核 (lung tuberculosis, TB と略称)
18. **choose** : 選ぶ〔名詞〕**choice** 不規則動詞 **choose** chose chosen, **Choose** anything you like. 好きなものを何でも選びなさい。She **was chosen** as the beauty queen from among 200 girls. 彼女は、200人の中から、美の女王に選ばれた。
19. **bank note** : 紙幣 = **bank bill** 5千円札 (the 5,000-yen bill) の肖像は、2004年、新渡戸稲造から樋口一葉に変更された。明治時代、日本で最初に紙幣の顔として登場したのは、女性の神功皇后であるが、これは、外国人が描いた絵であり、実在の人物を描いた肖像画ではない。

## EXERCISE 1

答 p144

意味が通るように語順を並べ替えてください。

1. Higuchi Ichiyo, the first, **people**, **professional** woman **writer**, **call**
2. her family, **decided**, to **support**, a **writer**, to **become**, she

3. thoughtful, her works, her severe life, made
4. and other works, made, famous, "Takekurabe", her
5. for a bank note portrait, as the first woman, was chosen, Ichiyo

## EXERCISE 2

答 p144

英語にしてください。

1. 人々は、野茂英雄を、日本人大リーガーの先駆者と呼ぶ。
2. その作家は、30歳のときに、国会議員になろうと決めた。
3. その日記に、詩人は、戦争中に、人々が、どう生きたかを綴った。
4. 昭和時代の千円札には、伊藤博文の肖像が、印刷されていた。
5. イチロー選手が、5人の大リーガーの中から、MVPに選ばれた。

## 英語の仕組み ⑭ 目的補語 (see.p. 30 主格補語)

主格補語が、主語（名詞類）と同一の事物（名詞類）、或いは、主語の説明（形容詞類）であるのに対して、目的補語は、目的語（名詞類）と同一の事物（名詞類）、或いはその説明（形容詞類や動詞の原形、分詞など）です。目的補語をとる動詞には、call, name, choose, elect, keep, find, leave, think, believe などの他、使役動詞（させる make, have, let など）と知覚動詞（see, hear, feel など）があります。

- |                                  |                               |
|----------------------------------|-------------------------------|
| 1. They call the dog "Shiro."    | The dog is "Shiro". (同一)      |
| 2. The film made the dog famous. | The dog became famous. (説明)   |
| 3. I saw the dog running.        | The dog was running. (説明)     |
| 4. We find the book interesting. | The book is interesting. (説明) |

ところで、4. は、④ We find that the book is interesting. と書きなおすことが出来ます。このことから、4. は、④ の that 以下の従属節の主語 the book を目的語に、主格補語の interesting を目的補語として be 動詞を省略し、文章を短くしたものと考えられます。

## EXERCISE 3

答 p145

LISTENING の英文の中から。目的補語を抜き出してください。

**EXERCISE 4**

答 p145

目的語と目的補語を抜き出し、英文を日本文にしてください。

1. The family named the pet dog "Kuro".
2. You must keep your room clean.
3. The Prime Minister called Princess Diana the "People's Princess".
4. Have you ever heard a church bell ring?
5. Many people say they have seen a UFO rising into the sky.

14

**EXERCISE 5**

答 p145

次の英文を、目的補語を使って書き直してください。

1. We think that John Lennon was a great singer.
2. You will find that Kurosawa's film is interesting.
3. I believe that Higuchi Ichiyo was one of the best writers of the Meiji Period.
4. Most people believed that the serviceman was dead.

**CD 56****PHONICS**

CDを聞いて発音練習をしましょう

**e** e は、口を横に開いてから、指の先が2本軽く入るぐらいあけて、[e] (エ) と言う。

**i** egg sell bed send end  
の音 (UNIT-15) と比べてみましょう。  
pen - pin, set - sit

**CD 57****EXERCISE 6**

答 p145

CD を聞いて、空所を埋めてください。(e と i の音を聞き分けましょう。)

1. dir ☐ ctor   2. h ☐ t   3. ☐ nd   4. s ☐ t   5. ☐ scape

**EXERCISE 7**

答 p145

発話練習

1. Do you know anything else about Higuchi Ichiyo?  
Yes, I do. No, I don't.
2. What do you know?

## 英語ひとくちばなし ⑤ 文型

14

外国人が英語を学ぶ際、英文法は絶対に必要ですが、文法書には、細かい規則がいろいろ書いてあって、見ただけでいやになる人もいるでしょう。細かいことは、後でおいおい学べばよいので、まずは、英文法で一番大切な、英文の構造（syntax）をしっかりと身につけることです。英語は、孤立語系（See p.10. ひとくちばなし①）の言語なので、文の中の語順や配置が決定的に重要な役割を果たします。また、文の中では動詞が中心的な役割を果たしますので、学校文法では、動詞の種類によって、文を5つの pattern に分類しています。（See 本書後編 UNIT-25）。この5文型で、すべての英文は理解できると極言する人もいますが、それは無理としても、英語を学び始めた人達にとって、この5文型が、英文の構造を理解するのに大変便利で、役立つことは事実です。まず、英文を読む際に、その英文がどういう構造になっているかを5文型のルールに照らして、注意して読むと、英文を正確に理解することが出来るようになります。また、この5文型によって、英文の基本構造についてのルールをしっかりと身につけると、英文を聴いたり、書いたりする場合に役立ちます。英文を聴き取るには、頭から理解していかなければなりません。文型が身につけていると、次にどういうものがくるか、予測することが出来るようになります。また、英文を書く際には、意味を持った単語のひとかたまり、つまり、チャンク（chunk）をつないでいくわけですが、英文の構造のルールを身につけることによって、チャンクを、自然で、よく分かる英文に仕立て上げることができるようになります。つまり、英語の学習で一番大切な、英語の運用能力が身につくのです。

もちろんこの5文型だけで、すべての英文の構造を解き明かすことは出来ませんが、5文型では理解できない英文に出会ったときに、7文型とか、24文型のような、より詳細な文型について学べばよいでしょう。

\* チャンク（chunk）とは、ひとかたまりのことで、冠詞や前置詞、接続語（接続詞と関係詞）を目印に、英文を分割することを chunking という。人間の言語能力は、chunking に大きくかかわっているという説もある。この教本に続く BOOK-1 では、chunking にかかわる前置詞、接続詞、関係詞に重点を置き、英文の構造（syntax）を学ぶ。（M）



## MOTHER TERESA



15

## LISTENING (英文の聴き取り)

訳 p145

Have you ever heard of Mother Teresa? Maybe you have. And you may have seen a gentle smile of her portrait, too. She was really a great mother for the poor and the weak until she died at the age of 87. Mother Teresa was an Albanian who was born in Yugoslavia in 1910. When she was 18, she went to Calcutta, as a Catholic sister. In the Indian city, she was deeply moved to see a lot of sick and dying people on the streets. One day, while riding on a train at the age of 36, she said she was told by God to work for the poorest people. Mother Teresa lived in the slums of Calcutta. In 1979, she was given the Nobel Peace Prize with 192,000 dollars, which she spent on the poorest and weakest people.

## QUESTIONS

答 p146

1. あなた自身は、その人のことを聞いたことがありますか？
2. その人は、18歳の時どこへ行きましたか？
3. そこでどんな人達を見ましたか？
4. 神は、その人に何を告げましたか？
5. どんな賞の、賞金、いくらを、誰のために使いましたか？

## CD 59

## WORD TEST

- |              |              |
|--------------|--------------|
| 1. hear      | 13. sick     |
| 2. maybe     | 14. dying    |
| 3. gentle    | 15. ride     |
| 4. really    | 16. train    |
| 5. great     | 17. tell     |
| 6. poor      | 18. work     |
| 7. weak      | 19. give     |
| 8. be born   | 20. spend    |
| 9. go        | * sister     |
| 10. deeply   | * Yugoslavia |
| 11. move     | * Calcutta   |
| 12. a lot of |              |

15

## WORD の説明

1. **hear** : 聞く 不規則動詞 hear heard heard, have heard 聞いたことがある。経験を示す現在完了形は ever (これまでに) を伴うことが多い。
2. **maybe** : 多分 = perhaps, **maybe** のほうが口語的。Do you **come** to the party ? **Maybe**.
3. **gentle** : やさしい **gentle** mother, the **gentle** sex (総合的に女性) **gentleman** (教養があり、礼儀正しく、思いやりのある人)
4. **really** : 本当に、真に ← real He is **really** a **gentleman**. The **President** is **dead**! **Really**?
5. **great** : 偉大な a **great** national hero, the **Great** Wall of China 万里の長城
6. **poor** : 貧しい poor 原級 poorer 比較級 より貧しい **the poorest** 最も貧しい **the poor** 貧しい人達 定冠詞 + 形容詞 → ~の人々を表す名詞 **the rich**, the young, the old
7. **weak** : (体力、知力などが) 弱い **weak people** = **the weak**, English is my **weak** point. 比較級 weaker 最上級

the weakest

8. **be born** : 生まれる When and where **were** you **born**? I **was born** in Tokyo in 1929.
9. **go** : 行く 不規則動詞 go went gone, "**Gone** with the Wind" 「風とともに去りぬ」
10. **deeply** : 深く [形容詞] **deep** : I **deeply** thank you. 深く感謝します。The Titanic **deeply** sank into the sea.
11. **move** : 動く、動かす I **was deeply moved** by his speech. 動かされた→感動した
12. **a lot of** : 沢山の = **many, much** The Giants **have a lot of** fans. She **has a lot of** friends. (= **many** friends) He **has a lot of** money. (= **much money**)
13. **sick** : 病気の、病気で = ill, **sick people** (米、英) He is **sick**. (米) He is ill. (英)
14. **dying** : **die** の現在分詞形 死にかかっている **dying** soldiers, **dying tradition** 滅び行く伝統
15. **ride** : 乗る 不規則動詞 ride rode ridden, **ride** in a bus, **ride** on a **train**, **ride** a bicycle 小さい乗り物の場合は後の前置詞は in、大きな乗り物の場合は on、自転車やバイクの場合は前置詞なし。
16. **train** : 列車、電車 10-car **train** 十両

編成の列車、電車 up (down) **train**  
のぼり (くだり)

17. **tell** : 語る、告げる 不規則動詞 tell told told, He **was told** so. 彼はそう告げられた。He **was told** to do so. 彼はそうするよう告げられた。
18. **work** : 働く [名詞] 仕事 Ichiyo **worked** to **support** her family. She **worked** for her family.
19. **give** : 与える 不規則動詞 give gave given, **Give** me liberty or **give** me death.
20. **spend** : (カネや時間を) 使う 不規則動詞 spend spent spent, How **much** did you **spend**? いくら使った?  
Don't **spend** so **much** money. そんなに、カネを使うな。
- \* **sister** : 慈善や教育に献身しているカトリック教の修道女
- \* **Yugoslavia** : 1918年、バルカン半島の6つの共和国からなる連邦国家として成立したが、冷戦後の紛争により1992年に解体した。少数民族のアルバニア人は、旧コソボ自治州に居住。
- \* **Calcutta** : 2001年に公式名はベンガル語の **Kolkata** になったが、現在でも英語名が広く用いられている。イギリス植民地時代の首都で、人口は1千万人をこえる。

## EXERCISE 1

答 p146

意味が通するように語順を並べ替えてください。

1. have seen, a gentle smile, too, of her portrait, you
2. who was born, an Albanian, was, in Yugoslavia, she
3. dying people, to see, was deeply moved, Mother Teresa, a lot of
4. to work for, by God, she, the poorest people, was told
5. on the poorest people, the Nobel Peace Prize, which she spent, she, with 192,000 dollars, was given

15

## EXERCISE 2

答 p146

英語にしてください。

1. 貴女は、Mona Lisa の微笑を見たことがありますか？ 多分ありますね。
2. その横綱は、Ulan Bator で生まれた Mongol 人である。
3. 彼女は、その映画を見て深く感動した。
4. 野口博士は、黄熱病を研究するため、アフリカへ行くよう告げられた。
5. 彼女は、1万ドルの賞金付の賞をもらったが、それ(カネ)を家族のために使った。

## 英語の仕組み ⑮ 関係代名詞

関係代名詞というのは、接続詞と代名詞とを統合して1語にまとめた、いわば、接続代名詞です。本来2語であるところを1語で済みますのですから、たいへん便利なもので、この用法に習熟することが、英語の運用には不可欠です。関係代名詞のうち、ここでは、一番よく使う who と which について説明します。他の関係詞〈関係代名詞と関係副詞〉の用法は、この説明から類推できます。

- \* 統合される代名詞が指す名詞を先行詞と言います。
- \* 先行詞が人間の場合は、who を、事物の場合は、which を使います。

**who**

1. He is a Mongolian and he was born in Ulan Bator. and he → **who**  
He is a Mongolian **who** was born in Ulan Bator.

**which**

2. She received the money and it was spent on poor people. and it → **which**

She received the money, **which** was spent on poor people.

3. She was given the money and she spent it on poor people. and it → **which**  
She was given the money, **which** she spent on poor people.

\* 1 と 2 の文では、関係代名詞に統一される代名詞が主語なので、主格の関係代名詞と呼ばれます。

\* 3. の文では、関係代名詞に統一される代名詞が、目的語なので、目的格の関係代名詞とよばれます。

(See 後編 UNIT 34 ~ 37)

### EXERCISE 3

答 p146

括弧内に関係代名詞を入れてください。

1. I have a friend ( ) was born in Hawaii.
2. This is a car ( ) was made in Germany.
3. Honda Soichiro founded a company ( ) is now leading Japan's car industry.
4. Mother Teresa was given 6,000 dollars, ( ) she spent on poor people
5. This is a temple ( ) was built about 800 years ago.

### EXERCISE 4

答 p146

下線の関係代名詞を、接続詞と代名詞に換えて書き直してください。

1. I saw a little dog which was dying on the street.  
( )
2. This is a famous poem, which Miyazawa Kenji wrote.  
( )
3. I sent a letter to my friend, who lives in Canada.  
( )
4. My friend has a girl friend, who is an American.  
( )
5. The train arrived at a station, which you mentioned before.  
( )

## EXERCISE 5

答 p147

関係代名詞を用いて英語にしてください。

1. これがその有名な絵で、岡本太郎が描いた。
2. 樋口一葉は明治時代の作家で、彼女は多くの作品を残した。
3. そのロックグループのリーダーは、ジョン・レノンで、彼は撃たれて死んだ。
4. ノーベル賞がマザーテレサに贈られたが、彼女はカルカッタの聖人 (Saint) と呼ばれていた。
5. マザーテレサは、路上で多くの病人を見たが、彼らは死にかかっていた。

15

## CD 60

## PHONICS

CD を聞いて、発音練習をしましょう。

- i** i は口を横に開き、指先が 1 本入るぐらいに開け、[i] (イ) と言う。  
日本語の「エ」に近い。  
it ill city finish give

## CD 61

## EXERCISE 6

答 p147

CD を聞いて、空所を埋めてください。(i と e の音を聞き分けましょう。)

1. f ☐ ll   2. g ☐ t   3. ch ☐ ldren   4. ☐ nterest   5. b ☐ d

## EXERCISE 7

答 p147

発話練習

1. Do you know anything else about Mother Teresa?  
Yes, I do. No, I don't.
2. What do you know?

## NAKAUCHI ISAO



16

## LISTENING (英文の聴き取り)

訳 p147

This is a **story** about a **businessman** who **brought** American-style discount **selling** to Japan. The man is Nakauchi Isao, the **founder** of a **leading** supermarket chain, Daiei. His **life** was **full** of ups and downs. After **surviving** the Pacific **War** in the Philippines, Nakauchi opened a **small** drugstore, Daiei, in Osaka in 1957. Daiei **sold various goods** at **lower prices** under the motto "For the **Customers**". He **turned** Daiei into the biggest Japanese retailer in the 1970's. But his **business expansion** under the bubble **economy failed**. As the Daiei group **suffered** big **losses**, the charismatic **leader had to retire** from the top post. After **retirement**, Nakauchi did his best to **train** young **people** as marketing **experts** until he **died** at the age of 83. He **once said** that there are so **many** salaried men in Japan, but not a single **businessman**.

## QUESTIONS

答 p147

1. どんな人についてのストーリーですか？
2. 1957年までにどんなことがありましたか？
3. この人モットーは？
4. 1970年代にはどんなことがありましたか？
5. 引退後、彼はどんなことに努力しましたか？

## CD 63

## WORD TEST

- |             |               |
|-------------|---------------|
| 1. business | 15. customer  |
| 2. bring    | 16. turn      |
| 3. sell     | 17. expansion |
| 4. founder  | 18. economy   |
| 5. leading  | 19. fail      |
| 6. life     | 20. suffer    |
| 7. full     | 21. loss      |
| 8. survive  | 22. have to   |
| 9. war      | 23. retire    |
| 10. small   | 24. train     |
| 11. various | 25. expert    |
| 12. goods   | 26. once      |
| 13. low     | * drug-store  |
| 14. price   | * retailer    |

## WORD の説明

1. **business** : 商売、仕事、景気 ← **busy**  
〔発音注意〕 **businessman** 実業家、サラリーマンの意味で用いられることもあるが、サラリーマンは通例 **office worker** などという。複数形は **businessmen**, **business leader** 経済界のリーダー **business hours** 営業時間
2. **bring** : 持ってくる 不規則動詞 **bring**  
**brought brought**, She **brought** some flowers into the room. 部屋に花を持ち込んだ。
3. **selling** : 販売、販売術 ← **sell** の動名詞 **discount selling** 値引き販売
4. **founder** : 創始者、創業者 ← **found**  
設立する the **founder** of Honda Motor **Company** 本田技研の創業者  
Honda Soichiro **founded** the **company**.
5. **leading** : 主な、第一流の ← **lead**  
導く、先頭に立つ Japan's **leading** newspapers 日本の主要新聞 a **leading company** 一流企業
6. **life** : 生命、人生 〔動詞〕 **live**,



- lifestyle** 生活様式 **lifework** 一生の仕事、生涯で一番重要な仕事（作品）
7. **full** : 満ちた **be full of** ～～に満ちている His room is **full** of books. Her **life** was **full** of **dreams**. The soccer stadium was **full** of **supporters**.
8. **survive** : 人が（事故、災害、危機などを）切り抜けて生きる **Only** three persons **survived** the air **accident**. その飛行機事故で生き残ったのは3人だけだった。 **survivor** 生存者 There were **only** three **survivors**.
9. **war** : 戦争 the Pacific **War** 太平洋戦争 the Second **World War** 第二次世界大戦 個々の戦闘は **battle**, **warship** 軍艦 **battleship** 戦艦
10. **small** : (形が) 小さい (数・量が) 少ない ⇔ **large**, **small town**, **small family**, **small change** 小銭
11. **various** : いろいろな [名詞] **variety**, **various sports**, **various parts of Japan** 日本各地, **various ways of learning English**
12. **goods** : 商品、品物 **sporting goods** スポーツ用品 **domestic goods** 国産品
13. **low** : (価格、程度が) 低い ⇔ **high**, **lower low** の比較級 **low lower lowest**, **low price** 安い価格 **high price** 高価
14. **price** : (品物の) 価格、値段 **sell at low prices** 安く売る **sell at high prices** 高値で売る What is the **price** of this? これいくらですか? = How much?
15. **customer** : (商店などの) お客 **customers' needs**, **regular customer** 固定客 The **customer** is always **right**. お客様は神様です。
16. **turn** : 曲がる、曲げる→ (人、物を) ～に変える **Turn this sentence into English**. この文を英語に訳しなさい。 The witch **turned** the princess into a swan. 魔女は王女を白鳥にした。(into は形が変わることを示す前置詞)
17. **expansion** : 拡大 ← **expand** 拡大する **business expansion** 景気拡大 **Japan's expansion in Asia caused the Second World War**. \* **expander** エキスパンダー
18. **economy** : 経済 the Japanese **economy** 日本経済 the **world economy** 世界経済 **household economy** 家計 the **bubble economy** バブル (泡) 経済
19. **fail** : 失敗する She **failed** in the new **business** (examination). 彼女は新しい事業 (試験) に失敗した。
20. **suffer** : (損害などを) 被る **suffer from** ～ ～で苦しむ The restaurant chain **suffered heavy losses**. そのファミレス・チェーンは大きな損失を被った。 She **is suffering from breast cancer**. 彼女は乳がんを苦しんでいる (を患っている)。
21. **loss** : 失うこと、損害 [動詞] **lose**, **loss of memory** 記憶喪失 Japan **suffered heavy losses** in the sea battle of Midway. \* ロスタイム (サッカー、ラグビーなど) 英語では、time-out という。
22. **have to** : ～せねばならない You **have to do your best**. 君は最善を尽さねばならない。 The **businessman had to give up his new plan**. その実業家は、新計画をあきらめねばならなかった。
23. **retire** : 引退する、退職する [名詞] **retirement**, The **President had to retire**

because of illness. その大統領は、病  
 気のため引退せざるをえなかった。  
 My father **retired** from the **company** at  
 the age of 60. 私の父は、60歳でそ  
 の会社を退職した。the **retirement**  
 age 退職年齢 **life after retirement** 退  
 職後の生活 **senior citizen** 通例年  
 金生活の高齢者

24. **train** : 訓練する [名詞] **training**  
**train** a dog to guide a **blind** person 目の  
 不自由な人を導くよう犬を訓練す  
 る。 **trainer** 訓練する人、トレーナー
25. **expert** : 専門家 **marketing expert** 商  
 品・サービスを生産者から消費者  
 へ合理的、機能的に渡す方法を研

究する専門家

26. **once** : かつて、ある時 They were  
**once on good terms**. 彼らはかつて仲が  
 よかった。Daiei was **once** Japan's No.1  
 retailer. ダイエーは、かつて、日本一  
 の小売業者だった。 **Once upon a time**  
 昔々、(あるところに)
- \* **drugstore** : 薬の他、化粧品、雑貨な  
 どを売る店
- \* **retailer** : 小売業(者) **retail** 小売する  
 + er, 業者間の仲介をする 卸売り業(者)  
**wholesaler** に対応する語で、直  
 接一般客に販売する業者をいう。百  
 貨店なども **retailer** である。

## EXERCISE 1

答 p148

意味が通るように語順を並べ替えてください。

1. Daiei, about a **businessman**, is, this, **founded**, a **story**, who
2. **surviving**, opened, in 1957, after, a **small** shop, he, in Osaka, the **war**
3. Daiei, in the 1970's, in Japan, **turned**, he, into the biggest retailer
4. young **people**, did his best, as **business experts**, after **retirement**, to **train**, he
5. in Japan, there are, but, so **many** salaried men, not a single **businessman**

## EXERCISE 2

答 p148

英語にしてください。

1. これは、新しい**事業に失敗した実業家の話**である。
2. その少女は、日航機**事故で生き残った4人**のうちのひとりである。
3. その**アーティストの作品**は**明るい色で満ちている**。
4. 彼はオリンピックに出場するため最善を尽くしたが、**だめだった**。
5. その**一流企業**の社員は60歳で**退職した**。**退職後の生活**は**夢に満ちている**。

英語のアルファベットは26文字あり、それぞれに名前と音があります。しかしそれぞれのアルファベットに音がある事はあまり意識したり練習したりしてこなかった人が多いのではないのでしょうか。

spelling と発音を関連させる学習法を phonics と言います (See p.106. PHONICS- フォニックスとは)。Book 0 前編では、1音の子音21個と短母音5個を練習しますが、CDを注意深く聞いてみると、いままで知っていたと思っていた音とは異なることに気付くでしょう。

英語の音声は日本語の音声と異なり口や舌や歯や唇をさまざまに使いますし、息も強く出すからです。p、t、c、k、f、s、h、x (無声子音) は、発音する時、母音が入りませんので喉に手を当てて声帯が震えません。震えるようだと言っています。l と r は、日本人にとって難しい発音の一つです。ろうそくの炎の前でlの音を出しても炎は揺れませんが、rの音を正しく出すと炎が揺れます。[p]、[t]、[k]の音が単語の始めに来た時は息と共に強く発音されますが、最後に来た時は、弱く発音されたりほとんど聞こえなかったりします。短母音のa、e、i、o、uは日本語に似たような音ですが、よく比べてみるとかなり異なります。又、a、o、uの3音とe、iの2音はそれぞれとても似通っていて大変聞き分けにくい音です。

## EXERCISE 3

答 p148

発音の仕方の説明と合う音(文字)を下から選んでください。

1. 唇をウの形にして、舌をどこにも触れない。
2. 下の唇を上歯で軽く触れ、その隙間から息を出す。
3. 上と下の歯を軽く合わせ、そのかすかな隙間から息を出す。
4. 唇を強く結んで一気に声を出さず息だけ。
5. 口を横に開き、指先が1本入るぐらいに開ける。

[ p i r s f ]

## CD 64

## EXERCISE 4

答 p148

CDを聞いて、答えてください。

- |         |              |               |              |              |
|---------|--------------|---------------|--------------|--------------|
| 初めの音は？  | 1. f - v - h | 2. p - b - v  | 3. l - r - w | 4. g - k - t |
| 最後の音は？  | 5. s - t - d | 6. m - n - k  | 7. x - s - k | 8. t - j - d |
| 真ん中の音は？ | 9. a - o - u | 10. e - i - a |              |              |

## CD 65

## PHONICS

CDを聞いて発音練習をしましょう。

- ☐ o    o は口を縦に充分開けて、日本語のオよりも口を開き気味にして  
[O] (オ) と言う。

pot shop top on hot

- ☐ a    の音 (UNIT-13) と比べてみましょう。

hot - hat, top - tap

## CD 66

## EXERCISE 5

答 p148

CD を聞いて、空所を埋めてください。(o と a の音を聞き分けましょう。)

1. h ☐ t    2. g ☐ d    3. d ☐ ctor    4. b ☐ t    5. p ☐ pular

## EXERCISE 6

答 p148

発話練習

1. Do you know anything else about Nakauchi Isao?  
Yes, I do. No, I don't.
2. What do you know?

## KAIKO TAKESHI



17

## LISTENING (英文の聴き取り)

訳 p149

Kaiko Takeshi, who is also known as Kaiko Ken, once narrowly escaped death during the Vietnam War. The writer was sent to the Southeast Asian country as a reporter for the Asahi Shimbun. While covering stories with South Vietnamese government forces, he met with surprise attacks from enemy forces. Only 16 out of 200 government men survived. His reports on the war made readers think about what a war is. Kaiko was also known for his love of fishing. He travelled to various parts of the world for fishing. His books on fishing attracted many people. He lived in a house near Shonan Beach for 16 years with his wife, a famous poet, and a daughter, who was an essayist. The house is now open to the public as the Kaiko Takeshi Memorial House Chigasaki.

## QUESTIONS

答 p149

1. 彼は、何をしにベトナムへ行ったのですか？
2. そこで、どんな目に会いましたか？
3. 彼は何を愛し、何をしましたか？
4. 彼は何処に、誰と、何年間住みましたか？
5. そこはいま何になっていますか？

## CD 68

## WORD TEST

- |               |                              |
|---------------|------------------------------|
| 1. know       | 15. survive                  |
| 2. once       | 16. make                     |
| 3. escape     | 17. read                     |
| 4. writer     | 18. think                    |
| 5. send       | 19. travel                   |
| 6. country    | 20. various                  |
| 7. report     | 21. attract                  |
| 8. cover      | 22. poet                     |
| 9. government | 23. public                   |
| 10. force     | * the Vietnam War            |
| 11. meet      | * Shonan Beach               |
| 12. surprise  | * the Kaiko Takeshi Memorial |
| 13. attack    | House Chigasaki              |
| 14. enemy     |                              |

## WORD の説明

1. **know** : 知る 不規則動詞 know knew known, The **story is known** to everyone. The **writer is also known** as a **poet**. その作家は、詩人としても知られている。
2. **once** : かつて、あるとき He **once travelled** to Africa. 彼は、かつて、アフリカに旅した。He **once caught** a very big fish. 彼は、あるとき、とても大きな魚を捕らえた。
3. **escape** : (危険などを) 逃れる In the air **accident**, **only four people** narrowly **escaped death**. その飛行機事故では、わずか4人が、かろうじて死をまぬかれた。
4. **writer** : 作家 woman **writer** 女流作家 **popular writer** 流行作家 The **writer is also known** as an essayist. その作家は、随筆家としても知られている。
5. **send** : 送る 不規則動詞 send sent

sent, Nakauchi **was sent** to the Philippines as a soldier. 中内さんは、兵隊として、フィリピンへ送られた。

6. **country** : 国 Southeast Asian **countries** 東南アジア諸国 フィリピン、インドネシア、ベトナム、マレーシア、タイなど South Asian **countries** 南アジア諸国 インド、パキスタン、ビルマなど 東アジア諸国 East Asian **countries** 日本、韓国など
7. **report** : 〔動詞〕伝える、報道する〔名詞〕報告、報道 He **reported** on the air **accident**. 彼は、その飛行機事故について報告した。 **reports** on ~ ~に関する報告、報道 **various reports** on the **accidents**, **reporter** 記者
8. **cover** : カバーする、取材する **cover** a **story** 記事を取材する The **reporter** **covered various stories** on the Iraq War. その記者は、イラク戦争のいろいろな記事を書いた。
9. **government** : 政府 the Japanese **government** 日本政府 the Vietnamese **government** ベトナム政府 **government reports** 政府の報告書
10. **force** : 力、軍隊 **government forces** 政府軍 **enemy forces** 敵軍 the US **Forces** in Japan 在日米軍 the Ground Self-Defense **Force** 陸上自衛隊
11. **meet** : 会う 不規則動詞 **meet** **met**, **meet** with ~ ~に遭遇する **meet** with an **accident** 事故にあう
12. **surprise** : 〔名詞〕驚き〔動詞〕驚かす〔形容詞的〕不意打ちの **surprise visit** 突然の訪問 **surprise exam** 予告なしの試験
13. **attack** : 〔名詞〕攻撃〔動詞〕攻撃す

る **surprise attack** 奇襲

14. **enemy** : 敵 **enemy country** 敵国 **enemy warship** 敵艦 **enemy of democracy**
15. **survive** : 生き残る **survive the war** 戦争で生き残る **survive the earthquake** 地震で生き残る **survivor** 生存者 **survival** 生き残り \* サバイバル・ナイフ
16. **make** : **make** A ~ , A に~させる 使役動詞 不規則動詞 **make** **made**, Father **made** me **go** there alone. 父は私にひとりでそこへ行かせた。
17. **read** : 読む 不規則動詞 **read** **read** **read** [発音注意] **reader** 読者
18. **think** : 考える 不規則動詞 **think** **thought** **thought**, What do you **think** about the Iraq **War**? イラク戦争についてどう考えますか?
19. **travel** : 旅行、旅行する a **travel** by air (**train**) 飛行機〔列車〕による旅行 a plan to **travel** around the **world** 世界一周旅行をする計画
20. **various** : いろいろな ← **variety** **various** ways of **thinking** (**travelling**) いろいろな考え方(旅行の仕方) He **visited various** rivers across Japan for fishing. 彼は、釣りをするため、日本中のいろいろな川を訪れた。
21. **attract** : 惹きつける〔名詞〕attraction 惹きつけるもの、呼び物: The **movie** **attracted many** fans of the **actress**. その映画は、その女優の多くのファンを惹きつけた。 What is the attraction of the **museum** ?
22. **poet** : 詩人 **poem** 詩 Miyazawa Kenji is a **poet** whose **poems** **attract many** people. 宮沢賢治は、その詩が多く



の人達を惹きつける詩人です。

23. **public** : 公衆、公衆の open to the **public** 一般に公開される **public** opinion 世論

\* the Vietnam War : アメリカ・南ベトナム政権と北ベトナム・南ベトナム解放戦線の間で行われた戦争 (1960～1975。北ベトナム主導のベトナム政権と南北統一で終わった。

\* Shonan Beach : 湘南海岸 三浦半島西岸から真鶴岬に至る相模湾沿い海岸

\* the Kaiko Takeshi Memorial House Chigasaki : 茅ヶ崎海岸から3百メートルほど入ったところにある。書斎は生前そのまま、釣り上げた大魚の剥製や、釣り道具も飾られている。なお、夫人の牧羊子、一人娘の道子さんは既に亡くなっている。

## EXERCISE 1

答 p149

17

意味が通るように語順を並べ替えてください。

1. as, **once**, Kaiko Ken, **death**, during the Vietnam **War**, **escaped**, who **is** also **known**, Kaiko Takeshi
2. a **reporter**, as, for the Asahi Shimbun, to Vietnam, **was sent**, the **writer**
3. **readers**, **made**, a **war** is, on the Vietnam **War**, **think** about, what, his **reports**
4. **travelled** to, of the **world**, for fishing, **various** parts, the **writer**
5. open to the **public**, as, now, the house, his memorial **museum**, is

## EXERCISE 2

答 p149

英語にしてください。

1. 随筆家としても**知られる**その俳優は、その**事故**で、危うく**死**をまぬかれた。
2. イラク**戦争**の**取材**中、その**記者**は、テロリストの**奇襲**にあった。
3. その**映画**は我々に、家族とは何かを**考え**させる。
4. その冒険家は、**登山**のため、**世界各地**を**旅**した。
5. その寺の庭園は、毎週、土曜と日曜に**一般**に公開される。



英語の spelling はアルファベット 26 文字を様々な組み合わせで発音も文字と異なることが多く、面倒だと感じた人も多いのではないのでしょうか。しかし、phonics のルールに照らし合わせて見てみると、かなり簡単に理解できるようになります。Book 0 後編の各 UNIT では、ルール別 (See p.126. PHONICS— ルール一覧表) に発音を練習して行きます。ここでは前編で説明した 1 音の子音と短母音を除いたルールを簡単に紹介しますので、「ああこんな風に分けられるのか」というくらいに考えていただき後編の各 UNIT で発音しながら覚えていただけたらよいと思います。

- (1) **2文字子音** (子音字が2つ並んで新しい1音となる。)
- (2) **連続子音** (複数の子音字が繋がっている。子音字の間に母音を入れない。)
- (3) **E のついた母音** (母音字 + 子音字 + e で、母音字をアルファベット読みし、e を読まない。)
- (4) **2文字母音 rain 型** (母音字が2つ並んで前をアルファベット読み、後ろの母音字は読まない。)
- (5) **2文字母音 house 型** (母音字が2つくっついていて新しい音となる。)
- (6) **R の付いた母音** (母音字に R が付いて新しい音となる。)

## EXERCISE 3

答 p149

次の単語の青い文字の部分は、上記のルール (1)、(2) のどちらに該当しますか。

1. ask 2. song 3. cloth 4. photo 5. true 6. shop

## EXERCISE 4

答 p150

次の単語の青い部分は、上記のルール (3) ~ (6) のどれに該当しますか。

1. arm 2. cook 3. enjoy 4. cute 5. eat 6. coat

## CD 69

## PHONICS

CD を聞いて発音練習をしましょう。

- u u はあまり口を開かずに、口の奥の方から軽く [ʌ] (ア) と言う。  
run study must such public

## CD 70

## EXERCISE 5

答 p150

CD を聞いて、空所を埋めてください。(u と a の音を聞き分けましょう。)

1. h  t    2. n  mber    3. sh  t    4.  ctor    5. c  lture

## EXERCISE 6

答 p150

発話練習

1. Do you know anything else about Kaiko Takeshi?  
Yes, I do. No, I don't.
2. What do you know?

## ALFRED NOBEL



## LISTENING (英文の聴き取り)

訳 p150

The world's most famous prize was set up according to the will of Alfred Nobel, the inventor of dynamite. The Swedish inventor was respected and criticized because dynamite was used for both war and peace, which caused trouble in his mind. One year before his death, he left a will for the use of the money which dynamite brought him. In the will, Nobel hoped that the money would be used for a prize for people who worked for peace and the progress of science. Since the beginning of the 20th Century, the Nobel Prizes have honored people in various fields with an award of around 150-million yen each. Twelve Japanese have been given Nobel Prizes so far.

## QUESTIONS

答 p150

1. 世界で一番有名な賞は、どんな人の遺志で創られましたか？
2. 彼は何故、賞賛され、同時に批判されたのですか？
3. 遺書の中で、彼は何を望みましたか？
4. 賞金はいくらですか？
5. 日本人は何人が受賞していますか？ 受賞者を5人挙げてください。

## CD 72

## WORD TEST

- |                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| 1. set up       | 14. work          |
| 2. according to | 15. progress      |
| 3. will         | 16. science       |
| 4. inventor     | 17. beginning     |
| 5. respect      | 18. century       |
| 6. criticize    | 19. honor         |
| 7. use          | 20. various       |
| 8. cause        | 21. field         |
| 9. trouble      | 22. award         |
| 10. mind        | 23. each          |
| 11. leave       | * the Nobel Prize |
| 12. bring       | * dynamite        |
| 13. hope        |                   |

## WORD の説明

1. **set up** : 設ける 不規則動詞 set set (単純未来)、～したい(意志未来)  
set, The Nobel Foundation was **set up** in Stockholm, Sweden, in 1900.
2. **according to** : ～によれば、～に従って  
**according to reports** from Washington ワシントンからの報道によれば、  
**according to her advice** 彼女の忠告に従って
3. **will** : (1) 意志、遺言(状) He **makes** his **will** every year. 毎年遺言状を書く。  
(2) 未来をあらわす助動詞 : ～だろう
4. **inventor** : 発明者 invent 発明する + or  
Alexander Graham Bell **invented** the telephone. Alexander Graham Bell is the **inventor** of the telephone.
5. **respect** : 尊敬、尊敬する **respect** for the elderly 高齢者に対する尊敬 Mother Teresa **was respected** by **people** all over the world. マザー・テレサは世界中の人達から尊敬された。
6. **criticize** : 批判する The **government**

- was criticized for its policy for the elderly.  
政府は、高齢者に対する政策で批判された。
7. **use** : 使用、使用する [名詞と動詞の発音の違いに注意] **use of** dynamite in construction **works** 建設工事におけるダイナマイトの使用 **use** dynamite in construction **works** 建設工事にダイナマイトを使用する
  8. **cause** : 原因、原因となる the **cause** of the **accident** その事故の原因 What **caused** the **accident**? 何が事故の原因になったのか?
  9. **trouble** : トラブル、苦悩 He always **causes trouble**. 彼はいつも揉め事を起こす。What's the **trouble**? 悩みの種はなんですか? → どうしたのですか?
  10. **mind** : 心 So **many** men, so **many** **minds**. ( 諺 ) 十人十色 **mind** control cf. **mind** は考える心、heart は感じる心
  11. **leave** : 残る、残す 不規則動詞 leave left left, The **businessman left a lot of money** to his wife. その実業家は妻に大金を残した。
  12. **bring** : もってくる、もたらす 不規則動詞 bring brought brought, The **invention** of the blue LED has **brought** him **a lot of money**. 青色発光ダイオードの発明は、彼に多大のカネをもたらしした。
  13. **hope** : 望み、望む I **hope** so, too. 私もそうなればよいと思います。I **hope** that you will pass the examination. あなたが試験に受かって欲しいと願う。
  14. **work** : 仕事、働く The NGO is **working** for peace in Iraq. その非政府組織は、イラクの平和のために働いている。
  15. **progress** : 進歩 **progress** of medicine 医学の進歩 He **has made much progress** in English.
  16. **science** : 科学 **science** and technology 科学技術 **science** museum 科学博物館 SF (**science** fiction), **scientist** 科学者
  17. **beginning** : はじめ begin+(n)ing, at the **beginning** of April 4月上旬に from **beginning** till **end** はじめから終わりまで
  18. **century** : 世紀 the 21st **Century** 2001年~2100年
  19. **honor** : 名誉、名誉( 荣誉 ) を与える The **writer was honored** with the Akutagawa **Prize**. **honor** student 優等生 the **People's Honor Award** 国民荣誉賞
  20. **various** : いろいろな **various** **uses** of the blue LED 青色発光ダイオードのいろいろな使い道 He **travelled** to **various** parts of the **world**.
  21. **field** : 野原 → 分野 in the **field** of sports ( **science**, **art**, **education** ) スポーツ、科学、芸術、教育) の分野で
  22. **award** : 賞、賞金 the Academy **Award** for **Best Actor** アカデミー主演男優賞 The **prize** carries an **award** of 20 **thousand** dollars. その賞には2万ドルの賞金がついている。the Hideyo Noguchi Africa **Prize** with an **award** of 100 **million** yen
  23. **each** : それぞれ ( の、に ) **Each** of us must do his or her **best**. それぞれが、最善を尽さねばならない。We paid 5,000 yen **each**. 我々は、それぞれ5千円払った。
- \* the Nobel Prize : ノーベル賞はノーベルの遺言に記された物理学、化学、生理学・医学、文学、平和の5部

門と、1968年にスウェーデン銀行によって加えられた経済学の6部門からなる。授賞式は、ノーベルの命日に当たる毎年12月10日に平和賞はノルウェーのオスロで、他の5部門はスウェーデンのストックホルムで行われる。賞金は基

金の利子でまかなわれるため、一定していない。

\* dynamite : ニトログリセリンから作られる爆薬。ニトログリセリンは直ぐに爆発してしまうので、ノーベルが、これを他の物質にしみこませ、雷管をつけて随時爆発させようにしたもの

## EXERCISE 1

答 p150

意味が通するように語順を並べ替えてください。

1. was set up, the inventor, of Alfred Nobel, according to, of dynamite, the will, the prize
2. war and peace, was used, both, criticized, because, he, was respected, dynamite, for, and
3. is given to, the progress, who worked for, people, the prize, and, peace, of science
4. people, the prize, in various fields, each, around 150-million yen, has honored, with an award of
5. so far, how many, the Nobel Prize, have been given, Japanese

## EXERCISE 2

答 p151

英語にしてください。

1. その作家の遺書に従って、彼の家は、市に寄贈された。
2. その芸術家は、彼の作品がもたらした多くのカネを妻と娘に残した。
3. その科学者は、彼の発明が、平和のために使われるよう、心の中で願った。
4. 国民栄誉賞は、いろいろな分野で、国民に勇気を与えた人に贈られる。
5. 鉄の女と呼ばれたそのイギリスの首相は、税政策で批判された。

## 英語の仕組み ⑩ チャンク (1) 名詞チャンク

チャンク (chunk) というのは、「ひとかたまり」のことで、英語のチャンクとは、「意味を持ったひとかたまりの語群」のことです (See p.59. 英語ひとくちばなし ④)。英語によるコミュニケーションは、英語のチャンクを組み合わせることで成り立ちます (See p.105. 英語ひとくちばなし ⑥) チ

ヤンク)。「意味を持ったひとかたまりの語群」とは具体的にどんなものを指すのかについては、いろいろ考え方があるようですが、ここでは、

1. 名詞を中心にした名詞チャンク
2. 動詞を中心にした動詞チャンク
3. 副詞の役割をする副詞チャンクについて説明します。

1. 名詞チャンクには、(A) 修飾語 + 名詞 (B) 名詞 + 修飾語 のふたつがあり、(A) は日本語と同じ順序ですが、(B) は日本語にはない形なので、この形に習熟することが必要です。たとえば、book という名詞を中心にしたチャンクを作る場合、my book, an interesting book, three books などは (A) のチャンクで、あまり長くはなりませんし、日本語と同じ順序ですから特に難しいことはありません。これに対して、books on the desk は (B) のチャンクで、books on the desk in the corner of the room which I use as a study (私が書斎として使っている部屋の隅にある机の上の本) というように、話し手或いは書き手の思考に沿って、どんどん後ろに追加されていきます。

### EXERCISE 3

答 p151

( ) 内の語を使い、下線の名詞を核とする名詞チャンクを作ってください。

1. the prize (the inventor of dynamite, by Alfred Nobel, in 1900, which was founded)
2. the will (which dynamite brought him, for the use of large money)
3. people (and the progress of science, including peace, in various fields)
4. the story (to Japan, who brought American-style discount sales, about a businessman)
5. the bypass (from his home, along Shonan Beach, to Tokyo, in Oiso)

### EXERCISE 4

答 p151

日本語にして下さい。

1. a small drug-store in Osaka which was called Daiei
2. a treaty between Japan and the United States which was signed in 1951
3. various countries which Kaiko visited for fishing

4. his house near Shonan Beach along Sagami Bay
5. his books on fishing which he loved

**EXERCISE 5**

答 p151

英語にして下さい。

1. 彼が愛した明るい色に満ちた作品
2. イギリスで連続3期務めた最初の首相
3. 日本最高の富士山の山頂にある神社
4. 私の家から駅へ行く途中にある小さな薬局
5. 私の書斎の背の高い本棚の一番上の棚にある本の55ページの下から3行目の文章

**EXERCISE 6**

答 p152

次の名詞を核とした名詞チャンクを作ってください。

- |                             |              |              |
|-----------------------------|--------------|--------------|
| 1. a coffee shop            | 2. paintings | 3. a company |
| 4. the first prime minister | 5. people    |              |

**CD 73****PHONICS**

Unit-13、16、17で発音の仕方を確認してCDの後について以下の単語を読んでください。

1. a accident, apple, actor
2. o pot, comic, college
3. u run, cut, culture

**CD 74****EXERCISE 7**

答 p152

CDを聞いて、空所を埋めてください。(a, o, uの音を聞き分けましょう)

1. ch    rity
2. st    dy
3. ec    nomy
4. sh    p
5. p    blic

**EXERCISE 8**

答 p152

発話練習

1. Do you know any other things about Alfred Nobel?  
Yes, I do. No, I don't.
2. What do you know?



もう50年近く前のことになりますが、通訳案内業試験に合格した後、研修の案内が来ました。通訳になるつもりはなかったのですが、何事も勉強と思って参加しました。緑川さんという有名な観光通訳の方が講師で、合格したばかりの30人ほどが、関東の観光地を訪ね、at randomに指名されて、講師を外国人観光客に見立てて、英語で説明をするのです。私の番は日光の東照宮で来ました。それまでの実習生を見てみると、たいてい途中で行きづまっていた。講師が途中で、かなり意地悪い質問をするからです。

それで、私は、講師が質問できないように工夫しました。This shrine was built by Tokugawa Ieyasu, the founder of the Tokugawa Shogunate. ここで切ると、すかさず、What is shogunate? と訊かれて面倒なことになってしまいますので、直ぐに which と続けて、ここで休みます。そのあと、lasted for nearly 250 years. と続けます。一息おいて、until the Meiji Restoration. です。ここで休むと、What is the Meiji Restoration? ときそうですから、That と言ってから、休みます。その後、is the starting point of modern Japan. といった具合で、3分間終わりました。研修の後、しばらく経ったころ、緑川さんから手紙が来ました。これからきっと通訳の時代が来るから、NHKをやめて、うちの会社（近畿ツーリスト）へ来ないか、というお誘いでした。これはお断りしましたが、何故私なのか聞いてみましたら、貴方は英語をキチンと話す方法を心得ているようだから、きっといい通訳になると思った、ということでした。このキチンと話す方法が、チャンキングだと思います。当時、緑川さんもチャンキングという言葉はご存じなかったと思いますし、私にいたっては、つい、数年前、サイレント・ウェイの研究者である友人の土屋澄男氏（元文教大学教授）が送ってくれた本を読むまで知りませんでした。その時、ハッと50年前の体験を思い出し、緑川さんのおだてに乗って、その後もずっと無意識のうちに、そうしてきたことに気付いたのです。それで、speakingの教本であるBOOK-5では、この方法を採り入れました。chunkingは、茅ヶ崎方式の基盤であるlisteningでも威力を発揮します。listeningでは、readingと違って、長い文章を最後まで聴いてから内容を理解することは出来ません。頭から、チャンクごとに意味をとっていかねば全体を理解できなくなってしまうからです。これは、speakingのchunkingと表裏一体をなすものです。それで、BOOK-0では、UNIT-18～20でchunkingについて説明し、shadowingの練習（see. この教本の使い方）によって、chunkingによるlisteningを徹底的に練習してもらうことにしました。(M)

## PHONICS (フォニックス) とは

文字を見たら反射的に音が出てきて、音を聞いたら反射的に文字を書くことができるようになる学習法を、phonics (フォニックス) と言います。この言葉を聞きなれない人も多いかもしれませんが、phone(音) + ics(学問) という意味です。似たような言葉に phonetics(音声学) がありますが、こちらは大学で学ぶような難しい学問となります。

phonics は、19世紀の終わり頃、英語圏で子どもたちのために開発された学習法です。この学習法の開発によりアルファベットと音声は、一致している部分が多いということが分かりました。文字と発音との間の少ないルールを理解し、その後ルールに入らない例外を覚えるという段階を経て無理なく自分の力で読み書きができることを狙った学習法です。

この教本では phonics のルール別に分類したグループに沿って少しずつ文字と音声の関係を学んで行きます。また、発音練習も CD を使い繰り返し学び、音声が苦手だと思っている初級英語学習者には苦手意識から抜け出したいと思っています。

この教本は中学で英語に触れたことのある人を対象としていますので、発音記号にある程度慣れているかもしれないことと、発音記号が苦手な分らない人もあるかも知れないことを考慮して、敢えて発音記号とカナを使いました。しかし、日本語のカナで英語の発音を表わすことはかなり無理がありますので単なる手がかりと考えて、CD をよく聞いてまねをしながら発音を繰り返し練習することをお勧めします。

では、phonics のルールを説明しましょう。英語のアルファベット 26 文字には名前と音があります。まず子音字についてです。

- (1) 1 音を表わす子音：アルファベット 26 文字の中に 21 個あります。子音とは、はく息を唇、歯、舌などにぶついたり、摩擦させたりして出す音です。又、子音には有声子音（声帯が震える）と無声子音（声帯が震えない）があります。
- (2) 2 文字子音：子音字が 2 個くっついて、新しい 1 音を出します。ch, sh, ph, ck, th, wh, ng があります。
- (3) 連続子音：沢山ありますが、代表的なものは、cl, gr, sk, tr, spr などです。日本人はこれらの 2 つの子音字の間に母音を入れやすいので気をつけ

なければなりません。つまり cl の発音は、子音 c の音を出した後に日本語のように「ク - ku」 と母音の [u] を入れないで息の音だけですぐに l に移行させます。慣れないうちは難しいので、意識して発音してください。

次に母音字に関するルールの説明をしましょう。母音とは、口の中で妨げを受けずに発音される音です。母音は、すべて有声音すなわち、発音されるとき喉（声帯）が震える音です。アルファベット 26 文字の中で母音字は 5 文字あります。

- (4) 短母音：英語の単語の真ん中に 1 つだけある [a e i o u] の 5 個の音です。
- (5) E のついた母音：E が単語の最後についた時は前の母音字が名前読みになり、最後の E は読まないというルールがあります。例えば、**page** の a-e、**Pete** の e-e、**fine** の i-e、**hole** の o-e、**cute** の u-e など青字の 5 種類です。
- (6) 2 文字母音 **rain** 型：母音字が二つ並んでいる時は、最初の母音字だけアルファベット読みし後ろの母音字は読まないというルールです。例えば、**rain**、**day**、**tea**、**week**、**pie**、**boat**、**snow**、**blue**、**juice** の中にある青色の 2 つ並んだ母音字に相当する 9 種類です。
- (7) 2 文字母音 **house** 型：2 つの母音字がくっついて新しい音を作ります。例えば、**house**、**cow**、**pool**、**book**、**coin**、**boy** の中の青い文字に相当する 6 種類です。
- (8) R のついた母音：日本人には難しいと思う人が多いようですが、代表は、**car**、**fork(warm)**、**bird(world)**、**near**、**teacher** の青い文字 5 種類です。  
\* w, y は、半母音という名で子音に分類されるが、音声的には母音的な性質を持っているので (6) (7) 2 文字母音に含まれている。

英語の単語の 75% くらいは、以上 8 つのルールに分けられます。残りの単語はルール以外のその他の単語となり一つ一つ覚えることとなります。ただし、その他の単語は使われる頻度が少ないのでまずは 8 つの基本のルールを覚えることです。(See p.126. PHONICS ルール一覧表)

一度に全てを覚えようとする、混乱しますので UNIT の一つ一つで少しずつ慣れて行ってください。繰り返しますが、正しい発音を身に付けるためには CD を何回も聞いて何回も発音することが最も大切です。

## MARGARET THATCHER



19

## LISTENING (英文の聴き取り)

訳 p152

The British **writer**, William Shakespeare **said**, "Frailty, your **name** is woman!" **However**, this was not **true** of Margaret Thatcher who **was called** the "Iron Lady". When this nickname **was given** by the Soviet Union, the first woman **prime minister** in Britain **replied**, "Britain **needs** an Iron Lady." When a **war broke out** between Britain and Argentina over the Falkland **Islands**, she **sent** a **large** British **force** there and **won**. **Thanks to** her high **popularity** after the **victory**, she **became** the first British **Prime Minister** to **serve** three **straight terms**. **Prime Minister** Thatcher was on **good terms** with US **President** Ronald Reagan and **advised** him to **talk** with Soviet **President** Mikhail Gorbachev to **end** the Cold **War**. In 1990, the Iron Lady **had to step down** over her **tax policy**, which was **severe** on **the poor**. She **once said**, "**The poor** will not **become rich** if **the rich** are made **poor**."

## QUESTIONS

答 p152

1. シェイクスピアは、なんといいましたか？
2. 誰にはあてはまらない言葉ですか？
3. 彼女はなんと呼ばれましたか。誰が最初にそう呼んだのですか？
4. 彼女の人気を高めたのはなんですか？
5. レーガン大統領に何を勧めたのですか？

## CD 76

## WORD TEST

- |                   |                                  |
|-------------------|----------------------------------|
| 1. writer         | 19. straight                     |
| 2. however        | 20. term                         |
| 3. true           | 21. president                    |
| 4. call           | 22. advise                       |
| 5. give           | 23. talk                         |
| 6. prime minister | 24. end                          |
| 7. reply          | 25. have to                      |
| 8. need           | 26. step down                    |
| 9. break out      | 27. tax                          |
| 10. island        | 28. policy                       |
| 11. send          | 29. severe                       |
| 12. force         | 30. make                         |
| 13. win           | * Britain - British              |
| 14. thanks to     | * William Shakespeare            |
| 15. popularity    | * "Frailty, your name is woman." |
| 16. victory       | * Argentina                      |
| 17. become        | * the Falkland Islands           |
| 18. serve         | * the Cold War                   |

19

## WORD の説明

1. **writer** : 作家 ← write + er Higuchi  
Ichiyo was the first **professional** woman **writer** in modern Japan.
2. **however** : 〔接続詞〕 かしながら  
He is **rich**. **However**, he is **poor** in spirit.  
彼は裕福だ。しかし、心が貧しい。  
Japanese **people** **learn** English at school.
3. **true** : 真実の 〔名詞〕 **truth**, be not **true** of ~. ~にとっては真実ではない。  
Japanese **people** can't **speak** English well. **However**, it is not **true** of her.
4. **call** : 呼ぶ Kinugasa Sachio **was called** the "Iron Man". 衣笠祥雄は、

鉄人と呼ばれた。

5. **give** : 与える 不規則動詞 give gave given, The pitcher **was given** the nickname of the "Handkerchief Prince".
6. **prime minister** : 首相 ← prime 主たる minister 大臣 Japan **has not had** a woman **prime minister** yet. 日本にはまだ女性の首相はいない。 **Prime Minister** Tanaka Kakuei
7. **reply** : 答える、答え = answer, Please **reply** to my letter **soon**. 私の手紙に直ぐ返事してください。 I will **send** my **reply** to your letter as **soon** as possible. 出来るだけ早く返事をします。
8. **need** : 必要とする、必要 I **need** your **help**. A friend in **need** is a friend indeed. まさかの時の友は真の友。(諺) 顧客のニーズ (needs) に応える。
9. **break out** : (戦争などが) 起きる 不規則動詞 break broke broken, The Pacific **War broke out** on December 8th, 1941. A fire **broke out** in the high-rise **building**. 高層ビルで火災が起きた。
10. **island** : 島 **islands** 諸島、列島 [発音注意] i の後ろの s は silent, Japan is an **island country**. 日本は島国だ。 the Japanese **Islands** 日本列島 the Okinawa **Islands** 沖縄諸島
11. **send** : 送る 不規則動詞 send sent sent, When did you **send** your **reply**? 返事は何時送りましたか? I **sent** it yesterday. 昨日送った。
12. **force** : 力、軍隊 a **large force** 大軍 the British Air **Force** イギリス空軍 the US **Forces** in Japan 在日米軍 the Self-Defense **Forces** (日本の) 自衛隊
13. **win** : 勝つ、獲得する、勝利 **winner** 勝利者、獲得者 不規則動詞 win won won [発音注意] Which side **won** the Vietnam **War**? Vietnam. The Red Sox **won** the **World Series**.
14. **thanks to** : ~のおかげで [前置詞] **Thanks to** your **help**, I could **win** the **election**. 君の助力のおかげで、選挙に勝てた。 **Thanks to** the **teacher's** **advice**, he passed the examination.
15. **popularity** : 人気 [形容詞] **popular** She enjoys high **popularity** = She is very **popular**. the **popularity** rating of the **Prime Minister** 首相の支持率
16. **victory** : 勝利 **victor** 勝利者 **Supporters** were excited by the **victory** of the team.
17. **become** : ~になる 不規則動詞 become became become, Itoh Hirobumi **became** the first **prime minister** of Japan. George Washington **became** the first **President** of the United States.
18. **serve** : 務める (役目を) 果たす Bill Clinton **served** as **president** for eight years.
19. **straight** : 真っ直ぐな (に)、連続した It rains for three **straight** days. 3日続けて雨が降っている。 five **straight** wins by the Hanshin Tigers 阪神の5連勝
20. **term** : 期間、間柄 the second **term** as **president** 大統領としての2期目 school **term** 学期 Our school **term** begins in April. be on **good** (bad) **terms** with ~ ~と良い (悪い) 関係にある Japan is now on bad **terms** with North Korea.
21. **president** : (一番上にたつ人) 大統領、社長、総裁 the US **President** アメリカ大統領 the **president** of Toyota Motor Corporation トヨタ自動車社長 the **World Bank President** 世界銀行総裁
22. **advise** : 忠告する、助言する [名詞]



- advice, He **advised** me not to **tell** a lie.  
彼は私にうそをつくなと忠告した。  
The **teacher advised** me to **go** to Tokyo University. **advisor** 顧問
23. **talk** : 話す〔名詞〕話、会談 The **teacher advised** me to **talk** with my **parents**. 先生は私に両親と話し合うよう勧めた。summit **talks** 首脳会談
24. **end** : 終わりにする〔名詞〕終わり Matsui's homerun **ended** the game. 松井がサヨナラホームランを打った。The two **Presidents made efforts** to **end** the Cold **War**. 両大統領は、冷戦を終わらせるために努力した。
25. **have to** : ～せねばならない You **have to** pass the difficult examination to **go** to the university. その大学に行くには、難しい試験に合格しなければならない。
26. **step down** : (地位) を退く **Prime Ministers** Abe and Fukuda **stepped down** suddenly.
27. **tax** : 税金 **taxpayer** 納税者 **tax free** 免税 **heavy tax** 重税 **tax increase** 増税
28. **policy** : 政策、方針 **tax policy** 税政策 **economic policy** 経済政策 **education policy** 教育政策
29. **severe** : 厳しい **severe** winter 厳しい冬 **severe teacher**, **severe rules**, **tax policy** which is **severe** on **workers** 勤労者に厳しい税政策
30. **make** : make A ～ A を～にする
- 使役動詞 不規則動詞 make made made, The news **made** us happy. その知らせは、我々を幸せにした。The **severe tax policy made** workers unhappy.
- \* Britain : イギリス、British イギリス(人)の正式国名は the United Kingdom (UK)
- \* William Shakespeare : 16世紀のイギリスの文豪 「ハムレット」「オセロ」「リア王」「ロミオとジュリエット」「ベニスの商人」などの作者とされる
- \* "Frailty, thy (your) name is woman." 「弱きものよ、汝の名は女なり」ハムレット王子の言葉。(thy は your の古形)
- \* Argentina [アクセントに注意]: アルゼンチン 人口 3千9百万人の南米の大国
- \* the Falkland Islands : フォークランド諸島 アルゼンチン沖の大西洋にある島々(ふたつの大きな島と700余りの小さな島からなり、総面積ほぼ長野県と同じ。この島の領有権をめぐって1982年アルゼンチンとイギリスの間で戦争が起き、イギリスは3万の大軍を送った結果、2ヶ月で勝利を収めた。日本ではフォークランド紛争と称されるが、英語では war のほうが普通。
- \* the Cold War : 第二次大戦後の1945年から1989年まで続いた米ソの冷戦。

## EXERCISE 1

答 p153

意味が通ずるように語順を並べ替えてください。

1. **was called**, this, the "Iron Lady", of Mrs. Thatcher, was not **true**, who
2. three **straight terms**, **became**, to **serve**, the first British **prime**

- minister, she
- President Reagan, advised, Prime Minister Thatcher, with President Gorbachev, to talk
  - on the poor, which, step down, over her tax policy, was severe, had to, the Iron Lady
  - are made poor, if, will not, the poor, the rich, become rich

## EXERCISE 2

答 p153

英語にしてください。

- 人々は、樋口一葉を、近代日本の最初の職業的女流作家と呼んでいる。
- プロの流行作家は金持ちである。しかし、これは樋口一葉には当てはまらなかった。
- 中国は、北朝鮮とよい関係にあり、アメリカと話し合うよう助言した。
- その首相は、高齢者に厳しい医療政策で、退陣せざるをえなくなるかも知れない。
- その救援投手のおかげで、阪神タイガースは、巨人戦に3連勝した。

## 英語の仕組み ⑪ チャンク (2) 動詞チャンク

動詞のチャンクは、(A) 一般動詞のチャンクと (B) be 動詞を含むチャンクに分けて考えるとわかりやすいでしょう。

(A) 一般動詞のチャンクには、次の3つがあります。

- 核となる動詞だけで成り立つもの。 The door opened.
- 動詞の後に補語または目的語を伴うもの。  
The school became famous. (補語を伴う)  
The school teaches English. (目的語を伴う)
- 動詞の後に二つの目的語、あるいは、目的語と目的補語をとともなうもの。  
The school teaches us English. (二つの目的語を伴う)  
The school made us happy. (目的語と目的補語をとともなうもの)  
(See UNIT-5 主格補語、UNIT-8 目的語、UNIT-14 目的補語)

(B) be 動詞のチャンクは、次の2つがあります。

- be 動詞だけで成り立つもの。 He is in the office.  
(in the office は後述の副詞チャンク)
- 後ろに補語を伴うものがあります。 He is famous.

また、動詞のチャンクは、時制 (See UNIT-3) や態 (UNIT-6) によって、



あるいは助動詞を伴うことで、動詞自身が2語以上になることがあります。

1. The school **has become famous**.
2. The school **is loved by its students**.
3. The school **will open** in April. ( in April は副詞チャンク )

### EXERCISE 3

答 p153

次の文から、動詞のチャンクを抜き出してください。

1. Kaiko Takeshi lived in a house near Shonan Beach.
2. The writer was sent to Vietnam by the Asahi Shimbun.
3. His book on fishing attracted many people.
4. The house is open to the public as a museum.
5. The Iron Lady had to step down over the tax policy.
6. The prime minister made government officials build a bypass to Tokyo.
7. Let me see Mt. Fuji.
8. The prize has honored people in various fields.
9. Twelve Japanese have been given Nobel Prizes so far.
10. A beautiful house is being built near the beach.

### CD 77

### PHONICS

Unit 14、15 で発音の仕方を確認して CD の後をついて以下の単語を読んでください。

- |  |      |         |       |        |       |
|--|------|---------|-------|--------|-------|
| <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">e</div> | end  | invent  | let   | effort | enter |
| <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">i</div> | will | fiction | since | sick   | miss  |

### CD 78

### EXERCISE 4

答 p153

CDを聞いて、空所を埋めてください。(e と i の音を聞き分けましょう。)

1. s  t    2. f  lm    3. b  d    4. g  t    5. s  t

### EXERCISE 5

答 p153

発話練習

1. Do you know anything else about Margaret Thatcher?  
Yes, I do. No, I don't.
2. What do you know?

## YOSHIDA SHIGERU



20

## LISTENING (英文の聴き取り)

訳 p154

Yoshida Shigeru served as prime minister for five terms, the most among the government heads in postwar Japan. During his seven years in office, he signed the San Francisco Peace Treaty in 1951 to restore Japan's independence six years after its defeat in the Pacific War. Yoshida also signed the Japan-US Security Treaty, which became the foundation of Japan's defense policy. Yoshida was "one man" in Japanese because he decided everything by himself. It is well known that he made government officials build a bypass to Tokyo from his home in Oiso along Shonan Beach. The bypass was called a "one man road". It is said that his last words on his death bed at the age of 89 were "Let me see Mt. Fuji."

1. 日本の首相で、最も多く首相に任命されたのは誰で、何回ですか？
2. この首相は、どんな条約に調印しましたか？
3. 彼は、なんと呼ばれましたか？ それは何故ですか？
4. その道路はどんな道路ですか？
5. 彼は何歳で亡くなり、最後の言葉は？

CD 80

WORD TEST

- |                   |                                  |
|-------------------|----------------------------------|
| 1. serve          | 12. policy                       |
| 2. prime minister | 13. decide                       |
| 3. term           | 14. know                         |
| 4. government     | 15. make                         |
| 5. postwar        | 16. build                        |
| 6. restore        | 17. say                          |
| 7. independence   | 18. let                          |
| 8. defeat         | * the San Francisco Peace Treaty |
| 9. become         | * the Japan-US Security Treaty   |
| 10. foundation    | * one man                        |
| 11. defense       |                                  |

WORD の説明

1. **serve** : 務める、奉仕する [名詞]  
service Yoshida **served** as the first Foreign Minister after the **war**. 吉田は、戦後最初の外務大臣を務めた。
2. **prime minister** : 首相 Margaret Thatcher was the first woman **prime minister** in Britain. The **prime minister** is the head of **government**. 首相は、政府の長である。cf. the head of state 国家元首 大統領、国王など
3. **term** : 期間 school **term** 学期  
The US **president's term** of office is four years. アメリカ大統領の任期は4年である。**term** of office 在職期間 office (無冠詞) 任務 in office 在職中
4. **government** : 政府 **Government** of the **people**, by the **people**, for the **people**. 人民の、人民による、人民のための政府 (リンカーン)  
**government official** 政府の担当者、係官 local **government** 地方政府、自治体
5. **postwar** : 戦後の cf. **prewar** 戦前の Japan's **postwar democracy**
6. **restore** : もとに戻す、復興する、回復する
7. **independence** : 独立 independent 独立した in+dependent, She **has become** independent of her **parents**.

親から離れて独立した。  
independent nation 独立国 In  
prewar days, a wife was dependent on  
her husband. 戦前、妻は夫に従属し  
ていた。

8. **defeat** : 敗北、打ち負かす cf. **victory**, the US **defeat** in the Vietnam War, The Giants **were defeated** by the Tigers, 1-0. 巨人は阪神に1対0で負けた。
9. **become** : ～になる 不規則動詞  
become became become, Yoshida **became prime minister** five times. India **became** independent of Britain in 1942.
10. **foundation** : 土台、基礎、財団 [動詞]  
found BOOK-0 is the **foundation** of the Chigasaki System of English **learning**. \*  
ファウンデーション 化粧下
11. **defense** : 守備、防衛 [動詞] defend,  
the **Defense** Ministry 防衛省 self-  
**defense** 自(己)防衛 the Self-  
**Defense Forces** 自衛隊 \* defender  
サッカーのバックを守る選手
12. **policy** : 政策 Thatcher's **tax policy**  
which was **severe** on the **poor**, a **medical**  
**care** system **severe** on the **old-old** 後期  
高齢者に厳しい医療制度
13. **decide** : 決定する [名詞] decision  
The **government has decided** on a  
**medical care** system for the **old-old**. 政府  
は、後期高齢者医療制度を決定した。
14. **know** : 知る 不規則動詞 know  
knew known, It is well **known** that ~  
~以下のことはよく知られている。  
It is well **known** that Japan's **defense**  
depends on the United States. 日本の防  
衛がアメリカに依存していること  
はよく知られている。
15. **make** : **make** A ~ A に～させる  
使役動詞 不規則動詞 make  
made made, The coach **made** three  
players defend the goal. 監督は、3  
人の選手にゴールを守らせた。The  
**prime minister made** his foreign  
minister **step down**. 辞めさせた。
16. **build** : 建設する、造る [名詞]  
**building** 不規則動詞 build built  
built, The local **government** plans to  
**build** a hospital for **children**. その自治  
体は小児病院を建てる計画である。  
\*body **building**
17. **say** : 言う 不規則動詞 say said  
said [発音注意] It is **said** that ~ ~  
以下のことが言われている It is  
**said** that the **President** will **step down**  
**soon**. その大統領はもう直ぐ辞任す  
ると言われている。
18. **let** : let A ~ A に～させる 使役  
動詞 **make** より強制の度合いが少な  
い。不規則動詞 let let let **Let**  
me **say**. 私に言わせて。Father **let** me  
**go**. 父は私を行かせた。(私が行く  
のを止めなかった)
- \* the San Francisco Peace Treaty : サン  
フランシスコ平和条約。日本と太  
平洋戦争を戦った48ヶ国の講和  
条約。1951年サンフランシス  
コで吉田首相ら6人が署名した。  
ソビエト、中国は調印しなかった。
- \* the Japan-US Security Treaty : 日米安  
全保障条約。サンフランシスコ平  
和条約と抱き合わせで、調印され  
た。署名したのは吉田首相一人。  
1960年に改定された。
- \* one man : 日本の造語。英語では、  
autocrat, dictator, dictatorial boss など  
と言う。英語の one-man は「一人の」  
という意味で、one-man bus、one-  
man show のように使う。

## EXERCISE 1

答 p154

意味が通するように語順を並べ替えてください。

1. as **prime minister**, among the **government** heads, **served**, the **most**, in **postwar** Japan, Yoshida, for five **terms**
2. Japan's **independence**, in 1951, to **restore**, the treaty, Yoshida, signed
3. the **foundation**, **became**, the treaty, of Japan's **defense policy**, which he signed
4. that, **build**, **government officials**, a bypass, **made**, it **is** well **known**, he, for him, as quickly as possible, to go to Tokyo
5. **let me see**, that, his last words, it **is said**, Mt. Fuji, were

## EXERCISE 2

答 p154

英語にしてください。

1. 彼は**大統領**として1**期**務めた。最近のアメリカ**大統領**の中では最短である。
2. 日本は、太平洋**戦争**の**敗戦**後6年で、**独立国**となった。
3. 彼が調印した2つの条約は、**戦後**日本の**基盤**となった。
4. 吉田**首相**が、なんでも自分だけで**決めた**ことはよく**知られている**。
5. 大磯の吉田邸は、公園になると**言われている**。

## 英語の仕組み ⑱ チャンク (3) 副詞チャンク

副詞のチャンクは、一語の副詞、前置詞を伴う前置詞句、従属接続詞 (See UNIT-11) を伴う副詞節、それに、分詞構文 (後編の UNIT-40 で説明) からなり、副詞の役割 (動詞、形容詞、他の副詞の修飾) (See UNIT-1 品詞) を果たします。文は、主語 (名詞、代名詞) と述語 (動詞) が中核ですから、名詞チャンクと動詞チャンクの位置関係は比較的明確です。これに対して、副詞チャンクは、位置を変えることが出来、またその位置によって意味が異なる場合もあります。なんとなく難しそうですが、名詞チャンク、動詞チャンク以外のチャンクは、ほぼ副詞チャンクですから、名詞チャンクと動詞チャンクが見分けられ、聞き分けられれば、残りは副詞チャンクだと考えればよいわけです。

ところで、実際の英文をチャンクに分類してみると、副詞チャンクの中には、入れ子のように、名詞チャンクや、動詞チャンクが入り込んでいる

ことがあります。このことが、英語の表現を豊かにしているのですが、チャンクの考え方に慣れてくれば、自然に理解できるようになりますから、ここでは、大きく、副詞チャンクとして、くくっておきましょう。

さて、チャンクという考え方が、一応理解できたら、次の練習問題をやったあと、UNIT-1～20のLISTENINGの英文を、chunkingしてみてください。英文の構造がかなり、はっきり見えてくるはずです。

**EXERCISE 3**

答 p155

次の文を、名詞チャンク、動詞チャンク、副詞チャンクに分けてください。

1. After surviving the Pacific War in the Philippines, he opened a small drug-store.
2. As the Daiei group suffered big losses, the leader had to retire from the top post.
3. In the will, Nobel hoped that the money would be used for a prize for people in various fields.
4. While covering stories in Vietnam, the writer met surprise attacks from enemy forces.
5. Thatcher advised Reagan to talk with Gorbachev to end the Cold War between the two superpowers.

**CD 81****EXERCISE 4**

答 p155

CDを聞いて、空所を埋めてください。(UNIT 1～19のPHONICSの総復習)

- |                                     |                                  |                                 |                                |                                   |
|-------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| 1. c <input type="checkbox"/> t     | 2. <input type="checkbox"/> ree  | 3. w <input type="checkbox"/> n | 4. bo <input type="checkbox"/> | 5. <input type="checkbox"/> all   |
| 6. <input type="checkbox"/> uilding | 7. <input type="checkbox"/> mall | 8. <input type="checkbox"/> ind | 9. <input type="checkbox"/> gg | 10. <input type="checkbox"/> ight |

**EXERCISE 5**

答 p155

発話練習

1. Do you know anything else about Yoshida Shigeru?  
Yes, I do. No, I don't.
2. What do you know?

## WORD LIST (前編)

# WORD LIST (前編)

1---UNIT 1 の LISTENING 1E2---UNIT 1 の EXERCISE 2 1S1---UNIT 1 の説明の 1

a lot of	15, 15S12	cartoon	4, 4E
accident	6, 6E, 16E, 17E, 17S3	cartoonist	4, 5E, 5S19
according to	18, 18E, 18S2	cause	18, 16S17, 18S9
actor	17E, 18S22	century	9, 18, 9E, 9S15
actress	5, 5E, 5S9, 8S13, 17S22	child	4E, 4S12
advise	19, 19E, 19S22/23	children	4, 12, 6E, 1S18
advice	11S16, 19S22	childhood	7, 7S12
afraid	3, 3S15, 11S15	choose	14, 14E, 14S18
almost	7, 8, 8E, 7S8, 8S3	come	6, 6E
anniversary	10, 12, 12E, 10S17, 12S18	company	3, 16E, 3S3/4, 16S4
appeal	2, 2E, 2S16	copy	5, 5E, 5S8
art	1, 2S5, 10S16	country	10, 17, 9E, 6S11, 10S11
artist	8E, 16E, 18E, 2S19, 4S2	courage	2, 2E, 3E, 18E, 2S8
attack	17, 17E, 6S7, 8S6, 17S13	cover	17, 17E, 17S8
attract	17, 17S21/22	criticize	18, 18E, 18S6
award	5, 8, 9, 18, 5E	culture	9S18
bank note	8, 14, 8E, 14E	cultural	9, 9S18
be born	15, 15E, 15S8	customer	16, 16S15
be interested in	1, 1E, 1S4	decide	14, 20, 14E, 20E, 14S4
bear	13, 13S11	deeply	4, 5, 15, 4E, 15E
become	4, 9, 14, 19, 20	defeat	20, 20E, 20S8
begin	18, 18S17, 19S20	defense	20, 20S11/14
birth	10, 10S5/6/18	democracy	13S3, 17S14, 20S5
blind	7, 7S9	die	8, 9, 10, 11, 15
break	7, 10S4	dead	10S4
break out	19, 19S9	death	6, 12, 14, 18, 20
breakup	10, 10S4	direct	9, 9E, 11E, 12E, 10S3
bright	1, 16E, 1S8	disease	8
bring	7, 16, 18, 7E, 18E	dream	11, 16E, 11S2/17
build	12, 20, 12S17, 20S16	each	18, 18S23
building	7S7, 12S17, 20S16	eat	10E, 3S16, 10S13
business	16(3), 8S12, 16S1	economy	16, 16S18
call	14, 19, 20, 6E, 14E		



## WORD LIST (前編)

economic .....	19S28	goods .....	16, 16S12
education .....	13S8, 19S28	government .....	8, 9, 17, 20, 8S11
election .....	13, 13E, 13S15, 19S14	great .....	7, 15, 10E, 3S6, 9S19
end .....	19, 18S17, 19S24	happen .....	6, 6E, 6S9
enemy .....	17, 3S15, 17S14(3)	have .....	1, 3, 1E, 13E, 1S11
engine .....	3	have to .....	16, 19, 16S22/23, 19S25
engineer .....	3S11	health .....	11, 11S15(2), 12S14
escape .....	17, 17E, 17S3	hear .....	15, 15S1
event .....	10, 10S9	hold .....	5, 10, 12E, 5S11, 10S6
excellent .....	7, 7E, 7S12/13	honor .....	9, 18, 5E, 9E, 9S19
expansion .....	16, 16S17	hope .....	18, 18E, 18S13
expert .....	16, 16S25	however .....	19, 19E, 19S2
express .....	1, 1S18	human .....	13E, 8S10
face .....	1, 1S12	humanity .....	8
fail .....	3, 16, 16E, 16S19	imagine .....	10, 11, 11E, 11S1
failure .....	3(2)	impress .....	4, 5, 4E, 5E, 5S14
fall .....	14, 14S9	improve .....	12, 12S14
famous .....	2, 9, 14, 17, 18	include .....	2, 2E, 2S19
farm .....	12(2), 12S11/12	independence .....	20, 20E, 20S7
festival .....	9, 9E, 9S11	injury .....	7, 7S10
field .....	18, 18E, 13S4, 18S21	international .....	11, 11S11
fight .....	13, 13E, 13S3	invent .....	3, 18, 3E, 3S8, 18S4
film .....	4, 9(2), 11E, 12E, 5S14	island .....	19, 19S10
find .....	12, 12S6	join .....	2, 2E, 2S13
follow .....	11, 11S16(3)	kill .....	6, 10, 6E, 6S5, 10S13
force .....	17, 19, 17S10, 19S12	kind .....	10, 10S8, 11S10
found .....	3, 16, 3E, 16S4	know .....	1, 9, 11, 13, 1S9
foundation .....	8, 20, 8S12, 20S10	large .....	3, 13, 19, 3S4, 14S6
free .....	1, 1S11, 19S27	later .....	2, 2S12
freely .....	1, 1S15	lead .....	13, 13S5
full .....	1, 16, 16E, 1S7, 16S7	leading .....	2, 16, 2S18
gentle .....	15, 15S3	learn .....	14, 14S7, 16S11, 19S2
give .....	2, 13, 15, 18, 19	leave .....	18, 18E, 18S11
give up .....	13E, 16S22	let .....	20, 20S18
go .....	15, 15E, 1S13, 4S7, 17S16	live .....	8, 12, 16, 8S9, 11E
good .....	11, 19, 19E, 16S26, 19S20	life .....	16, 16S6, 16E

# WORD LIST (前編)

loss	16, 16S21	poem	12, 12S5, 17S22
low	16, 16S13/14	poet	17, 14E, 17S22
make	3, 4, 9, 17	policy	19, 20, 18E, 19E
make one's debut	4, 5, 4S6, 5E, 5S4	poor	6, 12, 15, 19, 15S7
many	3, 1E, 3S13	popular	4, 5, 10, 4E, 5S2
master	1, 1E, 1S1	popularity	19, 19S15
maybe	15, 15S2	portrait	8, 14, 15, 14E, 15S4
medical	8, 19E, 8S5, 9S12	postwar	20, 20E, 7S15, 20S5
meet	17, 17S11	present	9, 9E, 18E, 9S17, 10S5
million	5, 13, 18, 13S14, 18S22	president	19, 19S21, 20E, 20S3
mind	18, 18E, 18S10	prewar	7, 9, 13, 7S15, 20S7
money	9, 18, 9S4, 15S12, 18S11	price	16, 16S13/14
mount	3, 3S10	prime minister	6, 19, 20, 6E, 19E
move	15, 15E, 15S11	prize	2, 8, 11, 15, 18
movie	9, 9E, 15E, 9S7, 17S21	produce	3, 3S6/7, 4S1
much	5, 9(2), 5S1	professional	14, 19E, 14S2, 19S1
museum	10, 12, 10E, 10S16, 12S17	progress	18, 18S15
name	5, 19	promotion	7, 7E, 7S18
need	19, 19S8	public	17, 17E, 17S23
nothing	3, 10, 3S16, 10E, 10S13	read	17
nuclear	2, 2S14	really	11, 15, 11S2, 15S5
official	20, 20S4	realistic	14, 14S15
often	1, 1S13	receive	2, 11, 11S9, 11E
once	11, 16, 17, 11S14, 17S2	recent	20E
only	11, 17, 13S12, 16S8, 17S3	record	7, 7E, 7S3
other	2, 14, 2S17	reply	19, 19S7
paint	1, 8S3	report	17, 12E, 17E, 17S7/9
parent	19S23	respect	18, 18S5
parliament	13, 13E, 14E, 13S9	restore	20
people	12, 15, 16, 17, 18	retire	16, 16E, 7S16, 16S23
perfect	9, 5S16, 9S3	retirement	7, 16, 7E, 16E
perfectionist	9	rich	19, 19E, 15S6, 19S2
performance	5, 7, 5S15, 7S13	ride	15, 15S15
period	14, 14S12	right	13, 13E, 13S4/8
photograph	6, 11	rule	1, 1S17
pioneer	4, 11, 4E, 14E	say	1, 15, 16, 19, 20

## WORD LIST (前編)

science	2, 18, 2E, 2S6, 18S16	term	19, 19E, 20E, 19S20, 20S3
scientist	2, 2E, 18E, 2S6	thanks to	19, 19E, 19S14
see	8, 15, 20, 15E, 4S7	think	7, 17, 7E, 7S19, 17S18
sell	5, 16, 5E, 5S5/6, 16S3	thoughtful	14, 14S16
send	10, 17, 19, 10S5/10, 17S5	thousand	5, 12, 5E, 5S7/8, 18S22
serve	13, 19, 20, 11S9, 19S18	time	3, 9, 3S14, 12S7
set up	8, 18, 8E, 8S12, 18S1	title	4, 4E, 4S8/13
severe	14, 19, 14S13, 19S29, 20S12	tradition	15S14
shock	6, 6E, 6S3	traditional	1, 7, 1E, 1S16, 7S14/19
shoot	10, 10E, 10S15/16	train	12, 15, 16, 12S4, 16S24
show	12, 12S7	travel	17, 17S2/19/20, 18S20
sick	6, 15, 15S13	trouble	18, 18S9
sing	5, 5E, 9E, 11E, 7S4	true	19, 19E, 19S3
small	16, 16S10	turn	16, 14S2, 16S16
son	11(4)	unique	3, 3S9
soon	2, 4, 2S10, 4S9, 10S10	use	18, 18E, 18S7/20
speak	14S7, 19S2/3	various	10, 11, 16, 17, 18
spend	9, 15, 15E, 9S4, 15S20	variety	11S10, 12S7, 17S20
step down	19, 19E, 19S26, 20S15	victory	19, 3E, 19S16
store	16	visit	12, 12S19, 17S20
story	3, 14, 16, 17, 3E	vote	13, 13E, 13S8
straight	5, 7, 19, 5S13, 19S19	want	12, 12S13/14
study	1, 2, 8, 2S5, 8S6	war	2, 4, 13, 16, 19
success	3, 3S17	weak	12, 15, 12S9, 15S7
sudden	6, 6E, 6S1	will	18, 18E, 18S3
suffer	16, 16S20/21	win	2, 7, 13, 19, 2E
support	14, 14S6, 16S7, 19S16	work	1, 7, 11, 15, 18
surprise	17, 17E, 17S12/13	world	2, 3, 10, 17, 18
survive	16, 17, 16E, 16S8, 17S15	worldwide	6, 10, 6S4, 10S3
talk	19, 12S7, 19S23	write	10, 12, 14, 17, 19
tall	1, 7, 1E, 7E, 1S10		
target	6, 6S7		
tax	19, 18E, 19S29/30, 20S12		
teach	12, 13, 14, 12S10, 13S2		
technique	12, 12S12		
tell	15, 3E, 15E, 15S17, 19S22		

## 不規則動詞一覧表

単 語	意 味	原 形	過去形	過去分詞形
-----	-----	-----	-----	-------

### 1. 原形、過去形、過去分詞形が同じグループ

let	させる	let	let	let
read	読む	read[ri:d]	read[red]	read[red]
set	設ける	set	set	set

### 2. 原形と過去分詞形が同じグループ

become	なる	become	became	become
come	来る	come	came	come

### 3. 過去形と過去分詞形が同じグループ

bring	もってくる	bring	brought	brought
build	建造する	build	built	built
fight	戦う	fight	fought	fought
find	見つける	find	found	found
have (has)	持っている	have (has)	had	had
hear	聞く	hear	heard	heard
hold	開催する	hold	held	held
lead	導く	lead	led	led
leave	離れる、残す	leave	left	left
make	作る	make	made	made
meet	会う	meet	met	met
say	言う	say	said	said
sell	売る	sell	sold	sold
send	送る	send	sent	sent
shoot	撃つ	shoot	shot	shot

単 語	意 味	原 形	過去形	過去分詞形
spend	費やす	spend	spent	spent
teach	教える	teach	taught	taught
tell	告げる	tell	told	told
think	考える	think	thought	thought
win	勝つ	win	won	won

## 4. 全部異なるグループ

am, are, is	ある、である	be	was (were)	been
bear	生む	bear	bore	born
begin	始まる	begin	began	begun
break	破る	break	broke	broken
choose	選ぶ	choose	chose	chosen
eat	食べる	eat	ate	eaten
fall	降下する	fall	fell	fallen
give	与える	give	gave	given
go	行く	go	went	gone
know	知っている	know	knew	known
ride	乗る	ride	rode	ridden
see	見る	see	saw	seen
show	示す	show	showed	shown (showed)
sing	歌う	sing	sang	sung
speak	話す	speak	spoke	spoken
write	書く	write	wrote	written

## PHONICS ルール一覧表

UNIT	Alphabet	Memo	UNIT	Alphabet	Memo
1	b : p	子音	21	a · e = ai = ay	E のついた母音と 2 文字母音 rain 型
2	c = k = q : g		22	e · e = ea = ee	
3	d : t		23	i · e = ie[ai]	
4	f : v		24	o · e = oa = ow	
5	h		25	u · e = ue = ui[ju:] [u:]	
6	j		26	[ei]:[e] [i:] [i][ou]:[ɔ]	
7	l : r		27	ou = ow[au]	2 文字母音 house 型
8	m : n		28	oo[u:] oo[u]	
9	s : z		29	oi = oy[ɔi]	
10	w		30	ch, sh[ʃ]:[ʒ]	2 文字子音
11	x		31	ph:f, ck:[k]	
12	y		32	th[θ][ð]	
13	a	短母音	33	wh, ng[ŋ]	
14	e		34	cl, gl	連続子音の代表
15	i		35	sk, tr, spr	
16	o		36	ar, or	R のついた母音の代表
17	u		37	ir, wor	
18	a : o : u		38	ear, er	
19	e : i		39	Others	
20	1 ~ 19		40	All	

\* w, y は半母音という名で子音に分類されるが、音声的には母音的な性質を持っているので 24, 27, 29 に含まれている。

## 日本語訳と解答

### UNIT 1 OKAMOTO TARO

#### 【LISTENING の日本語訳】

岡本太郎は、抽象美術の巨匠である。彼は、9年間、パリで美術を学び、ピカソの絵に興味を持った。岡本の作品は、明るい色に満ちている。彼の一番有名な作品は、1970年の大阪万博の象徴であった太陽の塔である。その高さ70メートルの白い塔には、金色、白、黒の3つの顔がある。彼は、よく、「伝統的な決まりから解放されよ。」「自分自身を自由に表現せよ。」と言っていた。

#### 【QUESTIONS】

1. パリで美術を学んだ。 2. ピカソの絵 3. (大阪万博の象徴) 太陽の塔 4. 高さ70メートルの白い塔 (で、金色、白、黒の3つの顔がある。)
5. 「伝統的な決まりから解放されよ」「自分自身を自由に表現せよ」

#### 【EXERCISE 1】

1. Okamoto **studied art** in Paris for nine years. (In Paris, Okamoto **studied art** for nine years.)
2. He **was interested in** Picasso's **paintings**.
3. His **best-known work** is the Tower of the Sun. The Tower of the Sun is his **best-known work**.
4. The 70-meter-tall tower **has** three **faces**.
5. He **often said**, "**Express** yourself **freely**." ("**Freely express** yourself.")

#### 【EXERCISE 2】

1. Yamashita Yasuhiro is a **master** of Judo, Japan's **traditional** sport. (Yamashita Yasuhiro is a **master** of Japan's **traditional** sport, Judo.)
2. He **studied** English in London for three years.
3. The **best-known** Japanese Major Leaguer in the United States is Ichiro.
4. **Many** Major Leaguers **are interested in** Ichiro's batting.
5. The 296-meter-tall Landmark Tower in Yokohama **has** high-speed elevators.

#### 【EXERCISE 3】

名詞 (岡本太郎、職業、画家、彫刻家、写真家、人間、芸術、粋、爆発、言葉) 代名詞 (彼の、私は、彼は) 形容詞 (有名な) 動詞 (問われる、である、答えた、はめる、好まず、表現せよ、残している) 副詞 (自由に)

#### 【EXERCISE 4】

名詞 (Okamoto Taro, master, art, Paris, years, Picasso, painting, work, color, tower, sun, symbol, Osaka EXPO, face, rule) 動詞 (is, studied, was, are, has, said, be, express) 代名詞 (he, his, yourself) 形容詞 (abstract, full, bright, best-known, tall, white, golden, black, free, traditional) 副詞 (often, freely)

#### 【EXERCISE 5】

1. b 2. b 3. p 4. b 5. p

**【EXERCISE 6】**

EX.

- He was born to an artistic couple, the cartoonist Ippei Okamoto and the writer Kanoko Okamoto.
- His large wall painting was found in Mexico and returned to Japan.
- He returned to Japan from Paris just before the war.
- He learned to ski from a pro skier Miura Yuichiro after 40. He liked downhill.

**UNIT 2 YUKAWA HIDEKI****【LISTENING の日本語訳】**

湯川秀樹博士は、ノーベル賞を受賞した最初の日本人である。彼は、この世界的に有名な賞を、原子科学の研究で与えられた。彼が、ノーベル賞を受けたというニュースは、戦後間もない頃、日本人に勇気を与えた。その後、湯川博士は、反核運動に参加した。彼は、アインシュタイン博士を含む他の指導的科学者とともに、世界に平和を訴えた。

**【QUESTIONS】**

1. ノーベル賞 <ノーベル物理学賞> 2. 原子科学の研究 3. 日本人に勇気を与えた。 4. 反核運動 5. アインシュタイン博士(ら指導的科学者)

**【EXERCISE 1】**

1. He is the first Japanese to win the Nobel Prize.
2. He was given the prize for his studies of atomic science.
3. The news gave courage to Japanese people.
4. The scientists appealed to the world for peace.
5. Dr. Einstein joined the peace movement with other leading scientists.

**【EXERCISE 2】**

1. Mifune Toshiro is the first Japanese to win the world-famous prize.
2. The scientist was given the prize for his studies of life science.
3. Leading singers joined the charity concert.
4. Japanese Major Leaguers, including Ichiro, give courage to pro baseball players in Japan.
5. Oda Makoto appealed to the Japanese people to oppose the Vietnam War.

**【EXERCISE 3】**

- (1) 1. was · were been 2. had had 3. cut cut 4. drank drunk (drunken) 5. taught taught



(2) 1. broke 2. slept 3. won 4. known 5. given

#### [EXERCISE 4]

1. c 2. k 3. c k 4. g 5. g

#### [EXERCISE 5]

EX.

- Dr. Yukawa graduated ( from ) Kyoto University.
- He later became Professor at Kyoto University.
- His classmate at the university, Dr. Shinichiro Tomonaga, is the second Japanese to win the world-famous prize.
- Dr. Yukawa was given the Nobel Prize for (in) physics at the age of 43.
- He was given the Cultural Medal.
- His wife, Sumi Yukawa, also joined the peace movement. She continued appealing for peace until she died at the age of 96.

### UNIT 3 HONDA SOICHIRO

#### [LISTENING の日本語訳]

これは、ホンダ技研工業株式会社の創業者、本田宗一郎の話である。ホンダは、今や、日本で二番目に大きい自動車メーカーであり、世界最大のオートバイ・メーカーである。ホンダのオートバイは、本田宗一郎に独特のアイデアがひらめいた後で発明された。ある日、彼は自転車にエンジンを取り付けるというアイデアを思いついた。彼は何回も失敗した。しかし、彼のモットーは、「失敗を恐れるな。」「何もしないことを恐れよ。」というものだった。彼は、「1パーセントの成功の陰には、99パーセントの失敗がある。」と話していた。

#### [QUESTIONS]

1. ホンダの創業者、本田宗一郎の話
2. 日本第2の自動車メーカーであり、世界一のオートバイメーカー
3. 自転車にエンジンを取り付けるというアイデア
4. いいえ、何回も失敗した。
5. 「失敗を恐れるな」「何もしないことを恐れよ」

#### [EXERCISE 1]

1. This is a story about the founder of Honda, Honda Soichiro.
2. The company is now Japan's No. 2 auto maker.
3. Honda's motorcycle was invented after he had a unique idea.
4. He hit upon an idea to mount an engine to a bicycle.
5. There are 99-percent failures behind one-percent success.

#### [EXERCISE 2]

1. This is a story about the founder of Toyota Motor Corporation, Toyoda Sakichi.

2. Toyota is now Japan's No. 1 auto **maker**.
3. The airplane **was invented** by the brothers.
4. The teacher **told** the students, "Don't swim in the river!"
5. There were **many** men of **courage** behind the **victory**.

**[EXERCISE 3]**

- (1) 1. ④ 2. ③ 3. ⑤ 4. ④ 5. ⑤⑥ 6. ②① 7. ③ 8. ② 9. ⑤ 10. ⑤⑥  
 (2) 1. ( works ) 2. ( founded ) 3. ( will go ) 4. ( is flying ) 5. ( said, had told )

**[EXERCISE 4]**

1. d 2. t 3. t 4. d 5. t

**[EXERCISE 5]**

EX.

- He loved machines.
- He worked at a car repair shop for six years when he was young.
- His motto was "Never give up !"
- He did not name his son as his successor.
- He did not like to do the same as others.
- He is the first Japanese to enter the Automotive Hall of Fame in the suburbs of Detroit.

## UNIT 4 TEZUKA OSAMU

**[LISTENING の日本語訳]**

手塚治虫は、日本のアニメ**漫画**の**先駆者**である。彼は、少年の頃、ディズニーの**漫画**に**深く感動した**と**述べていた**。**戦後**、彼は、**漫画家**として**世に出た**。手塚は、日本で最初のアニメ**映画**を**製作した**。その**映画**の**題名**は、「鉄腕アトム」だった。「アトム」は**やがて**、**世界の子供達**の間で、**大変有名になった**。「アストロ・ボーイ」と言うのは、「アトム」の**英語名**ですか。はい、そうです。

**[QUESTIONS]**

1. アニメ漫画 (映画)      2. ディズニーの漫画      3. 戦後  
 4. 鉄腕アトム      5. アストロ・ボーイ

**[EXERCISE 1]**

1. He **was deeply impressed** by Walt Disney's **cartoons**.
2. He **made his debut** as a **cartoonist** after the **war**.  
 After the **war**, he **made his debut** as a **cartoonist**.
3. Tezuka **made** the first animated **film** in Japan.
4. The **film became** very **popular** among **children** around the **world**.
5. Is "Astro Boy" the English **name** of "Atom"?

**[EXERCISE 2]**

1. Toyota is the **pioneer** of Japan's auto **makers** (car **producers**).
2. I **was deeply impressed** by the animated **cartoon** "Snow White" when I was a **child**.
3. The **title** of Tolstoy's book is "**War** and Peace".
4. Hibari's song **soon became popular** among Karaoke fans.
5. Is "Kimba the White Lion" the English **name** of "Jungle Taitei"? Yes, it is.

### 【EXERCISE 3】

( 1 )

1. Is he the pioneer of Japan's animated cartoons?
2. Were you deeply impressed by the cartoons?
3. Did he make his debut after the war?
4. Did Atom soon become very popular among children?
5. Was the title of the film "Astro Boy" in English?

( 2 )

1. Yes, it is. 2. Yes, I was. ( No, I wasn't. ) 3. Yes, it did. ( No, it didn't. )
4. Yes, they do. ( No, they don't. ) 5. Yes, she does. ( No, she doesn't. )

### 【EXERCISE 4】

1. f 2. v 3. f 4. v 5. v

### 【EXERCISE 5】

EX.

- Tezuka graduated from a medical college.
- He set up the first production in Japan to make animation films (or animated films).
- "Kimba the White Lion" is Japan's first animation film (or animated film) in color.
- Tezuka produced the Robot Pavilion in the Osaka Expo in 1970.
- Some people called him "God of Manga" but he did not like the nickname.
- His memorial museum is in Takarazuka City, Hyogo Prefecture.

## UNIT 5 MISORA HIBARI

### 【LISTENING の日本語訳】

美空ひばりは、日本で最も人気のある歌手である。彼女は、9歳でデビューした。彼女の最大のヒット曲「柔」は、180万枚売れた。ひばりは、有名な女優でもあった。52歳での死の直前、彼女は東京ドームでコンサートを開いた。彼女は、3時間を通して、39曲を歌った。5万人のファンは、彼女の最後の歌いぶりに、深く感動した。ひばりは、国民栄誉賞の

最初の女性受賞者である。

### 【QUESTIONS】

1. 日本で最も人気のある歌手    2. 180万枚    3. 52歳
4. 東京ドーム、5万人    5. ひばりは、国民栄誉賞の最初の女性受賞者

### 【EXERCISE 1】

1. Hibari is the **most popular singer** in Japan.
2. Her biggest hit "Yawara" **sold 1,800,000 copies**.
3. She **held** her last concert at Tokyo Dome.
4. She **sang** 39 songs for three **straight** hours.
5. Fifty-thousand fans **were deeply impressed** by her **performance**.

### 【EXERCISE 2】

1. The **actress made her debut** last year at the age of 18.
2. The **cartoonist's** book **sold one-million copies**.
3. The **popular singer sang** 25 songs for two **straight** hours.
4. **Thirty-thousand** baseball fans **were impressed** by his home run.
5. Oh Sadaharu is the first **winner** of the **People's Honor Award**.

### 【EXERCISE 3】

1. three hundred (and) sixty five
2. one thousand, three hundred (and) sixty five
3. two thousand, three hundred (and) sixty five
4. one hundred (and) twenty three thousand, three hundred (and) sixty five
5. one million, one hundred (and) twenty nine thousand, three hundred (and) sixty five

### 【EXERCISE 4】

- (1) the most popular singer, a big name actress, the first woman winner
- (2) 1. Hibari's biggest hit was "Yawara".
2. She made her debut at the age of 18. Her debut was 18. という文は成り立たない。Her debut と 18 が = でないから。
3. Hibari was a big name actress.
4. Dr. Yukawa was the first Japanese winner of the Nobel Prize.
5. Okamoto Taro's paintings are full of bright colors.

### 【EXERCISE 5】

1. h    2. b    3. f    4. h    5. p    6. l    7. c    8. v    9. q    10. k

### 【EXERCISE 6】

EX.

- Hibari was born to a family of a fish dealer in Yokohama.
- She married an action film star and singer, Kobayashi Akira.
- The celebrity couple split after two years of marriage.
- Hibari had something to do with the boss of Japan's largest gang ring.

- In her heydays, she received more than 40 thousand New Year greeting cards.
- In the 1980s, Hibari lost her mother, two brothers and a close friend, Eri Chiemi.
- Her funeral was attended by more than 40 thousand fans and friends including many celebrities.
- In the funeral, Japan's career home run king, Oh Sadaharu, read a memorial address.

## UNIT 6 PRINCESS DIANA

### 【LISTENING の日本語訳】

ダイアナ妃の突然の死は、世界中の人々にとって衝撃だった。36歳のダイアナ妃は、パリで自動車事故で亡くなった。ダイアナ妃は、常に、カメラマンたちの標的だった。この事故は、ダイアナ妃がパパラッチと呼ばれるカメラマン達に追いかけている時に、トンネルの中で起きた。ダイアナ妃は、イギリス王室の一員として、また、チャールズ皇太子との離婚の後も、病気の人や貧しい人のために働いた。ダイアナ妃の葬儀で、トニー・ブレア首相は、「ダイアナ妃は、人々の妃だった」と述べた。

\* ダイアナ妃は常々、「人々の妃になりたい」と言っていたという。

### 【QUESTIONS】

1. ダイアナ妃の突然の死が、世界中の人々にとって
2. パリのトンネルの中で
3. パパラッチに追いかけている時
4. 病気の人や貧しい人のために
5. ダイアナ妃は、「人々の妃」だ。

### 【EXERCISE 1】

1. Princess Diana's sudden death came as a shock to people worldwide.
2. The princess was killed in a car accident in a tunnel.
3. The princess was always the target of photographers.
4. She was chased by the so-called paparazzi.
5. She worked for sick and poor people as a member of the Royal Family.

### 【EXERCISE 2】

1. The prime minister's sudden death came as a shock to people nationwide.
2. The two little children were killed in a car accident on an expressway.
3. The train accident happened in a long tunnel.
4. As a member of the Imperial Family, she works for the Japanese Red Cross Society.
5. Princess Diana was called the "People's Princess".

### 【EXERCISE 3】

1. More than 20 people were killed in the plane crash.

2. The motorcycle was invented by Honda Soichiro.
3. More than 30 songs were sung by Hibari.
4. Bright colors are used by the artist.
5. He is called " Mr. Pro Baseball".

**【EXERCISE4】**

1. The plane crash killed more than one hundred passengers.
2. The cartoonist wrote the book.
3. The master of the piano holds a charity concert every year.
4. Japan imports a lot of vegetables from China.
5. People called the sumo wrestler the great Yokozuna of Showa.

**【EXERCISE 5】**

1. d 2. j 3. d 4. j 5. j

**【EXERCISE 6】**

EX.

- She got a divorce with Prince Charles because of his love affair with Camilla Parker Bowles.
- She and the Crown Prince have two children: Prince William and Prince Harry.
- At the time of her funeral, some one-million people gathered in London to see off the Princess.
- She was accompanied by her lover at the time of the accident.
- Her sudden death is still surrounded by mysteries.

**UNIT 7 FUTABAYAMA**

**【LISTENING の日本語訳】**

貴方は、誰が最も偉大な力士だと思うか？ 多くの人が、双葉山であると言う。彼の69連勝という記録は、いまだに破られていない。この第35代横綱は、それほど大きくはなかった。彼は、身長179センチ、体重139キロだった。双葉山は、子供の頃の怪我のために、右目がほとんど見えなかった。彼の見事な実績が、戦前の相撲ブームをもたらした。引退後、彼は、日本相撲協会の理事長として、この伝統的スポーツの振興のために働いた。

\* 白鵬は、第69代横綱

\* 第34代横綱 男女の川は、191センチあった。

**【QUESTIONS】**

1. 双葉山 2. 69連勝 3. 身長 179センチ、体重 139キロ
4. 右目がほとんど見えなかった。 5. 相撲協会の理事長として、相撲の振興に尽した。

### **[EXERCISE 1]**

1. Who do you **think** is the **greatest** sumo wrestler?
2. His **record** of 69 **straight wins has not been broken** yet.
3. Futabayama was **almost blind** in the **right** eye because of an **injury**.
4. His **excellent performance brought** about a sumo boom in **prewar** days.
5. After **retirement**, he **worked** for the **promotion** of sumo (after **retirement**).

### **[EXERCISE 2]**

1. Who do you **think** is the head of the Japan Sumo Association?
2. The **world record has not been broken** yet.
3. I am 170 centimeters **tall** and weigh 70 kilograms.
4. Hibari's **excellent performance brought** about a **popular** song boom in **postwar** days.
5. After **retirement**, the player **worked** for the **promotion** of pro baseball as a coach (after **retirement**).

### **[EXERCISE 3]**

1. Who    2. What    3. Which    4. Whom (Who)    5. What    6. Which    7. Who
8. Which    9. What    10. Whom (Who)

### **[EXERCISE 4]**

1. Who is the best pitcher of this team?
2. Who is your favorite singer?
3. Which is higher, Yarigatake or Komagatake?
4. Whom did you give the book (to)?
5. What do you think is his favorite dish?

### **[EXERCISE 5]**

1. What did Futabayama bring about?
2. Who thinks Futabayama is the greatest?
3. Whom (Who) did you see the other day?
4. What happened in a tunnel in Paris?
5. Which do you think is stronger, Futabayama or Asashoryu?

### **[EXERCISE 6]**

1. l    2. r    3. r    4. r l    5. l

### **[EXERCISE 7]**

E X.

- He built up his strong body while rowing a boat helping his father, a carrier.
- He was a national hero in prewar days.
- He won the championship in 12 tournaments.
- He won the championship in eight tournaments without losing a single bout.
- People were very excited when Futabayama was defeated by Akinoumi before recording 70

straight wins. Akinoumi later became a Yokozuna.

## UNIT 8 NOGUCHI HIDEYO

### 【LISTENING の日本語訳】

野口英世博士は何故日本人の間にそんなに有名なのか？ 我々は、ほとんど毎日、彼の肖像を、千円札で見ているからだ。医師としては、何をしたのか？ 彼は、ロックフェラー財団で、南米とアフリカの黄熱病を研究した。野口博士は、ガーナに滞在中、1928年に51歳で、その病気（黄熱病）で亡くなった。ニューヨークにある彼の墓石には、「人類のために生き、人類のために死んだ」という言葉が書かれている。日本政府は、賞金1億円の野口英世アフリカ賞を設立した。

### 【QUESTIONS】

1. 毎日千円札で見ているから
2. 黄熱病
3. 51歳で、ガーナで亡くなった。
4. 「人類のために生き、人類のために死んだ」
5. 野口英世アフリカ賞を設立した。

### 【EXERCISE 1】

1. Why is Dr. Noguchi Hideyo so famous among Japanese people?
2. What did he do as a medical doctor?
3. He died of yellow fever in Ghana in 1928.
4. What words are on his gravestone in New York?
5. The government has set up the Hideyo Noguchi Africa Prize.

### 【EXERCISE 2】

1. Why is Abraham Lincoln so famous among Americans?
2. Because they see his portrait almost everyday on the 5-dollar bank note.
3. What did Okamoto Taro do as an artist?
4. He set up the Tower of the Sun, a symbol of the Osaka Expo.
5. What words are in Lincoln's Gettysburg Address?

### 【EXERCISE 3】

portrait What yellow fever the Hideyo Noguchi Africa Prize

### 【EXERCISE 4】

1. 39 songs
2. his debut
3. Japanese people, courage
4. the medical doctor, a letter
5. Futabayama

### 【EXERCISE 5】

1. his mother, several letters
2. the medical doctor, the prize
3. the sumo wrestler, a big champion cup

### 【EXERCISE 6】

1. Hideyo sent several letters to his mother.
2. The government will give the prize to the medical doctor.
3. The prime minister handed a big champion cup to the sumo wrestler.



### [EXERCISE 7]

1. m 2. n 3. m 4. m, n 5. m

### [EXERCISE 8]

EX.

- Noguchi Hideyo was born to a poor family near the lake of Inawashiro, Fukushima Prefecture.
- When a baby, he badly burned his left hand. A good doctor treated the injury.
- He was thankful to the doctor and decided to become a doctor to save others.
- He studied very hard and could become a doctor at the age of 19, the youngest ever.
- He married an American woman.
- He was once mentioned as a possible winner of the Nobel Prize.
- When he returned home in 1915, many people welcomed him, but the Japanese medical world turned a cold shoulder to him. He never returned to Japan again.

## UNIT 9 KUROSAWA AKIRA

### [LISTENING の日本語訳]

黒澤明監督は、完全主義者として知られていた。彼は、自分の映画を完全（なもの）にするために多くの時間とカネを使った。彼は戦前に33歳でデビューした後、88歳でなくなる前に、約30本の映画を監督した。黒澤映画、三船敏郎主演の「羅生門」が、1951年、ベニス映画祭で、金獅子賞を獲得した。これは、彼が、20世紀の最も有名な映画監督の一人になるための出発点であった。日本政府は、彼に、文化勲章と国民栄誉賞を贈った。

### [QUESTIONS]

1. 完全主義者      2. 作品に多くの時間と費用をかけた。      3. 三船敏郎主演の「羅生門」      4. 20世紀の最も有名な監督への上発点  
5. 文化勲章、国民栄誉賞

### [EXERCISE 1]

1. The film director was known as a perfectionist.
2. He spent much money to make his films perfect.
3. After making his debut in prewar days, he directed about 30 movies.
4. His movie "Rashomon" starring Mifune Toshiro won the Golden Lion Prize.
5. The government presented him with the Cultural Medal.

### [EXERCISE 2]

1. He wrote about 100 books before he died at the age of 77.
2. Director Miyazaki Hayao's movie won the Golden Bear Prize at the Berlin Film Festival.
3. The concert was the starting point for her to become the most famous singer in

Japan.

4. What do you **think** is the **best film** of the 20th **Century**?
5. The Japanese **government presented** marathon runner Takahashi Naoko with the **People's Honor Award**.

**[EXERCISE 3]**

1. (i) 2. (i) 3. (i) 4. (ii) 5. (iii) 6. (ii)

**[EXERCISE 4]**

1. is becoming 2. are (were) reading 3. × 4. × 5. are working

**[EXERCISE 5]**

1. z 2. s 3. s 4. z 5. z

**[EXERCISE 6]**

EX.

- His movies won many other international prizes.
- Kurosawa was known as a gourmet. He spent much money on food.
- His daughter became an actress.
- His movies were remade by foreign filmmakers. For instance, the story of seven samurai was remade as a movie about seven cowboys.
- He was also a good scenario writer.

**UNIT 10 JOHN LENNON**

**[LISTENING の日本語訳]**

ジョン・レノン、イギリスの**人気**ロックグループ、ビートルズのメンバーだった。ビートルズは、1960年代のロックミュージック界を**リード**した。ビートルズ**解散**後、ジョンは、**世界中の人々**に愛と平和のメッセージを**送った**。彼は、日本人の妻、ヨーコ・オノとともに、**さまざまな種類**の平和のための**イベント**を行った。彼の**最もよく知られた**ヒット曲、「イマジジン」の中で、彼は「**想像してごらん**」「**国はない**」「**殺す理由も、死ぬ理由もない**」と**書いた**。1980年12月、彼は、ニューヨークで、ファンの一人に**射殺された**。40歳だった。2000年、彼の**生誕60年の記念日**に、さいたま市に、ジョン・レノン・ミュージアムが開館した。

**[QUESTIONS]**

1. ビートルズ
2. 1960年代
3. 平和のためのイベント
4. 射殺された。
5. ジョン・レノン・ミュージアム

### **[EXERCISE 1]**

1. John Lennon was a member of a popular rock group, the Beatles.
2. He sent a message of love and peace to people worldwide.
3. He held various kinds of peace events with his wife.
4. He was shot to death by one of his fans in December, 1980.
5. The John Lennon Museum opened in Saitama City in 2000.

### **[EXERCISE 2]**

1. The great Yokozuna led the sumo world in the 1960's.
2. The US President was shot to death in his 40's.
3. The Chinese leader sent a message of friendship to the Japanese Prime Minister.
4. There was nothing to eat and drink.
5. The Okamoto Taro Museum opened in Kawasaki City in 1999.

### **[EXERCISE 3]**

1. How
2. When or Why
3. Why
4. Where or Why
5. How or Why
6. When
7. Why

### **[EXERCISE 4]**

1. Where did one of his fans shoot John Lennon to death?
2. When did the great Yokozuna lead the sumo world?
3. Why did the Beatles break up?
4. How did he hold various peace events with his wife?

### **[EXERCISE 5]**

1. When did the Beatles make their debut?
2. Where was Yoko Ono born?
3. How did John Lennon write "Imagine"?
4. Why did the Beatles break up?
5. How did the rock group sing the song?

### **[EXERCISE 6]**

1. w   2. w   3. s   4. r   5. n   6. t   7. m   8. l   9. j   10. w

### **[EXERCISE 7]**

EX.

- The Beatles' most popular song is "Yesterday".
- The Beatles played a series of concerts at the Budokan Hall in Tokyo in 1966.
- John, a baby boomer, is especially loved by Japanese baby boomers.
- The Beatles sang about love and peace during the time of the Vietnam War.
- On December 8th, 2006, the 26th anniversary of John Lennon's death, Beatles fans around the world prayed for the rock star.
- Lennon's murderer was sentenced to life imprisonment.
- John and Yoko once divorced but they remarried.

## UNIT 11 MIURA KEIZO

## 【LISTENING の日本語訳】

誰も、百歳の男が、ロッキー山脈をスキーで滑降するとは想像できないだろう。ところが、日本のプロスキーヤー、三浦敬三が、**実際**それをやったのだ。彼は、アメリカのロッキー山脈を、**息子と孫と一緒に**、滑降したのだ。それは、彼が、101歳で、穏やかに**亡くなるわずか**7ヶ月前のことだった。**息子の**、雄一郎は**世界的に有名な**冒険家、**孫の**豪太は、オリンピックのモーグル選手だ。敬三はまた、日本の山岳写真家の草分けとしても**知られていた**。彼は、その**作品で**、**いろいろな国際的な賞を受けている**。敬三は、**かつて**、**健康の秘訣は**、**夢を追うことだ**と言ったことがある。

## 【QUESTIONS】

1. 三浦敬三さんがロッキー山脈をスキーで滑降した。
2. 息子の三浦雄一郎さんと孫の豪太さん
3. 世界的な冒険家、オリンピックのモーグルの選手
4. 山岳写真
5. 夢を追うこと

## 【EXERCISE 1】

1. No one can **imagine** that a man at the age of 100 skis down the Rockies.
2. But Miura Keizo, a Japanese pro skier, **really** did it.
3. That was **only** seven months before he **died** peacefully at 101.
4. He **was** also **known** as a **pioneer** of mountain **photographers** in Japan.
5. Keizo **once said** that the secret of **good health** is **following dreams**.

## 【EXERCISE 2】

1. No one could **imagine** that the **singer died** before the age of 30.
2. His **son**, a **world-famous** adventurer, skied down the Himalayas.
3. The doctor **studied** yellow fever until he **died** at the age of 51.
4. She **lives** peacefully with her ten grandchildren.
5. The **actor was** also **known** as a **film director** and **received various prizes**.

## 【EXERCISE 3】

1. 敬三さんはプロスキーヤーであり、また山岳写真家でもあった。
2. 彼の息子か孫娘と一緒にいく。
3. その少女は、夢を追った。それで、彼女の夢は実現した。
4. その男は、いろいろの失敗をしたが、最後には事業に成功した。
5. 「我に自由を与えよ。しからずんば死を与えよ。」

## 【EXERCISE 4】

1. No one can imagine that a man at the age of 100 will marry.
2. I think that Asashoryu or Hakuho will win the championship.

3. Don't give up until you succeed!
4. Her grandmother died before she was born.
5. The adventurer was 71 years old when he climbed up Mt. Everest.

### **[EXERCISE 5]**

1. but 2. and 3. that 4. before 5. when

### **[EXERCISE 6]**

1. because 2. but 3. if 4. when 5. while

### **[EXERCISE 7]**

1. x 2. x 3. x 4. x 5. x

### **[EXERCISE 8]**

EX.

- Keizo skied down Africa's highest mountain, Kilimanjaro, at the age of 77.
- He also skied down Mont Blanc in the European Alps at 99.
- Keizo was the most famous Japanese centenarian.
- He was born in Aomori City and graduated from Hokkaido University.
- He worked for a forestry office in Aomori and retired at the age of 51. Then he moved to Tokyo. His son, Yuichiro, lived in Chigasaki.

## UNIT 12 MIYAZAWA KENJI

### **[LISTENING の日本語訳]**

「銀河への夜行列車」(「銀河鉄道の夜」)という童話を、誰が書いたか知っているか。そう、宮沢賢治である。彼は、詩も書いた。「雨ニモ負ケズ」は、彼が37歳で亡くなった後、発見された。その詩は、彼の手帳に鉛筆で書かれていた。この詩は、彼がいつも、貧しい人達や弱い立場の人達の側にいたことを示している。彼の故郷の岩手の花巻で、彼は、貧しい農民達に、農業技術を教えた。なぜなら、彼は、農民達の生活条件を改善したかったからである。彼の没後50周年を記念して、1982年に、花巻に宮沢賢治記念館が建てられた。そこには、毎年、20万人くらいの人が訪れる。

### **[QUESTIONS]**

1. 「銀河鉄道の夜」
2. 宮沢賢治が亡くなった後
3. 彼が、いつも、貧しい人達、弱い立場の人達の側にいたこと
4. 貧しい農民に、農業技術を教えた。
5. 20万人

### **[EXERCISE 1]**

1. Do you know who wrote the children's story?

2. "Ame ni mo Makezu" **was found** after he **died** at the age of 37.
3. The **poem shows** that he was always on the side of **the poor** and **the weak**.
4. He **wanted** to **improve** their **living** conditions.
5. The **museum was built** to mark the 50th **anniversary** of his **death**.

**[EXERCISE 2]**

1. Do you **know** who **directed** the **film** "Rashomon"?
2. The students **wrote reports** on "Night **Train** to the Stars".
3. The **children's story was written** before the **war**.
4. The man was always on the side of the strong.
5. The 750th **anniversary** of Shinran's **death** will be **held** in Kyoto in 2012.

**[EXERCISE 3]**

1. その学生達は、これまで5年間ずっと英語を学んでいる。
2. 私は、貴方に真実を話したいと思ってずっとここにいた。
1. She has been waiting for you since this morning.
2. The man has been working for the company for 20 years.

**[EXERCISE 4]**

1. その手紙は、たった今、貴方に送られたところだ。
2. その報道は、「ジョン・レノンが撃たれて死んだ」と伝えた。
1. Many children's stories have been written by him.
2. A new tower has been built in Tokyo.

**[EXERCISE 5]**

1. 彼の父は、彼が生まれる前に、すでに交通事故で死んでいた。
2. そのCDは、彼らがその店に着く前に売り切れていた。
1. The door lock had been broken before the visitor came to the house.
2. The museum had been built before he died.

**[EXERCISE 6]**

1. y   2. y   3. y   4. y   5. y

**[EXERCISE 7]**

EX.

- His children's stories include "Chumon no Oi Ryoriten" or "The restaurant of Many Orders" and "Kaze no Matasaburo".
- He had been suffering from a fatal disease.
- He had not married because of his disease.
- He had a dream to build an ideal village called "Ihatov".
- He once served as a teacher at Hanamaki agricultural school.
- It is said his activities for the poor and the weak were based on Buddhism.

## UNIT 13 ICHIKAWA FUSAE

### 【LISTENING の日本語訳】

貴方方が**知っている**ように、「少年よ、大志を抱け」というのは、クラーク博士の**教え**である。「女性よ、大志を抱け」というのは、市川房枝のモットーだった。彼女は、87歳で**亡くなる**まで、女性の**権利**のために**戦った**。**戦前**、市川は**国会議員**への**投票権**を女性に**与える**ための**運動**を**指導**した。**戦争**の直ぐ後、その**運動**は、新憲法の下で、実を**結んだ**。市川は、25年間参議院議員をつとめた。このカリスマ的**女性指導者**は、**亡くなる**7ヶ月前の国政**選挙**で、3百万票近い**最高得票者**となった。

### 【QUESTIONS】

1. Women, be ambitious! 女性よ、大志を抱け。
2. 女性の権利
3. 国会議員の投票権を女性に与える運動（婦人参政権運動）
4. 戦後直ぐ
5. 3百万票近く

### 【EXERCISE 1】

1. "Boys, be ambitious!" was a **teaching** by Dr. Clark.
2. She **had fought** for the **rights** of women until she **died**.
3. Just after the **war**, the **movement bore** fruit under the new Constitution.
4. Ichikawa **served** as an Upper House member for 25 years.
5. The charismatic **leader won** the **largest** number of nearly three-million votes.

### 【EXERCISE 2】

1. What is your motto? My motto is "Never **give up**!"
2. He had **fought** for liberty and **human rights** until he **died**.
3. Under the Constitution, we **have** the **right** to **elect** the members of **Parliament**.
4. He **served** as **President** of the United States for eight years.
5. In the general **election**, she **won** 53-thousand votes.

### 【EXERCISE 3】

1. ( Have ) ( be ) ( Do ) ( Call ) ( sit )

### 【EXERCISE 4】

1. Don't mind. 2. Don't open the window, please. 3. Don't be afraid. ( Never be afraid ! ) 4. Don't cry, please. 5. Please, don't leave your seat.

### 【EXERCISE 5】

1. a 2. a 3. a 4. u 5. u

### 【EXERCISE 6】

EX.

- Ichikawa was single through her life.

- She worked to improve women's position in society and clean up the political world.
- Kan Naoto, a leader of the Democratic Party of Japan, worked for her election campaigns.
- Before becoming a leader of women's movements, she was a teacher at an elementary school in Aichi and a newspaper reporter.

## UNIT 14 HIGUCHI ICHIYO

## 【LISTENING の日本語訳】

樋口一葉は、近代日本の最初の職業的女流作家だと言われる。彼女は20歳の時、父親が亡くなったので、家族を支えるために、作家になろうと決意した。小説の書き方を学んでいる間に、彼女は、自分の師と、忍ぶ恋に落ちた。一葉は、作品の中で、明治時代に、女性達がいかに生きたかを書いた。彼女の厳しい生活と、報われぬ恋が、その作品を、写実的で、思いやりのあるものにした。「たけくらべ」「十三夜」その他の小説が、彼女が24歳で亡くなる直前に、彼女を有名にした。一葉は、清少納言、紫式部、与謝野晶子それに彼女自身を含む4人の女流作家の中から、紙幣の肖像のための最初の女性に選ばれた。

## 【QUESTIONS】

1. 近代日本の最初の職業女流作家
2. 家族を支えるため
3. 明治時代の女性の生きかた
4. 生活が苦しく、報いられぬ恋に悩んでいたから
5. 紙幣の肖像に選ばれた最初の女性

## 【EXERCISE 1】

1. People call Higuchi Ichiyo the first professional woman writer.
2. She decided to become a writer to support her family.
3. Her severe life made her works thoughtful.
4. "Takekurabe" and other works made her famous.
5. Ichiyo was chosen as the first woman for a bank note portrait.

## 【EXERCISE 2】

1. People call Nomo Hideo the pioneer of Japanese Major Leaguers.
2. The writer decided to become a member of Parliament when he was 30.
3. In the diary, the poet wrote how people lived during the war.
4. The portrait of Ito Hirobumi was printed on the 1,000-yen bank note in the Showa Period.
5. Ichiro was chosen as the MVP from among five Major Leaguers.



### 【EXERCISE 3】

People call Higuchi Ichiyo the first professional woman writer.

Her severe life and secret love made her works realistic and thoughtful.

"Takekurabe" and other works made her famous.

### 【EXERCISE 4】

1. その家族は、その犬を、クロと名づけた。( the pet dog, " Kuro". )
2. 貴方は、自分の部屋を、清潔に保たなければならない。( your room, clean )
3. 首相は、ダイアナ妃を、“人々の王妃” と呼んだ。( Princess Diana, the "People's Princess" )
4. 貴方は、教会の鐘が鳴るのを聞いたことがありますか？ ( a church bell, ring )
5. 多くの人々は、UFO が空に上がっていくのを見たことがあると言っています。( a UFO, rising into the sky )

### 【EXERCISE 5】

1. We think John Lennon ( to be ) a great singer.
2. You will find the Kurosawa's film interesting.
3. I believe Higuchi Ichiyo ( to be ) one of the best writers of the Meiji Period.
4. Most people believed the serviceman dead. ( 3. 4. 口語では that 節にすることが多い。)

### 【EXERCISE 6】

1.e 2.i 3.e 4.i 5.e

### 【EXERCISE 7】

EX.

- Ichiyo ( real name Natsuko ) graduated from an elementary school in Tokyo.
- She did not go to a middle school as her mother did not agree to do so.
- Natsuko was a very clever girl and wanted to study more. She went to a library to study various things.
- Ichiyo was also a poet and left nearly 4,000 waka.
- She also left more than 40 volumes of diaries.
- Taito Ward in Tokyo built the Higuchi Ichiyo Museum near a temple in the ward. She once lived there.

## UNIT 15 MOTHER TERESA

### 【LISTENING の日本語訳】

マザーテレサのことを聞いたことがあるか。多分あるだろう。また、彼女の肖像写真の思いやりのこもった微笑を見たこともあるかもしれない。彼

女は、87歳で亡くなるまで、貧しい人々、弱い立場にある人達のまことに偉大な母だった。マザーテレサは、1910年ユーゴスラビアで生まれたアルバニア人であった。18歳の時、カソリックの修道女として、カルカッタへ行った。そのインドの町（カルカッタ）で、彼女は、多くの、病気で死にかかっている人達を見て、深く心を動かされた。彼女は、36歳になったある日、列車に乗っている時、最貧の人達のために働くよう、神に告げられたと、述べている。マザーテレサは、カルカッタのスラム街に住んだ。1979年、彼女は、賞金6千ドル付きのノーベル平和賞を与えられたが、そのカネを彼女は、最貧の人達、最も弱い立場の人達のために使った。

### 【QUESTIONS】

1. あります。(ありません。)
2. インドのカルカッタ
3. 病気で路上で死にかかっているおおぜいの人達
4. 最貧の人達のために働くよう
5. ノーベル平和賞の賞金6千ドルを、最貧の人達、最も弱い立場の人達のために

### 【EXERCISE 1】

1. You have seen a gentle smile of her portrait, too.
2. She was an Albanian who was born in Yugoslavia.
3. Mother Teresa was deeply moved to see a lot of dying people.
4. She was told by God to work for the poorest people.
5. She was given the Nobel Peace Prize with 192,000 dollars, which she spent on the poorest people.

### 【EXERCISE 2】

1. Have you ever seen the Mona Lisa's smile? Maybe you have.
2. The Yokozuna is a Mongolian who was born in Ulan Bator.
3. She was deeply moved to see the movie.
4. Dr. Noguchi was told to go to Africa to study yellow fever.
5. She was given a prize with 10 thousand dollars, which she spent on her family.

### 【EXERCISE 3】

1. ( who ) 2. ( which ) 3. ( which ) 4. ( which ) 5. ( which )

### 【EXERCISE 4】

1. I saw a little dog and it was dying on the street.
2. This is a famous poem and Miyazawa Kenji wrote it.
3. I sent a letter to my friend and he lives ( lived ) in Canada.
4. My friend has a girl friend and she is an American.
5. The train arrived at a station and you mentioned it before.

### [EXERCISE 5]

1. This is the famous picture which Okamoto Taro painted.
2. Higuchi Ichiyo was a writer in the Meiji Period, who left a lot of works.
3. The leader of the rock group was John Lennon, who was shot to death.
4. The Nobel Prize was given to Mother Teresa who was called "the Saint of Calcutta".
5. Mother Teresa saw a lot of sick people on the street, who were dying.

### [EXERCISE 6]

1. i   2. e   3. i   4. i   5. e

### [EXERCISE 7]

EX.

- She got Indian citizenship.
- The Indian government held a state funeral for her.
- She had a dream of working as a sister in India at the age of 12.
- Her last words were "I can't breathe any more."
- When asked "What shall we do for world peace?", she only answered, "Go back to your home to take care of your family."
- She always said the most miserable thing is not war or poverty but a person who feels unwanted.
- Many books were written and many movies were produced about her.

## UNIT 16 NAKAUCHI ISAO

### [LISTENING の日本語訳]

これは、アメリカ流の割引販売を日本に持ち込んだ実業家の話である。その人は、主要スーパー・チェーンのひとつであるダイエーの創業者、中内功である。彼の人生には浮き沈みが多かった。太平洋戦争をフィリピンで生き残った中内氏は、1957年大阪に小さな雑貨店、ダイエーを開いた。ダイエーは、"顧客第一" のモットーの下で、いろいろな品物を、より安い価格で販売した。彼は1970年代、ダイエーを日本で最大の小売業者にした。しかし、バブル経済での事業拡大が失敗した。ダイエーグループが巨額の損失を被ったので、このカリスマ指導者は、最高経営者の地位を引退せざるをえなかった。引退後、中内氏は83歳で亡くなるまで、若い人達をマーケティングの専門家に育てることに最善を尽くした。彼はかつて、日本にはサラリーマンは大勢いるが、ビジネスマンは一人もいないと言っている。

### [QUESTIONS]

1. アメリカ流の割引販売を日本市場に導入した人。ダイエーの創業者
2. 大阪に小さな雑貨店を開いた。

3. 顧客第一
4. ダイエーを日本一の小売業者にした。
5. 若者をマーケティングの専門家に育てること

**[EXERCISE 1]**

1. This is a **story** about a **businessman** who **founded** Daiei.
2. After **surviving** the **war**, he opened a **small** shop in Osaka in 1957.
3. He **turned** Daiei into the biggest retailer in Japan in the 1970's.
4. After **retirement**, he did his best to **train** young **people** as **business experts**.
5. There are so **many** salaried men in Japan but not a single **businessman**.

**[EXERCISE 2]**

1. This is a **story** about a **businessman** who **failed** in his new **business**.
2. The girl is one of the four **survivors** of the JAL **accident**.
3. The **works** of the **artist** are **full** of **bright** colors.
4. He did his best to take part in the Olympics but **failed**.
5. The employee of the **leading company** **retired** at the age of 60. His **life** after **retirement** is **full** of **dreams**.

**[EXERCISE 3]**

1. r   2. f   3. s   4. p   5. i

**[EXERCISE 4]**

1. film   2. build   3. read   4. goal   5. old   6. run   7. ask   8. child  
9. cut   10. sit

**[EXERCISE 5]**

1. a   2. o   3. o   4. a   5. o

**[EXERCISE 6]**

EX.

- Nakauchi was seriously injured while fighting with the US Forces in Luzon Island in the Philippines. He narrowly escaped death and returned home.
- In 1973, Daiei's sales reached one trillion yen. Daiei is the first Japanese retailer whose sales reached one trillion yen.
- Daiei bought a professional baseball club from Nankai Electric Railway Company and built a domed ballpark in Fukuoka for the team, the Fukuoka Daiei Hawks.
- At the time of the Great Hanshin Earthquake, Nakauchi did his best to help the victims of the earthquake through the network of Daiei stores.
- His other motto was "It is important to have courage to take half a step forward."

**【LISTENING の日本語訳】**

開高健（けん）としても知られる開高健（たけし）は、ベトナム戦争中に、あやうく死をまぬかれたことがある。この作家は、朝日新聞から、レポーターとしてその東南アジアの国（ベトナム）へ送られていた。南ベトナム政府軍とともに、取材中、彼は、敵軍の奇襲攻撃にあった。政府軍兵士200人のうち16人が生き残っただけだった。その戦争（ベトナム戦争）に関する彼の報告は、読む者に、戦争とは何かを考えさせた。開高はまた、釣りを愛したことでも知られた。彼は、釣りのために世界各地を旅行した。彼の釣りに関する本は、多くの人を惹きつけた。彼は、有名な詩人である妻、随筆家である娘と、湘南海岸近くの家で16年間住んだ。その家は、現在、開高健記念館茅ヶ崎として、一般に公開されている。

**【QUESTIONS】**

1. ベトナム戦争の取材をするため
2. 反政府軍の奇襲で、九死に一生をえた。
3. 釣りを愛し、世界各地を旅した。
4. 湘南海岸近くの家で、妻、娘と16年間暮らした。
5. 開高健記念館茅ヶ崎

**【EXERCISE 1】**

1. Kaiko Takeshi, who is also known as Kaiko Ken, once escaped death during the Vietnam War.
2. The writer was sent to Vietnam as a reporter for the Asahi Shimbun.
3. His reports on the Vietnam War made readers think about what a war is.
4. The writer travelled to various parts of the world for fishing.
5. The house is now open to the public as his memorial museum.

**【EXERCISE 2】**

1. The actor, who is also known as an essayist, narrowly escaped death in the accident.
2. While covering stories during the Iraq War, the reporter met a surprise attack from terrorists.
3. The movie makes us think about what a family is.
4. The adventurer traveled to various parts of the world for mountaineering.
5. The garden of the temple is open to the public on Saturday and Sunday every week.

**【EXERCISE 3】**

1. (2) 2. (1) 3. (2)&(1) 4. (1) 5. (2) 6. (1)

**[EXERCISE 4]**

1. (6) 2. (5) 3. (5) 4. (3) 5. (4) 6. (4)

**[EXERCISE 5]**

1. a 2. u 3. u 4. a 5. u

**[EXERCISE 6]**

EX.

- After graduating from a university in Osaka, Kaiko worked for Kotobukiya, which is now known as Suntory.
- Thanks to Kaiko, the idea of "Catch and Release" has become known among Japanese anglers.
- He won the Akutagawa Award for his book, "Hadakano Osama".
- He went to a swimming school in Chigasaki twice a week.
- Kaiko died of cancer at the age of 58.

**UNIT 18 ALFRED NOBEL****[LISTENING の日本語訳]**

世界で一番有名な賞は、ダイナマイトの発明者、アルフレッド・ノーベルの遺書に従って設定された。このスウェーデンの発明家は、ダイナマイトが戦争と平和の両方に使用されたので、尊敬されるとともに批判もされ、そのことが彼の心の中の悩みの原因となった。死の1年前、彼は、ダイナマイトが彼にもたらしたカネの使用について、遺書を残した。その遺書の中で、ノーベルは、そのカネが、平和と科学の進歩のために働いた人々に対する賞のために使われることを希望した。20世紀の初めから、ノーベル賞は、それぞれ、およそ1億5千万円の賞金付きで、いろいろな分野の人達に贈られて来た。これまでに、12人の日本人が、ノーベル賞を授与されている。

**[QUESTIONS]**

1. ダイナマイトの発明者、アルフレッド・ノーベル
2. ダイナマイトが、戦争と(建設工事など)平和の両方に使用されたから
3. 遺産が、平和と科学の進歩に尽した人への賞に使われること
4. 1億5千万円前後
5. 12人(湯川秀樹、朝永振一郎、川端康成、江崎玲於奈、佐藤栄作、福井謙一郎、利根川進、大江健三郎、白川英樹、野依良治、小柴昌俊、田中耕一)

**[EXERCISE 1]**

1. The prize was set up according to the will of Alfred Nobel, the inventor of

dynamite.

2. He **was respected** and **criticized** because dynamite **was used** for both **war** and **peace**.
3. The **prize is given** to **people** who **worked** for peace and the **progress** of **science**.
4. The **prize has honored people** in **various fields** with an **award** of around **150-million yen each**.
5. How many Japanese **have been given** the Nobel **Prize** so far ?

### **[EXERCISE 2]**

1. **According to** the **writer's will**, his house **was presented (given)** to the city.
2. The **artist left a lot of money**, which his books **brought** him, to his wife and daughter.
3. The **scientist hoped** in his **mind** that his invention will **be used** for peace.
4. The **People's Honor Award is given** to **people** who **gave courage** to the nation in **various fields**.
5. The British **Prime Minister** who **was called** " the Iron Lady " **was criticized** for her **tax policy**.

### **[EXERCISE 3]**

1. the prize which was founded in 1900 by Alfred Nobel, the inventor of dynamite
2. the will for the use of large money which dynamite brought him
3. people in various fields including peace and the progress of science
4. the story about a businessman who brought American-style discount sales to Japan
5. the bypass to Tokyo from his home in Oiso along Shonan Beach

### **[EXERCISE 4]**

1. ダイエーと呼ばれる大阪の小さな薬局
2. 1951年に調印された日本とアメリカの間の条約
3. 開高が釣りのために訪れた諸国
4. 相模湾沿いの湘南海岸に近い彼の家
5. 彼が愛した釣りに関する本

### **[EXERCISE 5]**

1. works full of bright colors which he loved
2. the first prime minister in Britain who served for three straight terms
3. the shrine on the top of Fuji, the highest mountain in Japan
4. a small drug-store on the way from my home to the station
5. the sentence on the third line from the bottom of page 55 in the book on the top shelf of a tall bookrack in my study

## 【EXERCISE 6】

EX.

1. a coffee shop on the way from my house to the station
2. paintings full of bright colors which she loves
3. a company in Tokyo which produces various cars
4. the first prime minister to step down so soon
5. people of various countries in the world

## 【EXERCISE 7】

1. a 2. u 3. o 4. o 5. u

## 【EXERCISE 8】

EX.

- Alfred Nobel was single throughout his life.
- He had a lover but she left him.
- After his death, she presented more than 200 letters which she had received from Alfred to the Nobel Foundation.
- Some people called him "the Merchant of Death".
- He had a stroke while writing a letter to his friend and died three days later at the age of 63.

## UNIT 19 MARGARET THATCHER

## 【LISTENING の日本語訳】

イギリスの作家ウィリアム・シェイクスピアは、「弱きものよ、汝の名は女なり」と言った。しかし、これは、「鉄の女」と呼ばれたマーガレット・サッチャーには当てはまらなかった。このあだ名がソビエトによってつけられた時、このイギリス最初の女性首相は、「イギリスは、鉄の女を必要とするのだ」と答えた。イギリスとアルゼンチンの間で、フォークランド諸島をめぐる戦争が起きたとき、彼女はこの島に大軍を送って、勝利した。この勝利の後の高い人気のおかげで、彼女は、イギリスで初めて三期連続の首相となった。サッチャー首相は、アメリカのレーガン大統領とよい間柄にあり、レーガン大統領に、冷戦を終わらせるためにソビエトのゴルバチョフ大統領と話し合うようすすめた。1990年に、鉄の女サッチャー首相は、貧しい人達に対する厳しい税政策をめぐる、退陣に追い込まれた。サッチャー首相はかつて、「金持ちを貧乏にしても、貧乏人は金持ちにはならない」と語ったことがある。

## 【QUESTIONS】

1. 「弱きものよ、汝の名は女なり」
2. イギリスのサッチャー首相



3. 「鉄の女」、ソビエト
4. フォークランド戦争での勝利
5. 冷戦を終わらせるためにソビエトのゴルバチョフ大統領と話し合うこと

### **[EXERCISE 1]**

1. This was not **true** of Mrs. Thatcher, who **was called** the "Iron Lady".
2. She **became** the first British **prime minister** to **serve** three **straight terms**.
3. **Prime Minister** Thatcher **advised President** Reagan to **talk** with **President** Gorbachev.
4. The Iron Lady **had to step down** over her **tax policy**, which was **severe** on the **poor**.
5. **The poor** will not **become rich** if **the rich** are made poor.

### **[EXERCISE 2]**

1. **People call** Higuchi Ichiyo the first **professional** woman **writer** in modern Japan.
2. **Popular professional writers** are **rich**. **However**, this was not **true** of Higuchi Ichiyo.
3. China is on **good terms** with North Korea and **advised** Pyongyang to **talk** with the United States.
4. The **Prime Minister** may **have to step down** over the **medical policy** which is **severe** on the old.
5. **Thanks to** the relief pitcher, the Hanshin Tigers **won** three **straight** games against the Yomiuri Giants.

### **[EXERCISE 3]**

1. lived   2. was sent   3. attracted many people   4. is open   5. had to step down
6. made government officials build a bypass   7. Let me see Mt. Fuji.   8. has honored people
9. have been given the Nobel Prizes   10. is being built

### **[EXERCISE 4]**

1. e   2. i   3. e   4. e   5. i

### **[EXERCISE 5]**

EX.

- Thatcher studied at Oxford University and later became a lawyer.
- Her economic policy is called Thatcherism, which is similar to Reaganism.
- Under Thatcherism, Britain was revived as an economic power.
- Prime Minister Thatcher visited Japan in 1998.
- She once said, "I don't think that consensus is so important as it is a waste of time."
- In 2007, her bronze statue was displayed in Parliament — the first one of a living former prime minister.
- Her husband was a member of the Upper House of the British Parliament and she herself is also a

member of the Upper House.

## UNIT 20 YOSHIDA SHIGERU

## 【LISTENING の日本語訳】

吉田茂は、5 期首相を務めた。戦後の日本の首相の中で、最も多い。在任した7年の間に、彼は、1951年、太平洋戦争の敗戦後6年で、サンフランシスコ平和条約に調印し日本は独立を取り戻すことになった。吉田首相はまた、日米安全保障条約にも調印したが、この条約は、日本の防衛政策の土台になった。吉田首相は、すべてのことを自分だけで決めたので、日本語で言う「ワンマン」であった。彼が、湘南海岸沿いの大磯の自宅から東京へのバイパスを、政府の担当者に作らせたのは、よく知られている。このバイパスは、「ワンマン道路」と呼ばれた。89歳で、死の床にいた時の最後の言葉は、「富士を見せてくれ」であったと言われる。

## 【QUESTIONS】

1. 吉田茂。5回
2. サンフランシスコ平和条約、日米安全保障条約
3. 「ワンマン」。なんでも自分で決めたから
4. 大磯の自宅から東京へのバイパス
5. 89歳。「富士を見せてくれ」

## 【EXERCISE 1】

1. Yoshida served as prime minister for five terms, the most among the government heads in postwar Japan.
2. Yoshida signed the treaty in 1951 to restore Japan's independence.
3. The treaty, which he signed, became the foundation of Japan's defense policy.
4. It is well known that he made government officials build a bypass for him to go to Tokyo as quickly as possible.
5. It is said that his last words were "Let me see Mt. Fuji."

## 【EXERCISE 2】

1. He served as president for one term, the shortest among the recent US heads of state.
2. Japan became an independent nation six years after its defeat in the Pacific War.
3. The two treaties, which he signed, have become the foundation of postwar Japan.
4. It is well known that Prime Minister Yoshida decided everything by himself.
5. It is said that Yoshida's house in Oiso will become a park.

### **[EXERCISE 3]**

1. after surviving the Pacific War in the Philippines 副詞チャンク  
opened a small drug-store 動詞チャンク
2. As Daiei suffered big losses 副詞チャンク  
the leader 名詞チャンク  
had to retire 動詞チャンク  
from the top post 副詞チャンク
3. in the will 副詞チャンク  
Nobel 名詞チャンク  
hoped that ～最後まで。動詞チャンク
4. While covering stories in Vietnam, 副詞チャンク  
the writer 名詞チャンク  
met ～最後まで。動詞チャンク
5. Thatcher 名詞チャンク  
advised ～Gorbachev 動詞チャンク  
to end ～最後まで。副詞チャンク

### **[EXERCISE 4]**

1. u   2. f   3. i   4. x   5. t   6. b   7. s   8. k   9. e   10. r

### **[EXERCISE 5]**

EX.

- It is said that Yoshida made efforts to end the Pacific War.
- It is well known that Yoshida respected the Imperial Family.
- He was Ambassador to Britain in prewar days.
- He was on good terms with General Douglas MacArthur, the Supreme Commander of the Allied Forces.
- He attended the state funeral of MacArthur.
- Yoshida was the only person who was given a state funeral in postwar Japan.
- His son, Kenichi Yoshida, was a well-known essayist.

## ＜ 茅ヶ崎方式学習システムの使い方 ＞

茅ヶ崎方式の学習目標は、英語を話す外国人と英語で対話することです。対話は、相手の言うことを聴き取れなくては成り立ちませんから、まず LISTENING の力を身につけることに力を注ぎます。そのために、相手の言うことを聴き取れない原因を見極め、段階的に克服していきます。聴き取れない原因は、次の5つの力が不足していることです。

### 1. 語彙 2. 統語法 3. スピードへの対応力 4. 背景知識 5. 類推力

#### 1. 語彙

茅ヶ崎方式の用語集である「国際英語基本4000語」は、外国人との対話を想定して選ばれており、例えば、オバマ大統領の就任演説に用いられた語の98%以上をカバーしています。このシステムの8冊の教本類は、固有名詞などを除き、全て、この4000語で書かれています。4000語を序文の表のように配分し、易しいものから順に何回も使うことによって無理なく使用語化できるようにしてあります。

#### 2. 統語法

統語法 (syntax) というのは、語の順序や文の構成に関する規則ですが、日本語と英語では大きく異なります。茅ヶ崎方式では、BOOK-0からBOOK-5に至る全教本で、用例を学習しながら統語法を身につけるようにしてあります。BOOK-0では「英語のしくみ」というパートを設けて統語法の基本を、BOOK-1では統語法の核となる部分を中心に各UNITを構成、BOOK-2ではNOTESを設けて重要な点を復習、BOOK-3, 4では巻末に文法事項・慣用語法リストを付して重要な構文を含む用例を分類して学習、そしてBOOK-5ではpreparatory exerciseと「ひとくちメモ」で総合復習をします。

#### 3. スピードへの対応力

NHKの全世界向け英語放送 (listener の多くは non-native) のアナウンサーは、

1 分間に 1 5 0 語程度のスピードでニュースを読みますが、LISTENING に不慣れな日本人が聴くと、とてつもなく速く聞こえるようです。しかし、語彙と統語法がある程度身につく、英語の音韻になれてくると、スピードは気にならなくなります。付属の C D で繰り返し練習してください。

#### 4. 背景知識

仕事についての話は十分通ずるのに、他の話題になるとダメなのは、話の内容についての知識とそれを表現する語彙の不足が原因です。茅ヶ崎方式の教材はニュース（或いは歴史的事実）ですから、いろいろな内容に対応する知識を蓄積できます。

＊ 最新のニュースについては「月刊英語教本」や協力校用週刊教材を利用してください。

#### 5. 類推力

英語の native speaker は日常 2 万語程度の語彙を使用しているようですから、4 0 0 0 語で全てをカバーすることはできません。しかし、数%の知らない言葉が出てきても、類推によって十分カバーできます。学習時にわからない単語があっても直ぐに用語集を見るのではなく、全体からその語の意味を類推する練習をしておけば、類推力は高まります。また、LISTENING COMPREHENSION TEST を聴く際も、1 回目から、知っている単語や背景知識を総動員して内容を類推してください。

茅ヶ崎方式のシステムは、英語力に合わせて、どの段階からでも利用できます。自分の英語力を各教本の U N I T - 1 でチェックして、ひとつ下の教本から始めるとよいでしょう。

十分に LISTENING の力をつけながら語彙や統語法、背景知識などを INPUT した後、B O O K - 5 では蓄積した力を OUTPUT つまり書く力、話す力へ展開していきます。

＊ 各教本の使い方は、それぞれの教本の巻末に説明してあります。

## この教本の構成と使い方

この教本は、茅ヶ崎方式英語会協力校の年間計画にあわせ、40 UNITSを1年間(40週)で終了するように編成してあります。ONE UNITが1週間分の教材です。

各UNITは、英語の4技能( **listening, reading, writing, speaking** )を、基本から身につけていけるように、工夫してあります。構成は次のようになっており、毎日1時間、番号の順序で学習し、1週間で終了します。

1. **LISTENING** (英文の聴き取り) 付属のCDを使用
2. **QUESTIONS** **LISTENING** の内容についての質問
3. **WORD TEST** **LISTENING** で使用している単語のテスト
4. **WORD TEST** の説明 単語テストの説明
5. **EXERCISE (1)** **Listening** の内容を chunk に分解したものの組み立て
6. **EXERCISE (2)** 1～5 で学んだことを生かした短い英文の作成
7. 英語の仕組み 英語の構文についての説明と用例
8. **EXERCISE (3)** 7. についての練習問題
9. **PHONICS** 英語の音声についての説明と練習問題。付属CDを使用
10. **READING** と **SHADOWING** 付属CDを使用
11. 発話練習 英語による短い対話

このほか、使用した単語をチェックするための **WORD LIST** と、英語を学ぶために知っておきたい基礎知識「英語ひとくちばなし」①～⑥が組み入れてあります。

### 1. **LISTENING**

聴き取りの英文用例は、誰でも知っている人物についての説明文です。語数は、80語前後から、100語前後、最終的には130語程度まで増えていきます。構文も簡単なものから、やや複雑なものへ進みます。使用されている単語は固有名詞や特殊な用語などを除き、前編では約250語、BOOK-0全体(前・後編)で約500語で、青色で印刷されています。付属のCDには、**Listening** の教材が吹き込んであります。3回聴いてください。**Listening** (聴き取り) は、**hearing** (聞く、聞こえる) ではなく、注意深く、集中して聴くことです。

### 2. **QUESTIONS**

CDを3回聴いて、分かったことを頭の中で整理して(つまり、メモしないで)、質問に答えてください。頭の中で思い浮かべて整理することが、大事です。このことが、後々重要な意味を持てきます。記憶した単語の数が増え、英語の音声に慣れるにつれて、分かる部分が多くなっていきます。

### 3. **WORD TEST**

**LISTENING** の用例で使用している単語について、どの程度理解しているかのテストです。500語（青字）は、40UNITS の中に繰り返し出てきますから、だんだん頭に残るようになります。

4. **WORD TEST** の説明

**WORD TEST** の単語についての説明です。**LISTENING** の用例を見ながら、説明を読んでください。(See ～. は、～を参照の意味です)

5. **EXERCISE** (練習) (1)

**LISTENING** の用例の英文の一部が、**chunk** (意味のあるひとかたまりの語群。一語のこともある。) に分解して、バラバラに並べてあります。これを、日本文を見ながら、**WORD** の説明を頼りに、英文に組み立てなおしてください。これによって、英語の構文の基本、特に語順を学びます。

6. **EXERCISE** (練習) (2) 英文の作成

1. から 5. まですでに学んだこと、或いは、前のUNITまでに学んだことを、総動員して、自分で英文を作成してみます。忘れたところは、復習しながら、取り組んでください。日本文の字面にひきずられることなく、内容をイメージし自分の英語で表現して下さい。

7. **英語の仕組み**

英語の構文の基本を解説してあります。用例を見て、よく理解してから、次の練習問題をやってください。興味のある人は、BOOK - 1 の該当する項目の説明も読んでみてください。

8. **EXERCISE** (練習) (3)

7. の練習問題です。英語の構文の基礎を身につけます。

9. **PHONICS**

英語の文字と発音について説明がしてあります。CDのあとについて発音の練習をしてください。文字と発音の間の規則をまとめた**PHONICS** がわかれば、多くの英語が、発音を聴いて書ける、文字を見て読めるようになります。

10. 9. で学んだことを活かしながら、**LISTENING** の問題を、何回も音読してください。英語でも「読書百遍、意おのずから通ず」という真理は通用します。特に大事なものは、単語の強勢（アクセント）と文中でのポーズのおき方（**phrasing**）です。CDをよく聴いて、真似てください。十分に音読できるようになったら、CDを聴きながら、直ぐ後について、同じように発声します。文が終わるのを待って続けるのではなくて、2～3語後から追いかけるようにします。これを**shadowing**（影のようについていくこと）といいます。これによって、個々の単語の発音が正確になるだけでなく、ポーズの置き方を知り、リズムやイントネーション（抑揚）をつかむことができるようになり、英語のスピードに馴れて、**LISTENING** の助けにもなります。**shadowing** ができるようになったら、CDを理解できるところで止めながら、英語で書き取って下さい。(dictation)

11. **LISTENING** の力がつき、**shadowing** をやっていれば、その何分の一かは、必ず、口から出て来



るようになるので、この段階ではとくに発話の練習はしなくてもよいのですが、物足りない人は、質問に答えてみてください。No, I don't. の人はそこで終わりです。EX. (examples) は参考です。まずは自分で知っている事柄を英語で述べる努力をしてください。

- **WORD LIST の使い方**

どんな言語でも、すべての基礎は単語です。単語を憶えることなしに、言葉を使うことは出来ません。BOOK - 0 では、500 語（前編では250 語）を、完全に身につけて使用語化を目指します。そのために、**WORD LIST** を活用します。例えば、appear という語について、**WORD LIST** の番号を頼りに、appear を含む、すべての英文を抜き出し、使用語化出来たかどうかチェックします。使用語化出来たと思うものは、蛍光ペンで消して、残りに力を注ぎます。残りがだんだん少なくなっていくと、学習の効率も上がり、大きな力がついていることを実感できます。500 語の用例を単語別に音声化したCD（CD-500 茅ヶ崎方式英語会 Tel: 03-3288-2770 で販売）を使うと便利です。

- **英語ひとくちばなし**

英語は、日本人にとって学習が難しい言語のひとつです。それはどうしてなのか、困難を克服するには、どういう学習をすればよいのか、など、英語を学ぶ人が知っておく必要のある事柄を、やさしく解説しています。

- \* この教本では、日本人の名前を姓・名の順にしてあります。文化庁の国語審議会（現在の文化審議会国語分科会）が、2000年に、日本人の名前の英語表記は、姓・名順が望ましいと答申し、ほとんどの中学校用英語教科書が、その表記に変更しました。この教本は、中学校レベルの英語の再学習のためのものなので、それにならいました。なお、UNIT-10 の Yoko Ono は商標になっており、UNIT- 8 の the Hideyo Noguchi African Prize は公式名称になっていますので、そのまま使っています。



## 著 者

- 鈴木 恵 茅ヶ崎方式英語教本 BOOK-2 協力者。茅ヶ崎方式英語会教材作成者。  
茅ヶ崎方式英語会鎌倉教室講師
- 久保田堯子 茅ヶ崎方式英語教本 BOOK-2 協力者。茅ヶ崎方式英語会教材作成者。  
茅ヶ崎方式英語会鎌倉教室講師
- 小室 澄子 茅ヶ崎方式英語教本 BOOK-2 協力者。茅ヶ崎方式英語会教材作成者。  
茅ヶ崎方式英語会茅ヶ崎教室講師。Book-0 著者代表
- 越村美智子 茅ヶ崎方式英語教本 BOOK-2 協力者。茅ヶ崎方式英語会教材作成者。  
茅ヶ崎方式英語会茅ヶ崎教室元講師
- 脇田 敬子 茅ヶ崎方式英語教本 BOOK-1 協力者。茅ヶ崎方式英語会教材作成者。  
茅ヶ崎方式英語会茅ヶ崎教室元講師

## 監 修 者

松山 薫

茅ヶ崎方式英語会創設者、元 NHK 国際局記者

著書：「国際英語基本 4,000 語」「茅ヶ崎方式英語教本 1, 2, 3, 4, 5」

茅ヶ崎方式 国際英語語教本 BOOK 0

**0からスタート  
再学習の英語（前編）**

2015 年 12 月 1 日 新装第 1 版第 1 刷発行

---

著 者 久保田堯子・越村美智子・小室澄子  
鈴木恵・脇田敬子

監修者 松山 薫

発行者 大美賀 廣芳

発行所 有限会社 茅ヶ崎方式英語会  
埼玉県行田市北河原 647

